

<<熊猫馆日志>>

图书基本信息

书名：<<熊猫馆日志>>

13位ISBN编号：9787201048697

10位ISBN编号：7201048694

出版时间：2004-9

出版时间：天津人民出版社

作者：林小堂

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<熊猫馆日志>>

内容概要

传说，工科院校的美女如同大熊猫一样珍贵。
有一天 我掉进了这个让人向往的熊猫馆，命运却是那么悲惨.....

<<熊猫馆日志>>

作者简介

姓名：林小堂 性别：男 年龄：新新人类出现时期的过渡年龄 籍贯：出生在大兴安岭的一个林业局，以前以后履历混乱，内存不够，无法整理。

毕业院校：东北某所重点高校 对自己容貌的评价：对于研究史前人类进化具有一定的研究价值。

对自己性格的评价：万能性格。

最喜欢的作家：都死了，除了我还活着。

最佩服的人：对人类社会有突出贡献的人，可惜不知道他们都是谁。

对我影响最深的人：外婆。

教会了我四件事，让我终生受用无穷：吃饭、睡觉、做人、上厕所 对《熊猫馆日志》的评价：我不能说她最好，我只能保证你买了后绝对不会后悔。

不认识汉字的人除外。

最大优点：爱说废话 最大缺点：爱说废话 最难忘的事情：大一，上《大学生思想道德教育课》，老师提问我对一见钟情怎么理解。

我说持同情的态度，但是绝对不能支持，否则像我这样的怎么办啊？

因为这句话，白静对我一见钟情了。

但是，我对她已经垂涎已久。

最想在哪方面有所成就：最想做一名慈善家。

因为慈善家据说都是富翁。

喜欢的歌曲：马休·连恩的布列瑟农，听时还需要翻译成中文。

喜欢的体育运动：聊天算吗？

认为自己是一个什么样的人：为幽默加噗黑色的幸福生活破坏者。

<<熊猫馆日志>>

章节摘录

“小时候，爸爸说，中国的男女比例是106 : 105，如果不努力学习，我就是那个1。我听了后，头悬梁锥刺股。

考进咱们这所大学后，却发现我还是那个1。

”这是入大学头年开老乡会的时候，同系的师兄醉醺醺告诉我的，他说这就是我们学校的优良环境，让我做好一切成为科学伟人的准备。

他认为科学巨匠都是没有爱情滋润的。

系里的女生和大熊猫一样稀少，功课却和中国人口一样，层出不穷。

这样的后果直接导致了这个性别单一的群体要在大学里学会如下几件事：一，忍受孤独；二，品尝孤独；三，享受孤独。

据说，能最大程度忍受孤独的人是真正的英雄，所以，我们系出了许多在科学领域里振臂高呼、四方响应的传奇人物。

入校教育的时候校长罗列了一堆我都分不清性别的名字，后来才知道他们都有一个公用的名字，叫牛x。

但是，我最终没有像这些前辈一样在孤独中升华起来，却堕落成了系里一个前无古人、后无来者的异类。

大学四年，我几乎收罗了全校的美女归我旗下。

那个时候，唐天这个名字比校长罗列的那些老校友的名字还叫得响。

《大话西游》就是让我们这代学生给捧起来的。

周星驰火了，我这种风格的学生也正好可以在学校兴风作浪。

我们系里的学生剽窃了《济公》的创意，说我是九世野鸭转世。

其实，我之所以大学里能够扑腾在胭脂堆里依红偎绿，并非我经常钻进那些美女肚子里去看那些丑陋的椰子在想什么，这完全得益于我的某些才能，当然，不是某种生理才能。

我是一个具有表演天赋的天才，认识我的人都说。

但是，我不知道。

如果，我提前两年知道，我也不会选择一个土木工程专业。

毕竟这专业曾经让我父亲断言这孩子这辈子完了。

学习表演是那种很灵活的人，我却异常笨拙，为此，父亲常担心我以后离开父母会饿死在街头。

于是不断告诫我，我是世界上最笨的人，我的努力目标不是如何出人头地，而是如何活下来。

并且拼命逼我念书，希望我长大后能做个小学教师。

他一直认为，小学教师这职务最适合我去干，原因是他看到隔壁那个小学教师连拼音字母都没认全也常常获得优秀教师的红奖状。

所以他觉得天底下，除了放牛就数教书是最容易活人的门路。

等我拿着北方某名牌大学的土木工程专业的通知书回家的时候，比我还笨拙的父亲便开始唉声叹气，晚上偷偷告诉母亲，人的命天注定啊。

他说爷爷下葬的时候他看见从墓坑里窜出一只像獾像狐的动物，那个时候他就知道到我这一代会家门不幸。

第二天，他拿着我的通知书找隔壁那个他最看不起的小学教师去请教土木工程是什么。

回来后，他告诉母亲，说这孩子以后是做泥瓦匠的。

他怨天尤人地说这是报应，认为我与其交这么多学费去外面学垒房子不如跟他学好了。

他责命我去砌个猪圈来考察我做泥瓦匠的天赋，我刚砌了一米就塌掉了。

随着那一点儿都不壮观地轰然倒塌，我积攒了十九年的自信心也彻底被父亲击垮了。

看着垂头丧气的我，父亲像是成功的预言家一样跟母亲炫耀自己预见事情的准确性。

不过，我最终还是来念了大学。

原因是父亲实在想不出我如果不念书还能干什么。

大学是个广阔的天地，来到这里，我才发现自己原来还有些所谓的天赋。

<<熊猫馆日志>>

能让那么多人羡慕。

大学四年里，我染红了系里所有男生的眼球。

而且破坏的纵深直至上下三界，广度波及全校。

我的表演天赋来源于哪里，我不太清楚，我估计是因为我一直被父亲认为自己是一个最不受别人喜欢的人，而在那种极度郁闷封闭中长期自我娱乐的缘故。

那个时候，其实，我最想做一名著名笑星。

每天都能听到别人因为自己而开怀大笑和给我的真实掌声。

这将是多么幸福快乐而又充满成就感的事情啊！

后来，我发现自己竟然真的能轻松自如地逗得别人合不拢嘴。

但是，春花开放之前总是霜雪不断，高中时候，我因为上课提问或者回答问题常常让全班哄堂大笑，有几次笑得全班都没法继续上课，被老师判为害群之马务必除之的罪名。

那次，被请到办公室的父亲当着众人的面一巴掌把我扇得脸蛋乌青、嘴角挂红。

从那以后，我最恐惧的是别人看到我，或者听到我说话时有笑声响起。

经过老师的精神和父亲的肉体双重教育，我也真的开始踏踏实实地学习自然科学。

很快，我就转变得很彻底，真的像传说中的书呆子那样两眼发直、目无光彩、傻×兮兮，就差嘴角滴答着哈喇子了。

老师看着我转变后的形象打电话告诉父亲说“孺子可教也”。

也不知道父亲听懂没听懂，乐得晚上喝了一瓶二锅头，却破天荒没醉，跟我说了一晚上我一句没听懂的话。

为了以后能不再让父亲担心我是否会饿死，我放弃了理想，选择了枯燥无比的数字生活。

没想到，入了这所以工科为主的学校，选了几乎没有女生的专业，我却像宝二爷一样纠缠在美女之间。

柳暗花明的那一刻，我对着学校那些科学巨匠的铜像感叹。

觉得自己像是松柏的种子落进了山崖的缝隙，歪歪扭扭地沿着缝隙生存，远远看着像个景观。

既长不成栋梁之才，又不能被佳人摆放在卧室装饰。

只能陪伴闲云野鹤说点儿不着别际的故事。

入学不到三天，我便因为熄灯后在寝室讲黄色笑话被巡夜的辅导员发现了。

第二天，被通知到系办走一趟。

我预感到了大难临头，想起了高中时代父亲那一耳光。

临行前，全寝室的同学请了我一顿，因为我以学业为代价，为大家换取了欢乐。

他们像对待抗日烈士一样敬仰我。

酒桌上互相发誓，以后晚上再听笑话，憋死都不乐出声。

为此，全寝室后来都得了笑话后遗症，每当听到可乐的事情，脸立马皱缩得像朵菊花，身子抽抽，却毫无声息。

不知情的还以为集体犯了羊癫疯呢。

辅导员姓黄，叫秋子。

据说这名字的真实含义是他父母春天播的种。

他比我高不了几届，因为找不到工作，毕业后就留校任教。

他最大的优点就是流氓气十足却不是流氓，所以系里认为留他做辅导员能够把系里的安定搞好。

我走进系办的时候，战战兢兢叫他黄导；走出系办的时候，搂着他的肩膀满面春风地叫他“秋...秋...秋.....秋生哥”。

他晚上到新生宿舍查夜的时候，趴我们寝室门口听了几次我讲的黄色笑话，认为我可以胜任系文艺部的工作。

我回到寝室的时候，气氛异常悲壮。

大伙都已经为我打好了行李包裹，就差买火车票了。

老大拍了拍我，沉痛地说：“明年可以考个好点儿的学校，塞翁失马。

”我说：“是啊。

<<熊猫馆日志>>

”满脸塞翁的幸灾乐祸。

当我告诉大家我被提升为文艺部部长的时候，他们就又请了我一顿。

失马的日子真好。

别人说，真正的大学生活，一半是在睡觉，另一半是在无聊。

我却因为那几个黄色笑话改变了大学的常规生活。

失去了和他们一起趴在窗台用望远镜偷看寝楼下走过女生的乐趣。

从那一刻，我也注定了要在爱好与专业中纠缠不清。

<<熊猫馆日志>>

编辑推荐

冷幽默派校园纯情小说，2004年度网络人气巅峰，原名《在被美女围绕的日子里》！

千万不要爱上林小堂 韩小邪 也许高手都是神龙见首不见尾，林小堂象个神秘的侠客，在网上轻轻松松欺骗了成千上万的纯情少男痴情少女的眼泪后，又被如此多的追随者拥上了2004年度网络写手冷幽默派掌门的宝座。

这让我恨地牙根痒。

我仔细观察着这头披着纯情外衣的色狼，却发现他和我一样都是玩世不恭的外表下充满思考的年轻人，这是我现在所知道的与林小堂唯一的共同点。

也许还有其他的，比如，也许八百年以前，他祖宗跟我祖宗爱上了同一个男人或女人，他祖宗的对象跟我祖宗的对象同时出轨，抛家弃子，他祖宗的儿子跟我祖宗的儿子都因为强奸进了监狱。对于这些无从考究的事，我就不提了。

和林小堂的千差万别倒是瞩目的。

他是男人，我是女人。

他牛×哄哄，我委婉矜持。

他百花丛中若无其事淫荡地笑，我高举贞洁的旗帜将风骚掩埋。

他在我面前总是滔滔不绝。

我憋了很多话却总是看着他哑口无言。

我算服了！

他注定是一个收购纯情眼泪的冷血贩子！

注定是一个让你心甘情愿把感情连血带泪地给他的 熊猫馆悬浮出林小堂 论书生尊文字助他狂读《熊猫馆日志》（原名《在被美女围绕的日子里》），我要说，这是一个阴谋。

一个男孩子，用文字堆砌了一个陷阱，等你掉下去，等你沉沦，等你爱上他。

你怎么愤恨？

怎么挣扎都难以逃脱他那具有魔力的语言，相信我！

那是陷阱，一个完美的陷阱，让你知道是陷阱也要跳下去的陷阱。

他的语言把它所有的破绽都封死了的陷阱！

哪一样感情里有谴责？

如果你不知死活的只想着要跟他在一起，就算有很多有组织的力量要拆散你们。

你偏要试试。

你呼唤他，一边发声，一边吐舌头，到头来，你兀自爱了过去，他只消对你笑笑，你就天真的以为命里就该如此，你们可是天造地设的一对。

我来救救你，我拍着胸脯警告你，你不能爱上林小堂，他藐视女人。

他这么写他系里的美女同学。

“系办的沙发上规规矩矩坐着三个女生，长得满脸违章建筑，一点都不辜负专业的厚望。只有中间一个还算好看，我冲她点了点头，她冲我一笑，满嘴四环素牙，象两排变质的绿豆。”

你若是爱上他，被他看轻了，你想他会怎么写你？

也许会把你比喻成一只白眼狼，也许是壁虎，甚至是蜥蜴。

他会说你，皮肤像蜥蜴一样的光洁顺滑。

你不听我的劝告，你还是要爱他。

你说，就爱他的目中无人和他坏坏的笑。

我生气了，为什么不看看余秋雨，为什么不崇拜一下贾平凹。

曾获诺贝尔奖的《船夫日记》出版了，你买了吗？

小孩子丫丫的，干什么不好，非得去爱一些捣蛋的黄毛小子。

你开始讥笑我，说我已经贵为古董，搬着个铲子可以去做考古学家。

去他妈的余秋雨，去他妈的贾平凹，去他妈的诺贝尔。

爱定了林小堂。

<<熊猫馆日志>>

熊猫馆里出来的林小堂。

就算他已经感染了熊猫的特制变成了黑白的了，到死眼睛也狙着那道黑圈了，你还是爱他。死心塌地，死不悔改，死也瞑目。

..... “他说你是阴险地等着他来爱你，你也不生气？”

” “他自己不也是九世野鸭转世嘛。

” “他说是你的牙齿象变质的绿豆啊！

” “他嘴角滴答着哈拉子，整一个傻帽。

” “他长的不帅，我猜的。

” “总比李寻欢好看吧，那就行了。

” “你的皮肤真的像蜥蜴那么光洁顺滑吗？”

” “韩小邪，去死吧，你个造谣中伤挑拨离间的醋坛子。

” 不可救药了。

如果你真的爱上了熊猫馆出来的林小堂，我不管了，恭喜你，你可以做他的万千花丛中的一点红了。你执意要爱吗？

确定？

ready？

go吧。

林小堂，她们说了，爱你！

！

！

对，你的文字征服了所有有感情的动物。

<<熊猫馆日志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>