

<<大家小书·孔子的故事>>

图书基本信息

书名：<<大家小书·孔子的故事>>

13位ISBN编号：9787200086744

10位ISBN编号：7200086746

出版时间：2011-6

出版时间：北京出版社

作者：李长之

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大家小书·孔子的故事>>

### 内容概要

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。  
此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。  
所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。  
若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。  
其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。  
在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。  
补习，遂成为经常的需要。  
如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。  
如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。  
这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。

<<大家小书·孔子的故事>>

作者简介

李长之（1910-1978），初名李长植，山东利津人。  
毕业于清华大学哲学系，先后在中央大学、北京师范大学任教。  
诗人、翻译家、学者，在文学批评和古典文学研究领域造诣尤深。  
主要著作有《夜宴》、《鲁迅批判》、《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《批评精神》、《文艺史学和文艺科学》、《梦雨集》、《苦雾集》、《司马迁之人格与风格》、《孔子的故事》、《中国文学史略稿》等。

<<大家小书·孔子的故事>>

书籍目录

引子

- 一 没落的贵族和孤苦的幼年
  - 二 孔子幼年时代的鲁国文化空气
  - 三 在挫折中前进
  - 四 教育事业的开端
  - 五 孔子和老子的会见
  - 六 走向成熟的道路
  - 七 孔子在齐国政治活动的失败
  - 八 孔子在齐国的收获和影响
  - 九 孔子在混乱的鲁国中的寂寞
  - 十 孔子继续从事教育事业
  - 十一 从中都宰到司寇
  - 十二 孔子在外交上的胜利
  - 十三 孔子和鲁国贵族的斗争
  - 十四 孔子终于出走
  - 十五 在卫国受到监视
  - 十六 过匡城被拘留
  - 十七 到了晋国的边界上
  - 十八 仍然回到卫国——不愉快的三年
  - 十九 过宋国的时候遭到迫害
  - 二十 孔子停留在陈国
  - 二十一 孔子绝粮
  - 二十二 孔子勾留在楚国的边缘
  - 二十三 孔子再到卫国和归鲁
  - 二十四 孔子归鲁后的政治言论和政治态度
  - 二十五 专心从事教育工作
  - 二十六 编写《春秋》
  - 二十七 整理诗歌和音乐
  - 二十八 弟子颜渊和子路的死
  - 二十九 孔子最后的歌声
- 后记

## <<大家小书·孔子的故事>>

### 章节摘录

版权页：这一次孔子离开鲁国，虽然是由于鲁定公和季桓子对自己冷淡而促成的，但主要原因应该是由于想限制贵族势力而遭到了阻碍。

像孟氏拆城的问题，就一直还没有解决。

孔子走了，这一年是公元前497年，孔子已经五十五岁了。

往哪里去呢？

不能再往东去，东边是齐国，齐国是刚刚用美女骏马的计策离间了孔子的；于是向西走去。

孔子选择了卫国（在河南北部）。

这是因为：一来卫国有为自己所佩服的熟人。

卫国的大夫蘧伯玉就曾打发人来看望过孔子，孔子问那使者：“老先生在做什么呢？”

使者说：“老先生想努力减少自己的过错，可是还没十分做好呢。”

孔子很赞美这使者会说话，当然他同时也看出蘧伯玉是如何谦虚而有修养了。

二来卫国这时是安定的，卫灵公已经统治了卫国三十八年，而卫国原有的一些人才，像蘧伯玉已经老了，史鱼已经死了，所以卫国又是可以有为的地方。

三来子路和卫国的宠臣弥子瑕是连襟，孔子到卫国，可能还受了子路的怂恿。

孔子在卫国的都城帝丘（河南濮阳县）见了卫灵公。

但这时卫灵公对孔子是没有什么认识的，只是空洞地觉得应该对孔子敬重罢了。

卫灵公便问孔子在鲁国受什么待遇，得多少米。

——那时的薪俸是以米来计算的。

孔子把在鲁国的情形说了，于是孔子得到如同在鲁国一样的地位和生活待遇。

## 后记

孔子是一个重要的历史人物，所以我们要讲他的故事。

我们讲孔子的故事，主要是想使大家看一看孔子在当时是怎样生活着的，以及当时的人(各式各样的人)是怎样看待孔子的。

我们也指出了孔子的一些进步性，但是正如嵇文甫同志所说：“承认孔子有一定的进步性，并不是要提倡尊孔读经。

”对于孔子要不要加以评价呢？

当然要。

这笔账总要算，应该算。

毛主席教导我们说：“今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不当割断历史。

从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。

”但是在这本小册子里是不是就要“给以总结”呢？

不能够。

这主要是因为作者的思想水平有限，没有能力做这个工作的缘故。

就是前面所讲的故事，也只能是从作者的思想水平出发而编述下来的，在选择取舍之间，在解释评论之间，错误一定难免。

写出来，也只是请读者指教！

这不是客气话，是实话！

因此，也就谈不到什么“给以总结”了。

那是要留待更辛勤的、更精通的掌握了马克思列宁主义的科学工作者来完成的。

可是读者中也许有人要追问我究竟对于孔子是怎样看法的。

我在这里，也就把我极不成熟的看法谈一下。

谈得不对的地方也一定有，还是诚恳地向读者讨教！

第一，从孔子所处时代的社会性质来看孔子。

孔子处在春秋时代，以我理解，春秋和战国实在是一个整个时代，这个时代是中国奴隶制社会崩溃、封建社会形成的过渡期。

春秋和战国诚然有很大的不同，但这个不同，在我看来，只是社会变动的剧烈程度表现得不同罢了。

在春秋时期，社会变动还没有达到质的突变，而在战国时期则完成了这一变革。

郭沫若先生说：依据《史记》，把绝对的年代定在周元王元年，即公元前475年。

在这之前的春秋作为奴隶社会的末期，在这之后的战国作为封建制的初期。

如果划界的话，这样划界自然也可以。

但是这当然不是说历史是可以截然划开的。

而这样的划界，我觉得还不如把春秋战国当做一个整个过渡期，因为这样对一些学术思想的演变要好解释些。

只是孔子所处的时代还是奴隶制时代而不是封建社会，在这点上，我是同意郭沫若先生的看法的。

春秋战国是一个整个时代，先秦诸子的思想都是这一整个过渡期的剧变中的意识反映。

孔子是先秦诸子中最早的一个。

他的进步面之一，就是反映奴隶制社会崩溃期的“人”的解放，这个伟大现实在他思想体系上，就是“仁”的学说，就是把教育从贵族所专有(官学)，在一定程度上开放给一般人(私学)。

孔子的进步面之二，就是他在这段过渡期——同时也是封建社会的形成期——中，为大一统的封建王朝提供了一些虽然粗略的但是规模宏大的政治建设蓝图，他研究了已往的政治经验，作出了一定程度的总结，又加上一些适合社会发展情况的创造，给后代封建社会的统治规模打下了一些基础。

把他称为封建社会的“圣人”，不是偶然的。

封建社会总比奴隶制社会前进了一步，所以就当时看，孔子的大部分政治理想是有进步意义的。

孔子的落后面主要是他还带有奴隶社会中的等级思想，甚而是氏族社会中所遗留的血统观念、狭隘

## &lt;&lt;大家小书·孔子的故事&gt;&gt;

地域观念，这就是表现在讲君君、臣臣、父父、子子，讲正名，讲礼，讲君子、小人，讲天，讲命，讲内诸夏而外夷狄(对吴、楚就加以敌视)等等。

这里很多东西是陈腐的，孔子在讲到这些东西的时候，也特别流露出留恋一些旧事物的感情。

而且，更由于孔子所处的时代的过渡性以及他的政治地位(他既当过高级官吏，而且一生主要活动除了教育事业外也是奔走做官，就是教育事业也主要是训练弟子们做官的)的关系，他的思想有许多不彻底、不明朗、对上妥协、对劳动生产和劳动人民轻视的地方。

这些地方集中地表现的就是他所谓“中庸”之道。

这是他的软弱处。

他有进步面，有落后面，有软弱处，而进步面是主要的，这就是我对于孔子的估价。

概括地谈孔子，就是如此。

如果仔细考究下去，孔子的进步面、落后面、软弱处，我认为也还是错综的，好的不完全是好，坏的也不完全是坏。

举例说，他讲仁，这是进步的，但是同时讲礼，礼就限制了仁；他普及教育，这是进步的，但也并非普及到一切人，限度也仍然是有的。

他讲礼，一般说是落后的，但是他注重礼的内容而轻视礼的形式，这就又是改革；他讲天，讲命，一般说也是落后的，但他并没有迷信鬼神，也没有全部陷入宿命论，这就仍有他开明的地方。

他讲中庸，不错，一般地也是妥协性的表现，但是在“和而不同”上，在对弟子依不同个性而分别指示“过犹不及”上，在“学”与“思”并重上，这就貌似妥协，而事实上是避免绝对化、片面化的正确态度和正确思想方法，这就又不能一笔抹煞了。

至于孔子对后代的影响，问题就更复杂，有好影响，也有坏影响；在坏影响中有的孔子本来不对，也有的本来是有益的东西，而因为不正确的理解，就变为有害的东西，关于这方面，责任就不能完全由孔子来负了。

所以我们一方面对孔子要有总的把握，一方面对他个别言论的实质和影响还要加以具体分析。

第二，在估价孔子时，我认为不能照我们主观上的认识，把孔子的思想作为一个严密的思想体系来对待，也不能拿后代由于演绎孔子的思想而构成的一套完整的儒家思想系统来派作孔子的思想。

孔子虽然说“吾道一以贯之”，但究竟孔子的思想还没有达到成为一个严密的系统的地步，这是因为中国学术思想在那个时代还没发达到这个地步的缘故。

所以我赞成侯外庐先生等所提出的“不均衡”、“自论相违”。

很多人过高地估价孔子，或过低地估价孔子，主要是由于没考虑到这一点。

第三，在孔子对于中国文化的一些具体贡献如教育事业、编写历史、整理诗书上，在孔子个别有价值的言论(包括着智慧和经验)上，在孔子本人的“学不厌、教不倦”的积极态度上，大多数现代学者几乎没有异议，我认为这也就是应当肯定下来的东西。

所以，所谓对孔子也还不能“给以总结”，并不等于对孔子来一个“不可知论”。

我们应该把可以肯定的东西和还在争论的问题分别开来。

第四，无论谈孔子的历史地位也好，无论谈孔子的具体贡献也好，我们一定要避免个人崇拜。

这不只因为个人崇拜是不应该的，是会产生毛病的，而且因为夸大个人在历史上的作用首先是不合乎事实的，是不科学的。

孔子无论有多高的成就，是和当时的社会发展分不开的，而社会的发展首先是广大劳动人民所推动的。

孔子的出现也不是孤立的现象，就像同时的政治家子产、晏婴等，也已经具有和孔子相近的才能(虽然发展的方向不同)；就像同时的普通人长沮桀溺等，也已经具有和孔子对社会变动同等的关切(虽然看法不同)；就像“士”这个阶层，当时一般也都在活跃着——他们都是生活在同一时代里呵。

孔子一生经过了一些发展，这些发展也都步步可寻，都和他的丰富经历、刻苦努力分不开，而这些丰富经历、刻苦努力，也只有在他那特定的历史阶段中才有可能实现。

决不能把孔子当做奇迹！

这就是我对于孔子粗枝大叶而又肤浅的看法。

至于本稿之成，也经过了一些岁月，中间阿英同志提过宝贵的意见，也得到上海人民出版社编辑同志

<<大家小书·孔子的故事>>

的很多帮助，这样才写完。

(但是并没有写好！

)我要谢谢他们，并期待读者给我更多的教益！

长之1956年5月26日记于北京



<<大家小书·孔子的故事>>

编辑推荐

《大家小书:孔子的故事》大家写给大家看的书，阅读大家经典、感受大家风范、普及大家知识、传承大家文化。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>