

<<北京胡同志(上、下)>>

图书基本信息

书名：<<北京胡同志(上、下)>>

13位ISBN编号：9787200067309

10位ISBN编号：720006730X

出版时间：2007-4

出版时间：第1版 (2007年4月1日)

作者：段柄仁

页数：1062

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<北京胡同志(上、下)>>

### 前言

北京市地方志编委会办公室主持编纂的《北京胡同志》就要出版了，这是有关北京研究的一项重大成果，是北京文化建设的一件大事，我对此感到非常高兴，并表示衷心的祝贺。

胡同，作为北京城市总体建设的基本单元，与今日北京城的前身——元大都一起始建于元至元二十二年（1285年），至今已有700多年的历史。

从它一出现就受到了众多学者的高度重视。

从马可·波罗到现代世界知名的建筑大师罗斯穆森（Steen Eiler Rasmussen）、贝肯（Edmund N. Bacon）等都对北京城及其基本单元——胡同，给予了高度重视和赞扬。

近现代我国许多学者都对北京的胡同进行了专门研究，但对北京的胡同作全面、系统、综合性记述的著作还很少见。

像《北京胡同志》这样对历史上曾经有过的每条胡同的由来、沿革、走向以及胡同内居住过的名人、发生过的历史事件都作了记述，并配以地图和图片还从未有过。

北京的胡同蕴涵着非常丰富的历史、文化、民俗、建筑、规划等等多种学科的科学内容，为各门学科研究提供着取之不尽的科学素材。

但近来，由于城市的迅速发展和现代化进程，胡同是越来越少了。

几百年来，北京的胡同历经了元、明、清、民国时期，直至解放初期，一般变动不大。

它见证了北京的历史变迁，也经受了岁月的洗礼，留存着人们对历史事件、著名人物的回忆。

胡同在给了北京一代又一代人提供宁静、安详、和谐的生存空间，养育了一代又一代人的同时，又创造了独特的胡同景观和胡同文化。

这一切都成了北京人难以割舍的情怀。

那些散布世界各地的北京游子，他们的乡思、乡梦、乡恋都与北京的胡同紧紧相连。

多少回乡的游子驻足胡同时，都会激起对往日的回忆。

## <<北京胡同志(上、下)>>

### 内容概要

一、本志编纂以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，力求用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，实事求是并比较全面地记述北京（包括城区和郊区县）胡同的起源和发展、构建特征、历史变迁、历史文化、民俗文化及其现状。

二、本志上限追溯建置之始和事物发端，下限到2004年底。

三、本志采用篇、章、节、目体结构。

其中的“目”为“暗目”，不标注在篇目上。

四、为了比较全面地记述北京的胡同，本志胡同的收录范围为北京市所属的十八个区县。

在记述北京胡同的篇目中，各区、县分别为章；区、县胡同以各街道办事处所属胡同或镇所属胡同为节。

乡、村胡同不在收录之列。

五、本志收有北京历史变迁图、北京历代街巷胡同图及所属各区、县街道胡同示意图。

六、本志收录胡同，包括现存胡同及历史上存在但现已拆除的胡同。

七、本志在全面记述北京胡同的同时，也注意记述北京胡同的历史文化和人文文化。

八、为保留文史资料及给读者以直观印象，本志收录了大量有关老北京建筑、历史人文景观、传统民俗及胡同的照片。

九、本志在民国建立之前用中国传统纪年，同时加注公元纪年，民国时期及中华人民共和国成立后用公元纪年。

十、本志图片附英文说明，后面附有以英文字母顺序排列的索引，以方便读者查阅。

<<北京胡同志(上、下)>>

书籍目录

概述第一篇 街巷胡同的源起与构成 第一章 街巷胡同的源起 第二章 胡同的构成第二篇 老城区胡同 第一章 东城区 第二章 西城区 第三章 崇文区 第四章 宣武区第三篇 新城区胡同 第一章 朝阳区 第二章 海淀区 第三章 丰台区 第四章 石景山区第四篇 郊区县胡同 第一章 通州区 第二章 大兴区 第三章 房山区 第四章 顺义区 第五章 怀柔区 第六章 平谷区 第七章 昌平区 第八章 门头沟区 第九章 密云县 第十章 延庆县第五篇 胡同文化 第一章 胡同习俗 第二章 胡同言语 第三章 胡同艺文 第四章 胡同系列第六章 街巷胡同的利用与保护 第一章 街巷胡同的利用 第二章 街巷胡同的保护索引后记

## &lt;&lt;北京胡同志(上、下)&gt;&gt;

## 章节摘录

胡同，是巷子。

巷子里的民居基本单位是宅院。

巷子和宅院的形成，同样有一个演化过程。

旧石器时代，原始人群利用天然崖洞为居所。

为了挡风遮雨、防御猛兽，他们经常将石块垒放在洞口；这垒石的洞穴，就是原始人的“宅院”。

到了新石器时代，在黄河中游的氏族部落里，原始人以土穴为居。

他们遮风避雨的办法是利用木架和草泥，并由此形成了聚落。

这些手工建造的居所，是那个时代的“宅院”。

在先秦典籍中，已有“国家”、“邑里”、“关”、“市”的记载。

“市”，为集中做买卖——或以货易货，或以货币交易的场所。

《易·系辞》载：神农时“日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所”。

在我国最早的工程技术专著《周礼·考工记》中，记述了春秋、战国时代王城的规划及宫室、门墙、道路的标准、尺度：“匠人营国，方九里，旁三门。

国中九经九纬，经涂九轨，面朝后市，左祖右社……”其意思为：匠人营建的王城，九里见方，每面城垣开辟三座城门。

城内辟有九条称“经”的南北方向的道路与九条称“纬”的东西方向的道路，每条道路可以走九辆马车。

在城市的中心地带建造皇宫，皇宫的左侧营建太庙，用来祭祀列祖列宗，皇宫的右侧构筑社稷坛，用来祭祀土地之神。

在皇宫的前面设朝，后面设市。

朝与市的面积都是一百亩。

《说文解字》说：“市”为“买卖之所也”，“市有垣”。

这不仅标明了它的功能，还表明当时的“商业区”——“市”是有围墙的。

“社”，则说是“地主也”。

《春秋传》载：“共工之子句龙为社神”。

又说：“《周礼》载：二十五家为社，各树其土所宜之木。

”市有围墙，也说明当时的“市”是定点，同时也是有开有关——一定时的。

“经涂”，就是今之干道。

“经涂”之外，还有“环涂”与“野涂”。

《考工记》载：“经涂九轨，环涂七轨，野涂五轨。

”“环涂”，是指围绕城垣的环行道路。

“野涂”是指城郭外面的道路，不涉及王城里面的道路制度。

道路的等级不同，道路的幅度也不同。

等级越高，幅度越宽。

轨是指车辙，车辙之间的距离，周制八尺，九轨就是72周尺，七轨是56周尺，五轨是40周尺。

涂，后世称街。

《说文解字》称，“街，四通道也。

”四通之路当是大路。

“闾”，是城邑中居所的群落名称，最早见于文献大概是在春秋时代。

春秋时代，人们开始以夯土来建造城壁，同时在高大的夯土台上建造宫殿。

此时，木架结构已经成为居住建筑物的主要结构方式，以宫室为中心的大小城邑开始出现。

《墨子》卷十三记述：“公输盘为楚造云梯之械成，以攻宋。

子墨子闻之，起于齐，行十日十夜而至于郢。

”

<<北京胡同志(上、下)>>

## <<北京胡同志(上、下)>>

### 编辑推荐

《北京胡同志（套装上下两卷）》是一部全面介绍北京胡同的资料书，收录了三千多条胡同、数百个名师人故居的历史资料，介绍了胡同的源起、构成、文化和保护利用，近四千张照片和地图更具有收藏价值。

<<北京胡同志(上、下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>