

图书基本信息

书名：<<世界科普文学经典美绘本 少年哥伦布>>

13位ISBN编号：9787200089738

10位ISBN编号：7200089737

出版时间：2012-1

出版时间：北京出版社

作者：（苏）比安基 著，牧二 改写

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本富于诗意的好书，所以，我愿意把它推荐给年轻的朋友们。但是，提到推荐，难免带有某种推销的嫌疑。所以，必须说明我想推荐的所谓诗意--科普读物的诗意。

提到诗意，人们或者会如这本书的一位小主人公良那样，看到清晨的阳光，就想起了普希金的名句：“欢迎你，太阳！

黑暗将隐退！

”或者想起人们对所谓诗意的那些经典的描述，比如诗意如风、诗意如月、诗意如酒之类。

作者简介

维·比安基出生在一个养着许多飞禽走兽的家庭里。

他父亲是著名的自然科学家。

他从小喜欢到科学院动物博物馆去看标本。

比安基从事创作三十多年，以其擅长描写动植物生活的艺术才能、轻快的笔触、引人入胜的故事情节进行创作。

《森林报》是他的代表作。

这部书自1927年出版后，连续再版，深受少年朋友的喜爱。

1959年，比安基因脑溢血逝世。

书籍目录

- 第一个月 学会宣布成立
- 第二个月 谁也不知道的大陆
- 第三个月 出发
- 第四个月 继续做杜鹃试验
- 第五个月 寻找失踪者
- 第六个月 躲在草棚里向外看
- 第七个月 老住户的一封信
- 第八个月 夏季勘察总结
- 第九个月 报告：新野兽
- 第十个月 吉特的报告：林中游戏与运动
- 第十一个月 化妆法庭
- 第十二个月 向未来跃进
- 种种偶然事件
- 结尾

章节摘录

“请问，今年7月15日，这位女公民有没有在森林里遇到您，您当时手里拿着枪和捕兽夹？”得到审判员的允许后，安德指着旁听席上一位小姑娘，向原告问道。

“一点儿也没错。

”任列导继续倨傲地坐着。

随后，他又一板一眼地说道，“她碰见了我，而且确实看到我拿着枪和捕兽夹。

可是，当时我可能是在追捕这三个逃犯，这也有错吗？

”他的反驳是很有力的。

可是，安德仍然毫不气馁，他转向审判员，继续镇定地说道：“公正的审判员、陪审员们，我的看法和诗人拉甫完全相同。

我反对任列导对三位被告提出的罪名。

如果大家都熟悉森林的话，就会清楚地知道，云杉和松树每年都会结下无数的种子，其中只有少数种子能够落地生根，长出新的云杉和松树，其余大部分都在泥土里烂掉了，而所有鸟兽吃到肚子里去的那部分球果，与所有必然烂掉的球果相比，实在是微不足道的。

简单地说，如果它们不把这一小部分球果吃掉的话，这些球果也绝不会长成参天大树，而会白白地在泥土里烂掉。

“原告崇尚节俭的美德，这没错。

可是，交喙鸟没把它啃破的球果啃空，实际上不是一种浪费行为，而是一种值得尊敬的慷慨行为。

因为它们把那些剩余的果实留给了我们这儿最珍贵的小兽--灰鼠。

灰鼠其实很少爬到高高的云杉或者松树上去，亲自采球果；尤其是在树枝上结着厚厚的冰的时候，它们都在地上捡拾交喙鸟啄落下的那些果实，使自己长得膘肥体壮。

而灰鼠的皮毛是我国毛皮业的基础，每年给国家带来价值数百万卢布的财富。

“我们的诗人说要爱动物。

其实，我们不仅要爱动物，而且要深入地了解动物，否则，我们根本就没有权力对动物作出公正的审判。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>