

<<唐诗·宋词·元曲>>

图书基本信息

书名：<<唐诗·宋词·元曲>>

13位ISBN编号：9787200065008

10位ISBN编号：7200065005

出版时间：2006-7

出版时间：北京出版社

作者：朱明德

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐诗·宋词·元曲>>

### 内容概要

唐诗、宋词、元曲是我国文学史上的丰碑，是热爱中国文学之人的必读之物。

本书把清蘅塘退士编选的《唐诗三百首》、上疆邨民编选的《宋词三百首》和今人任中敏先生选编的《元曲三百首》辑录到一起，旨在给现代读者提供一道古典文学的盛宴。

唐诗、宋词、元曲，是鼎立于中国文学史上的三座高峰。

唐代是我国古典诗歌发展的全盛时期，而“唐诗”是唐代文学的最高标志。

词，是中国古代诗歌的一种，是中国古代文学皇冠上光辉夺目的巨钻，历来与唐诗并称“双绝”。

元曲大致分为两种，一为元杂剧，一为元散曲。

## 书籍目录

唐诗卷一 五言古诗感遇·张九龄下终南山过斛斯山人宿置酒·李白月下独酌·李白春思·李白望岳·杜甫赠卫八处士·杜甫佳人·杜甫梦李白(二首)·杜甫送綦毋潜落第还乡·王维送别·王维青溪·王维渭川田家·王维西施咏·王维秋登兰山寄张五·孟浩然夏日南亭怀辛大·孟浩然宿业师山房期丁大不至·孟浩然同从弟南斋玩月忆山阴崔少府·王昌龄寻西山隐者不遇·丘为春泛若耶溪·綦毋潜宿王昌龄隐居·常建与高适薛据登慈恩寺浮图·岑参贼退示官吏(并序)·元结郡斋雨中与诸文士燕集·韦应物初发扬子寄元大校书·韦应物寄全椒山中道士·韦应物长安遇冯著·韦应物夕次盱眙县·韦应物东郊·韦应物送杨氏女·韦应物晨诣超师院读禅经·柳宗元溪居·柳宗元乐府塞上曲·王昌龄塞下曲·王昌龄关山月·李白子夜吴歌·李白长干行·李白列女操·孟郊游子吟·孟郊卷二 七言古诗登幽州台·陈子昂古意·李颀送陈章甫·李颀琴歌·李颀听董大弹胡笳兼寄语弄房给事·李颀听安万善吹箏歌·李颀夜归鹿门歌·孟浩然庐山谣寄卢侍御虚舟·李白梦游天姥吟留别·李白金陵酒肆留别·李白宣州谢朓楼饯别校书叔云·李白走马川行奉送封大夫出师西征·岑参轮台歌奉送封大夫出师西征·岑参白雪歌送武判官归京·岑参韦讽录事宅观曹将军画马图·杜甫丹青引·杜甫寄韩谏议注·杜甫古柏行·杜甫卷三 七言古诗观公孙大娘弟子舞剑器行(并序)·杜甫石鱼湖上醉歌(并序)·元结山石·韩愈八月十五夜赠张功曹·韩愈谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼·韩愈石鼓歌·韩愈渔翁·柳宗元长恨歌·白居易琵琶行(并序)·白居易韩碑·李商隐卷四 七言乐府燕歌行(并序)·高适古从军行·李颀洛阳女儿行·王维老将行·王维桃源行·王维蜀道难·李白长相思(二首)·李白行路难·李白将进酒·李白兵车行·杜甫丽人行·杜甫哀江头·杜甫哀王孙·杜甫卷五 五言律诗经鲁祭孔子而叹之·李隆基望月怀远·张九龄杜少府之任蜀州·王勃在狱咏蝉(并序)·骆宾王和晋陵陆丞早春游望·杜审言杂诗·沈佺期题大庾岭北驿·宋之问次北山下·王湾破山寺后禅院·常建寄左省杜拾遗·岑参赠孟浩然·李白渡荆门送别·李白送友人·李白听蜀僧浚弹琴·李白夜泊牛渚怀古·李白春望·杜甫月夜·杜甫春宿左省·杜甫至德二载，甫自京金光门出，问道归凤翔。

乾元初，从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事·杜甫月夜忆舍弟·杜甫天末怀李白·杜甫奉济驿重送严公四韵·杜甫别房太尉墓·杜甫旅夜书怀·杜甫登岳阳楼·杜甫辋川闲居赠裴秀才迪·王维山居秋暝·王维归嵩山作·王维终南山·王维酬张少府·王维过香积寺·王维送梓州李使君·王维汉江临眺·王维终南别业·王维临洞庭上张丞相·孟浩然与诸子登岷山·孟浩然宴梅道士山房·孟浩然岁暮归南山·孟浩然过故人庄·孟浩然秦中寄远上人·孟浩然宿桐庐江寄广陵旧游·孟浩然留别王维·孟浩然早寒有怀·孟浩然秋登吴公台上寺远眺·刘长卿送李中丞归汉阳别业·刘长卿饯别王十一南游·刘长卿寻南溪常道士·刘长卿新年作·刘长卿送僧归日本·钱起谷口书斋寄杨补阙·钱起淮上喜会梁州故人·韦应物赋得暮雨送李曹·韦应物酬程近秋夜即事见赠·韩翃阙题·刘虚江乡故人偶集客舍·戴叔伦送李端·卢纶喜见外弟又言别·李益云阳馆与韩绅宿别·司空曙喜外弟卢纶见宿·司空曙贼平后送人北归·司空曙蜀先主庙·刘禹锡没蕃故人·张籍草·白居易旅宿·杜牧秋日赴阙题潼关驿楼·许浑早秋·许浑蝉·李商隐风雨·李商隐落花·李商隐凉思·李商隐北青萝·李商隐送人东游·温庭筠灞上秋居·马戴楚江怀古·马戴书边事·张乔除夜有怀·崔涂孤雁·崔涂春宫怨·杜荀鹤章台夜思·韦庄寻陆鸿渐不遇·僧皎然卷六 七言律诗黄鹤楼·崔颢行经华阴·崔颢望蓟门·祖咏九日登望仙台呈刘明府·崔曙送魏万之京·李颀登金陵凤凰台·李白送李少府贬峡中王少府贬长沙·高适和贾至舍人早朝大明宫之作·岑参和贾至舍人早朝大明宫之作·王维奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制·王维积雨辋川庄作·王维赠郭给事·王维蜀相·杜甫客至·杜甫野望·杜甫闻官军收河南河北·杜甫登高·杜甫登楼·杜甫宿府·杜甫阁夜·杜甫咏怀古迹(五首)·杜甫江州重别薛六柳八二员外·刘长卿长沙过贾谊宅·刘长卿自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞·刘长卿赠阙下裴舍人·钱起寄李儋元锡·韦应物同题仙游观·韩偓春思·皇甫冉晚次鄂州·卢纶登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史·柳宗元西塞山怀古·刘禹锡遣悲怀(三首)·元稹自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。

因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌汀十五兄，兼示符离及下邦弟妹·白居易锦瑟·李商隐无题·李商隐隋宫·李商隐无题(二首)·李商隐筹笔驿·李商隐无题·李商隐春雨·李商隐无题(二首)·李商隐利州南渡·温庭筠苏武庙·温庭筠宫词·薛逢贫女·秦韬玉乐府独不见·沈佺期

## &lt;&lt;唐诗·宋词·元曲&gt;&gt;

卷七 五言绝句鹿柴·王维竹里馆·王维送别·王维相思·王维杂诗·王维送崔九·裴迪终南望余雪·祖咏宿建德江·孟浩然春晓·孟浩然夜思·李白怨情·李白八阵图·杜甫登鹳雀楼·王之涣送灵澈·刘长卿弹琴·刘长卿送上人·刘长卿秋夜寄丘员外·韦应物听筝·李端新嫁娘·王建玉台体·权德舆江雪·柳宗元行宫·元稹问刘十九·白居易何满子·张祜登乐游原·李商隐寻隐者不遇·贾岛渡汉江·李频春怨·金昌绪哥舒歌·西鄙人乐府长干行(二首)·崔颢玉阶怨·李白塞下曲(四首)·卢纶江南曲·李益卷八 七言绝句回乡偶书·贺知章桃花溪·张旭九月九日忆山东兄弟·王维芙蓉楼送辛渐·王昌龄闺怨·王昌龄春宫怨·王昌龄凉州曲·王翰送孟浩然之广陵·李白下江陵·李白逢入京使·岑参汀南逢李龟年·杜甫滁州西涧·韦应物枫桥夜泊·张继寒食·韩翃月夜·刘方平春怨·刘方平征人怨·柳中庸宫词·顾况夜上受降城闻笛·李益乌衣巷·刘禹锡春词·刘禹锡宫词·白居易赠内人·张祜集灵台(二首)·张祜题金陵渡·张祜宫词·朱庆馀近试上张水部·朱庆馀将赴吴兴登乐游原·杜牧赤壁·杜牧泊秦淮·杜牧寄扬州韩绰判官·杜牧遣怀·杜牧秋夕·杜牧赠别(二首)·杜牧金谷园·杜牧夜雨寄北·李商隐寄令狐郎中·李商隐为有·李商隐隋宫·李商隐瑶池·李商隐嫦娥·李商隐贾生·李商隐瑶瑟怨·温庭筠马嵬坡·郑畋已凉·韩偓金陵图·韦庄陇西行·陈陶寄人·张泌杂诗·无名氏乐府渭城曲·王维秋夜曲·王维长信怨·王昌龄出塞·王昌龄清平调(三首)·李白出塞·王之涣金缕衣·杜秋娘宋词宴山亭·赵佶木兰花·钱惟演苏幕遮·范仲淹御街行·范仲淹千秋岁·张先菩萨蛮·张先醉垂鞭·张先一丛花·张先天仙子·张先青门引·张先浣溪沙·晏殊浣溪沙·晏殊清平乐·晏殊清平乐·晏殊木兰花·晏殊木兰花·晏殊木兰花·晏殊踏莎行·晏殊踏莎行·晏殊凤箫吟·韩缜木兰花·宋祁采桑子·欧阳修诉衷情·欧阳修踏莎行·欧阳修蝶恋花·欧阳修木兰花·欧阳修浪淘沙·欧阳修青玉案·欧阳修曲玉管·柳永雨霖铃·柳永蝶恋花·柳永采莲令·柳永浪淘沙慢·柳永定风波·柳永少年游·柳永戚氏·柳永夜半乐·柳永玉胡蝶·柳永八声甘州·柳永迷神引·柳永竹马子·柳永桂枝香·王安石千秋岁引·王安石清平乐·王安石临江仙·晏几道蝶恋花·晏几道蝶恋花·晏几道鹧鸪天·星几道生查子·晏几道木兰花·晏几道木兰花·晏几道清平乐·晏几道阮郎归·晏几道阮郎归·晏几道六么令·晏几道御街行·晏几道虞美人·晏几道留春令·晏几道思远人·晏几道水调歌头·苏轼水龙吟·苏轼念奴娇·苏轼永遇乐·苏轼洞仙歌·苏轼卜算子·苏轼青玉案·苏轼临江仙·苏轼定风波·苏轼江城子·苏轼贺新郎·苏轼望海潮·秦观八六子·秦观满庭芳·秦观满庭芳·秦观减字木兰花·秦观踏莎行·秦观浣溪沙·秦观阮郎归·秦观绿头鸭·晁端礼蝶恋花·赵令畴蝶恋花·赵令畴清平乐·刘斧水龙吟·晁补之忆少年·晁补之洞仙歌·晁补之临江仙·晁补之.....摸鱼儿·朱嗣发兰陵王·刘辰翁宝鼎现·刘辰翁永遇乐·刘辰翁摸鱼儿·刘辰翁高阳台·周密瑶华·周密玉京秋·周密曲游春·周密花犯·周密瑞鹤仙·蒋捷贺新郎·蒋捷女冠子·蒋捷离阳台·张炎渡江云·张炎八声甘州·张炎解连环·张炎鬲溪·张炎月下笛·张炎天香·王沂孙眉妩·王沂孙齐天乐·王沂孙长亭怨慢·王沂孙嘉阳台·王沂孙法曲献仙音·王沂孙疏影·彭元逊六丑·彭元逊紫萸香慢·姚云文金明池·僧挥凤凰台上忆吹箫·李清照醉花阴·李清照声声慢·李清照念奴娇·李清照永遇乐·李清照元曲喜春来·伯颜喜春来·张弘范骤雨打新荷·元好问平湖乐·王恽人月圆·倪瓒折桂令(拟张鸣善)·倪瓒凭栏人(赠吴国良)·倪瓒折桂令(席上偶谈蜀汉事,因赋短柱体)·虞集水仙子(讥时)·张鸣善天净沙·孟防沉醉东风·关汉卿碧玉箫·关汉卿大德歌·关汉卿四块玉(闲适)·关汉卿四块玉(别情)·关汉卿庆东原·白朴驻马听(舞)·白朴寄生草(饮)·白朴沉醉东风(渔夫)·白朴醉中天(佳人脸上黑痣)·白朴一半儿(题情)·白朴水仙子(和卢疏斋西湖)·马致远拨不断·马致远拨不断·马致远拨不断·马致远拨不断·马致远落梅风(远浦归帆)·马致远落梅风·马致远落梅风·马致远落梅风·马致远落梅风·马致远小桃红(四公子宅赋春)·马致远金字经·马致远金字经·马致远折桂令(叹世)·马致远庆东原(叹世)·马致远清江引(野兴)·马致远清江引·马致远清江引·马致远四块玉(恬退)·马致远.....殿前欢·薛昂夫山坡羊·薛昂夫山坡羊·薛昂夫山坡羊(西湖杂咏春)·薛昂夫山坡羊(西湖杂咏夏)·薛昂夫塞鸿秋(凌 台怀古)·薛昂夫庆东原(西皋亭适兴)·薛昂夫楚天遥带过清江引·薛昂夫叨叨令(道情)·邓玉宾雁儿落带过得胜令(闲适)·邓玉宾寄生草(感叹)·查德卿寄生草(间别)·查德卿一半儿(拟美人八咏)·查德卿殿前欢(二首)·吴西逸雁儿落带过得胜令·吴西逸梧叶儿(春情)·吴西逸水仙子(山居自乐)·孙周卿沉醉东风(宫词)·孙周卿醉太平(寒食)·王元鼎落梅风·阿鲁威殿前欢·卫立中殿前欢(省悟)·李伯瞻昼夜乐(冬)·赵显宏殿前欢(闲居)·赵显宏殿前欢(题歌者楚云)·赵显宏殿前欢(梅花)·景元启折桂令(题金山寺)·赵禹圭醉扶归

<<唐诗·宋词·元曲>>

· 吕止庵拨不断(闲乐)· 吴弘道清江引· 钱霖醉高歌过摊破喜春来(旅中)· 顾德润醉太平· 曾瑞梧叶儿(客中闻雨)· 杨朝英水仙子(自足)· 杨朝英清江引· 杨朝英太常引· 刘燕歌太常引· 奥敦周卿殿前欢(懒云窝)· 阿里西瑛寨儿令· 鲜于必仁折桂令(诸葛武侯)· 鲜于必仁得胜令· 张子坚柳营曲(叹世)· 马谦斋天净沙· 严忠济水仙子(遣怀)· 无名氏寄生草(闲评)· 无名氏梧叶儿· 无名氏喜春来· 无名氏叨叨令· 无名氏叨叨令· 无名氏叨叨令· 无名氏红绣鞋· 无名氏寨儿令· 无名氏喜春来· 无名氏普天乐· 无名氏塞鸿秋(春怨)· 无名氏雁儿落带过得胜令(指甲)· 无名氏雁儿落带过得胜令· 无名氏醉太平· 无名氏醉太平· 无名氏醉太平· 无名氏醉太平· 无名氏醉太平(春雨)· 无名氏醉太平· 无名氏醉太平· 无名氏沉醉东风(维扬怀古)· 无名氏沉醉东风· 无名氏沉醉东风· 无名氏折桂令· 无名氏清江引· 无名氏清江引(牡丹)· 无名氏清江引(秋花)· 无名氏山坡羊· 无名氏山坡羊· 无名氏凭阑人· 无名氏红衲袄· 无名氏贺圣朝· 无名氏玉交枝· 无名氏殿前欢· 无名氏驻马听· 无名氏

章节摘录

感遇 张九龄 其一 兰叶春葳蕤，春天的兰草葱郁繁茂，桂华秋皎洁。  
秋天的桂花皎明净洁。

欣欣此生意，欣欣向荣充满着生机，自尔为佳节。  
各自适应美好的季节。

谁知林栖者，谁知道那些林中隐士，闻风坐相悦。  
闻到了芳香深加爱悦。

草木有本心，花木的芬芳出于本性，何求美人折。  
何求于美人赏识攀折。

【评点】 本诗是作者遭贬责后，借歌咏兰桂，抒发作者不求取悦于人、不求名利的高尚情怀。

其二 江南有丹橘，江南一带生长的丹橘，经冬犹绿林。  
经过寒冬还绿叶葱茏。

岂伊地气暖，哪里是因为地气温暖，自有岁寒心。  
全凭自己有耐寒本性。

可以荐嘉客，本可以献给贵客嘉宾，奈何阻重深。  
无奈阻隔丛山峻岭。

运命唯所遇，命运决定了这种遭遇，循环不可寻。  
循环的道理难以追寻。

徒言树桃李，世人只是说栽植桃李，此木岂无阴。  
难道丹橘就不能遮阴？

【评点】 本诗借歌颂丹橘表达作者遭受排挤的愤懑心情和坚贞不屈的节操。

全篇皆通过“借物言志”的比兴手法委婉传情含蓄有致。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>