<<近代天津十大收藏家>>

图书基本信息

书名:<<近代天津十大收藏家>>

13位ISBN编号: 9787201053660

10位ISBN编号: 7201053663

出版时间:2007-6

出版时间:中国人民政治协商会议天津市委员会文史资料委员会 天津人民出版社 (2007-06出版)

作者:中国人民政治协商会议天津市委员会文史资料委员会编

页数:239

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<近代天津十大收藏家>>

内容概要

《近代天津十大收藏家》讲述了天津是中国一个重要的历史文化名城。

在中国近代史上,众多有影响的风云人物出白天津。

历史不会忘记他们。

这部丛书,记述的就是他们的故事。

+天津不仅是著名的工商业城市,也是育收藏家的一方热土。

在天津的历史上,文物收藏曾经是经济繁荣的象征。

同时,大量的奇珍异宝又引来了全国各地的文人雅士,促进了天津文化的发展和经济繁荣。

天津良好的环境,也引来外地收藏家藏宝天津或移居天津。

天津收藏家们收藏的文物各具门类、各有特色。

书画收藏家有:汪士元、胡若愚、张伯驹、张叔诚等。

《近代天津十大收藏家》里不可能把他们一一包容进一,只能根据收藏品的不同种类,各选其中一二位收藏家代表,通过他们神秘而多姿多彩的收藏活动,展示天津近代收藏界独特的风采。

天津近代收藏家中有不少寓公,他们之中,有人定居津门,也有人又移居到其他城市,如朱启钤、张 伯驹移居北京,罗振玉移居大连。

《近代天津十大收藏家》视其人生最为辉煌的一段时间,如这段时间生活在天津,就纳入本集,像罗 振玉。

而张伯驹幸运地赶上了中华人民共和国成立,他辉煌的事业应在北京和沈阳,他作为这两个城市的其名历史人物更合情理。

<<近代天津十大收藏家>>

书籍目录

序 李盛铎独具慧眼识典籍 罗振玉收藏研究皆辉煌 方若藏碑藏泉冠北国 陶湘藏书聚散两匆匆 殷墟文字研究专家王襄 任凤苞山经地志不胜繁 徐世章藏玉藏砚甲天下 周叔坡——收藏家的一面旗 张叔诚父子两代护国宝 林崧集邮誉满海内外

<<近代天津十大收藏家>>

章节摘录

版权页: 插图: 咸丰六年(1856年),袁氏在江苏松江府担任知府,正当太平军与湘军的战火燃到江南,常州、苏州一些藏书大家的藏书纷纷流散,于是他用俸禄大量收购,特别是孙星衍"平津馆"等江南典籍的精华,袁氏所得甚多,而卷施阁、问字堂等藏书楼的片纸零卷,也都揽而有之。

后来,袁芳瑛罢官归里,书籍运载数十船,皆移存于长沙的家中。

由于书籍太多,袁芳瑛生前未能将书清理就绪。

其子榆生不喜欢读书,把书禁闭在五间楼房之中,终年不问。

光绪初年,湖南督学朱肯夫非常关心卧雪楼的藏书,曾亲历五间楼房参观。

只见两层楼房由下至上,皆为书籍堵塞,如不从书上踏过,甭想移动一步。

朱肯夫见这书籍杂乱无章,随手翻阅便是宋元佳刊,真是心痛!

更心痛的是许多书为白蚁所蚀。

从五间楼房出来后,朱肯夫将见到的情况告诉了李盛铎。

当时李盛铎正随父亲游宦长沙,并以藏书自诩。

朱肯夫对他说:"东南文献菁华,盖在此五间楼中,听其残毁以尽,吾辈之罪也,吾力不及,时亦不许,子其善为谋之。

"朱肯夫的话不多,言辞像刘备托孤,意极恳切。

李盛铎亲临五间楼房,正如朱肯夫所言,于是下决心收购,但是苦于没有让对方卖书的理由。

袁榆生虽然豪迈善赌饮,境遇不佳,但是贩卖先人的故籍,必然受到人们的责骂。

朋友为李盛铎出计,先借钱给袁榆生,用完再借。

于是由李的朋友出面借了数千元。

当袁榆生再来借钱时,朋友说:"借钱不还,再借便难。

"榆生说:"还,我用什么还?

"朋友说:"你没有家产,只用话来搪塞吗?

"榆生说:"没有家产可还。

"朋友说:"听说你家书多,我一直不信。

"榆生跳起来:"书可以换钱吗?

"朋友说:"不知道,试试吧。

"第二天,朋友与榆生携书数十册,来见李盛铎。

这些书大都为清代康熙、乾隆年间的版本,没有什么上佳的版本,但李盛铎估其价值而留下。

李盛铎要求再看一看袁家藏书的目录,榆生携来四大册,以蝇头小楷书写,非精本不录。

李盛铎指名求书,榆生却没拿来,后运来数箱,让李盛铎自己选择。

辗转几次,李盛铎收了不少有价值的版本书。

第二年,袁榆生将卧雪楼的全部藏书运到汉皋竞卖,当时江南藏书家云集,不少浙江著名的藏书家也 远道而来。

李盛铎倾其财力,如量购书,据他说:其志在与蠹鱼争胜,取天下之物还与天下共之而已。

其实李盛铎所得只是卧雪楼的十分之一二,但都是其中精华。

例如,宋刊《周礼注疏》八行本、《尚书孔传》大字本、《后汉书》黄善夫本等等,都是版刻史上特 具价值的杰作。

李盛铎由于获得这批书,奠定了木犀轩藏书的基础,使他一跃而列大藏书家之林。

光绪十五年(1889年),江南大藏书家叶昌炽曾几次到木犀轩鉴赏这批卧雪楼的善本,留下了"为心所醉"的感受。

第二次收购,是出使日本期间搜集的图书。

在日本期间,李盛铎认识了日本目录学家岛田翰。

在岛田氏的帮助下,他购买了许多书。

所获的古书有两种:一是流传到日本的宋元刊本或抄本,其中以医书为多,如《太平圣,惠方》、《 医说》、《杨氏家藏方》等;另一是日本与高丽当地的古刻本,很多是相当于明代年间的刊本,如《

<<近代天津十大收藏家>>

山谷诗集注》、《新雕皇宋事实类苑》等书。

在这期间,他还印过书。

如他了解到日本弘化四年(1847年)复刻宋越州本《尚书正义》书板藏于东京某家,就"托友人商假, 印书百部","携归中土,分贻同好"。

第三次收购,是山东聊城杨氏海源阁的收藏。

李盛铎从杨氏散出的图书中所得到的有宋刊《史记》,此书原是杨氏著名的"经四史斋"中的秘籍之一

_

<<近代天津十大收藏家>>

编辑推荐

《近代天津十大收藏家》介绍了天津是中国一个重要的历史文化名城。在中国近代史上,众多有影响的风云人物出自天津。 历史不会忘记他们。 这部丛书,记述的就是他们的故事。 《近代天津十大收藏家》由天津人民出版社出版。

<<近代天津十大收藏家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com