

<<特洛伊>>

图书基本信息

书名：<<特洛伊>>

13位ISBN编号：9787200058451

10位ISBN编号：7200058459

出版时间：2005-1-1

出版时间：北京出版社

作者：荷马,王亦维

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;特洛伊&gt;&gt;

## 前言

荷马大约生活在公元前九世纪或公元前八世纪，他根据民间短歌编成了史诗《特洛伊》和《奥德赛》，以传神之笔记述了古老的英雄故事。

这两部作品被后人合称为《荷马史诗》，其中，《特洛伊》更是一曲令人荡气回肠的英雄颂歌。

《特洛伊》记载了传说中的特洛伊战争。

大约在公元前十二世纪，富有的特洛伊王国遭到了希腊联盟的攻击，最后被毁灭。

在战争中涌现出了许多伟大人物，战争开始时，他们豪气如云，有无限憧憬，但是十年战争结束以后，英雄的鲜血洒满战场，活下来的只有少数人。

他们都是乱世英雄，也是战争的牺牲品。

阿喀琉斯和赫克托耳是全书的核心人物。

阿喀琉斯是希腊军队中首屈一指的大将，刚直狂傲。

他为了掠夺财富来参战，处处体现出性格中的侵略性，但是当特洛伊老国王来求情时，他身上又体现出善良的本性。

赫克托耳是特洛伊王子，正直仁爱，但是在求和失败的情况下，为了保家卫国，他不得不疯狂地杀戮敌人。

在你死我活的战争中，这两个英雄人物最后的结局都是悲剧性的死亡。

他们在古今以来的人们心中都获得了不朽的地位。

《特洛伊》描写了战争的残酷、可歌可泣的英雄事迹以及和平的可贵，还记述了古代社会的生活状况。

读者阅读以后，不仅会怀念三千多年前的英雄事迹，也会对上古文明产生浓厚的兴趣。

## <<特洛伊>>

### 内容概要

一位世间最美丽的女子引发了两个国家间长达十年的战争。  
在战争中涌现了许多的伟大人物：阿喀琉斯、赫克托耳、阿伽门农、俄底修斯……他们演绎出一曲令人荡气回肠的英雄颂歌。  
他们最终命运如何？  
富有的特洛伊城最终会毁灭吗？

## <<特洛伊>>

### 作者简介

作者：(古希腊)荷马荷马是古希腊著名的盲诗人，大约生活在公元前九世纪到公元前八世纪之间。他四处流浪，弹着竖琴，唱着古代英雄的颂歌，人们称他为“行吟诗人”。

古希腊著名的两大史诗《特洛伊》(也名《伊利亚特》)和《奥德赛》，据说就是通过他的吟唱才得以流传千古。

古希腊人把这两部史诗合称为《荷马史诗》，而且把从公元前十二世纪到公元前八世纪的一段时期称作“荷马时代”。

古罗马哲学家卢克莱修说：“在文艺女神缪斯的伴侣中，只有荷马与日月同辉。”

<<特洛伊>>

书籍目录

灾难降临金苹果之祸帕里斯诱骗海伦阿伽门农号召盟军希腊人出使失败伊菲革涅亚献身祭神化敌为友的密西埃九年苦战帕里斯回国希腊人初战告捷冤死的帕拉墨得斯特洛伊小王子惨死阿喀琉斯的愤怒厌战的希腊士兵生死存亡情敌之间的决斗原野上的血战赫克托耳和埃阿斯决战特洛伊人的胜利阿喀琉斯拒战夜幕下的密探希腊人的灾难英雄殒落帕特洛克罗斯之死阿喀琉斯与主帅和解神通的阿喀琉斯赫克托耳战死疆场老国王普里阿摩斯女英雄彭忒西勒亚阿喀琉斯的厄运发狂的埃阿斯国破家亡阿喀琉斯的化身神箭手出战帕里斯之死木马里的死神特洛伊的灭亡归途的灾难

<<特洛伊>>

章节摘录

插图：她又对母亲说：“别惹我父亲生气了，你跟他好好生活吧。

母亲，我的死是很光荣的，不要为我伤心了。

”伊菲革涅亚的眼神是那么坚定，全身好像笼罩了一层圣洁的光辉。

阿喀琉斯看着她，心里充满了敬爱，于是跪在她的面前，说：“伊菲革涅亚，我爱你，仰慕你，我愿意带你回到我的家乡，远离这些杀戮和战争，过上幸福的生活。

请你不要去死！

”伊菲革涅亚说：“阿喀琉斯，你是个英雄，不应该为了女人去死，也不应该为了女人去杀人。

我愿意为希腊而死，请你不要阻拦我。

”阿喀琉斯说：“你不该这么年轻就死去啊！

我要到祭坛去，我一定要阻止你。

”说完，他立刻率领兵士们向祭坛走去。

伊菲革涅亚也走向祭坛。

克吕泰涅斯泰拉捂着脸哭泣，心都要碎了。

她没有去祭坛，她不忍心看见女儿被杀死。

希腊的所有士兵都聚集在祭坛周围，等着给女神献祭。

伊菲革涅亚走到阿伽门农的面前，平静地说：“父亲，为了希腊，我愿意献出自己的生命。

希望你们快点出发，战胜特洛伊！

”阿伽门农痛苦地低下了头。

士兵们都低声地说：“她是一个可敬的姑娘！

## <<特洛伊>>

### 编辑推荐

《特洛伊》是由北京美术摄影出版社出版的。  
根据中小学新课程标准编选，中小學生课外阅读权威读本，全球华语地区发行量最大的名著少年版。  
《世界少年文学精选》所选书目既经典又贴近少年的生活与心理。  
虽然是名著的改写本，但这套书的改写者有多位海峡两岸的儿童文学名家，因此改写后的名著内容精练、文字流畅，在整体风格上又不失原汁原味。  
特别值得一提的是新版《世界少年文学精选》增加了“纸上互联网”板块，以图文并茂的形式，将作品涉及的历史背景、风俗人情以及作者情况、作品的改编、创作的逸闻等加以介绍，成为解读名著的微缩百科，为小读者更好地读懂故事，理解作品内涵，开阔阅读视野提供了帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>