

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

图书基本信息

书名：<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

13位ISBN编号：9787200066371

10位ISBN编号：7200066370

出版时间：2007-1

出版时间：北京出版社

作者：贾文忠

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

内容概要

涵盖艺术品、收藏品各大类，汇聚中国文博界顶级鉴定专家毕生心血，熔各种收藏必备知识、行业背景、辨伪诀窍、估价技巧于一炉，体例新颖、图片精美，以收藏者实际使用需要为导向，兼顾理论与实践、入门与进阶，是收藏者必备的实用工具书。

每位鉴宝专家，均身负惊人艺业：有的毕生于故宫博物院潜心从事文物、国宝级艺术品的鉴定、保管及展览工作；有的长期奔走于全国各地，从事散落于民间的文物征集、修复事业；有的数十年四处寻宝，身经百战。

每个人无不练就了一双专业、高超的“火眼金睛”；不知有多少仿造精妙的超级赝品被他们一件件识破，不知有多少几乎与常人擦肩而过的宝物被他们慧眼视珠，最终成为拍卖会上炙手可热的天价拍品。

他们的专业知识和行业经验被每一个文物爱好者和艺术品收藏者视为“压箱秘籍”、“圣经宝典”，现已全部解秘，以飨读者。

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

作者简介

贾文忠，字闻钟，号“铜斋”。

1961年生于北京。

现为九三学社社员。

中国农业博物馆研究部文物研究室主任，兼任文化部艺术品评估委员会委员、中国文物学会鉴定委员会委员、中国文物学会文物修复委员会秘书长、中国民俗学会副秘书长、北京大学等多所大学的客座教授。

生于金石世家，受父亲贾玉波(著名文物修复专家)影响。

自幼酷爱金石文物。

于1979年开始在北京市文物局从事文物修复、复制工作，后调首都博物馆、中国农业博物馆从事文物征集、保护、修复、复制、鉴定等研究工作：先后出版《文物修复与复制》、《贾文忠谈古玩赝品》、《古玩保养与修复》、《中国佛像真伪识别》等专著。

自2004年7月起，多次参加中央电视台《鉴宝》、《艺术品投资》栏目，担任铜器方面的鉴定专家。

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

书籍目录

我和铜器的故事热身篇 第一章 从热闹到门道 入门只需三板斧 收藏新手的三大原则 第二章 借问铜器何处有 收藏者的免费课堂 一个无需门票的“收藏游乐园” 群起角逐的“收藏盛宴” 附录一 附录二进阶篇 第三章 辨伪先辨——铜器的类别 上古青铜礼器 折戟沉沙铁未销 涨势凶猛的铜镜 从贝壳到孔方兄 盛世佛，乱世灭 得宣德造化 迷途知返的醒酒汤 图录 第四章 收藏者的重中之重——辨伪 仿古作伪秘技大起底 铜器辨伪基本法 对伪铜器分类侦破 第五章 一锤定音——教你如何估价 估价要考虑的五大因素 专家教你几招估价技巧 附录三 附录四高级篇 第六章 如何妥善保养铜器 谁损坏了我的铜器? 铜器保养有秘方 从修复的角度谈辨伪 第七章 源远流长——铜器收藏的历史 收藏路上的独角戏 百花齐放的私藏 第八章 铜器收藏的误区与攻略 铜器收藏的误区 铜器收藏之攻略 第九章 铜器收藏的美与境界 青铜器的神秘之美 青铜器的工艺之美 铜器的内涵之美 铜器收藏的境界

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

章节摘录

插图

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

编辑推荐

涵盖艺术品、收藏品各大类，汇聚中国文博界顶级鉴定专家毕生心血，熔各种收藏必备知识、行业背景、辨伪诀窍、估价技巧于一炉，体例新颖、图片精美，以收藏者实际使用需要为导向，兼顾理论与实践、入门与进阶，是收藏者必备的实用工具书。

每位鉴宝专家，均身负惊人艺业：有的毕生于故宫博物院潜心从事文物、国宝级艺术品的鉴定、保管及展览工作；有的长期奔走于全国各地，从事散落于民间的文物征集、修复事业；有的数十年四处寻宝，身经百战。

每个人无不练就了一双专业、高超的“火眼金睛”；不知有多少仿造精妙的超级赝品被他们一件件识破，不知有多少几乎与常人擦肩而过的宝物被他们慧眼视珠，最终成为拍卖会上炙手可热的天价拍品。

他们的专业知识和行业经验被每一个文物爱好者和艺术品收藏者视为“压箱秘籍”、“圣经宝典”，现已全部解秘，以飨读者。

<<鉴宝专家贾文忠谈铜器收藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>