

<<朱自清散文经典全集>>

图书基本信息

书名：<<朱自清散文经典全集>>

13位ISBN编号：9787200067507

10位ISBN编号：7200067504

出版时间：2007-1

出版时间：北京出版社

作者：朱自清

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱自清散文经典全集>>

内容概要

《朱自清散文经典全集》从朱自清以前的散文集中分门别类，遴选出最经典的篇目，集成册，相信那些浸润着作者广博的智识、深厚的学养的文章定能如朱自清本人的初衷那样“获得广大的群众”

。朱自清的散文脉络清晰、结构缜密。

他对声音、色彩的敏锐感知和精确的观察力，也使他总能巧妙地将自己的感情融入到千姿百态、或动或静的事物之中，构成细密、淡雅、浑圆的意境。

《朱自清散文经典全集》从朱自清以前的散文集中分门别类，遴选出最经典的篇目，集成册，相信那些浸润着作者广博的智识、深厚的学养的文章定能如朱自清本人的初衷那样“获得广大的群众”

。

<<朱自清散文经典全集>>

作者简介

朱自清，原名自华，字佩弦，号秋实，生于光绪二十四年十月初九（1898年11月22日），逝于1948年8月12日，现代著名散文家、诗人、学者、民主战士。

原籍浙江绍兴。

因三代人定居扬州，自己又毕业于当时设在扬州的江苏第八中学高中，且在扬州做过教师，故自称“扬州人”。

他是现代著名的作家和学者。

朱自清祖父朱则余，号菊坡，本姓余，因承继朱氏，遂改姓。

为人谨慎，清光绪年间在江苏东海县任承审官10多年。

父亲名鸿钧，字小坡，娶妻周氏，是个读书人。

光绪二十七年（1901）朱鸿钧由东海赴扬州府属邵伯镇上任。

两年后，全家迁移扬州城，从此定居扬州。

1948年，朱自清因不肯接受美国的救济粮，在贫病交加中去世。

年仅50岁。

[编辑本段]著作概论 【著作概论】 朱自清的散文主要是叙事性和抒情性的小品文。其作品的题材可分为三个系列：一是以写社会生活抨击黑暗现实为主要内容的一组散文，代表作品有《生命价格 七毛钱》、《白种人 上帝的骄子》和《执政府大屠杀记》。

二是以《背影》、《儿女》、《悼亡妇》和《春》为代表的一组散文，主要描写个人和家庭生活，表现父子、夫妻、朋友间的人伦之情，具有浓厚的人情味。

第三，以写自然景物为主的一组借景抒情的小品《绿》、《桨声灯影里的秦淮河》、《荷塘月色》等，是其代表佳作，伴随一代又一代人喜怒哀乐。

后两类散文，是朱自清写得最出色的，其中《背影》、《荷塘月色》更是脍炙人口的名篇。

其散文质朴缜密、清隽沉郁，以语言洗炼，文笔清丽著称，极富有真情实感。

朱自清散文感情的真挚更是有口皆碑。

他的《背影》、《悼亡妇》等，被称为“天地间第一等至情文学”。

在淡淡的笔墨中，流露出一股深情，没有半点矫揉造作，而有动人心弦的力量，尤其是在《背影》中，朱自清对父亲朱鸿钧的感情之深让读者感到了一丝丝的怀念和感动。

他在《论逼真和如画》、《论标语口号》、《钟明序》等文章里，强调“真”“就是自然”，强调“修辞立其诚”，强调“宣传与写作都不能缺少……至诚的态度”。

正是这种“至诚的态度”，使他把自己的真情实感，都倾注在字里行间。

而这种从心灵深处流露出来的喜怒哀乐之情，更容易引起读者的共鸣。

朱自清走上文学道路，最初以诗出名，发表过长诗《毁灭》和一些短诗，收入《雪朝》和《踪迹》。从20世纪20年代中期起，致力于散文创作，著有散文集《背影》、《欧游杂记》、《你我》、《伦敦杂记》和杂文集《标准与尺度》、《论雅俗共赏》等。

他的散文，有写景文、旅行记、抒情文和杂文随笔诸类。

先以缜密流丽的《桨声灯影里的秦淮河》、《荷塘月色》等写景美文，显示了白话文学的实绩；继以《背影》、《儿女》、《悼亡妇》等至情之作，树立了文质并茂、自然亲切的“谈话风”散文的一种典范；最后以谈言微中、理趣盎然的杂感文，实现了诗人、学者、斗士的统一。

他对建设平易、抒情、本色的现代语体散文作出了贡献。

作为学者，他在诗歌理论、古典文学、新文学史和语文教育诸方面研究上都有实绩。

论著有《新诗杂话》、《诗言志辨》、《经典常谈》、《国文教学》（与叶圣陶合著）和讲义《中国新文学研究纲要》等。

著述收入《朱自清全集》（江苏教育出版社）。

<<朱自清散文经典全集>>

书籍目录

桨声灯影里的秦淮河温州的踪迹（一）“月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红”（二）绿（三）白水潦（四）生命的价格——七毛钱旅行杂记（一）殷勤的招待（二）“躬逢其盛”（三）第三人称航船中的文明白马湖春晖的一月说扬州扬州的夏日南京蒙自杂记初到清华记潭柘寺戒坛寺松堂游记海行杂记重庆行记（一）飞（二）热（三）行（四）衣西行通讯（一）（二）威尼斯巴黎荷兰莱茵河佛罗伦司罗马滂卑故城瑞士柏林德瑞司登文人宅三家书店博物院公园加尔东尼市场歌声匆匆背影荷塘月色春看花冬天一封信我是扬州人女人房东太太飘零择偶记儿女阿河吃的买书白种人乞丐圣诞节说梦撩天儿淡抽俐刹那给亡妇白采怀魏握青君哀韦杰三君我所见的叶圣陶教育家的夏丐尊先生叶圣陶的短篇小说给《一个兵和他的老婆》——李健吾先生《子夜》读《心病》《背影》序《梅花》后记《忆》跋《山野掇拾》《子恺漫画》代序《子恺画集》跋《粤东之风》序《燕知草》序《老张的哲学》与《赵子曰》《谈美》序《文心》序写作杂谈短长书很好赠言低级趣味憎沉默父母的责任中国学术界的大损失——悼闻一多先生（一）（二）我所见的清华精神论自己论别人论诚意论做作论气节论老实话论不满现状论且顾眼前论说话的多少论东两论吃饭论青年论青年读书风气论白话——读《南北极》与《小彼得》的感想论百读不厌论雅俗共赏

<<朱自清散文经典全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>