

<<悲喜人生>>

图书基本信息

书名：<<悲喜人生>>

13位ISBN编号：9787201056432

10位ISBN编号：7201056433

出版时间：2007-8

出版时间：天津人民出版社

作者：叔本华

页数：234

字数：110000

译者：范进

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悲喜人生>>

内容概要

和黑格尔的理性主义学说相对立，叔本华的哲学强调了意志的重要性，许多后来的哲学家采纳了这一观点。

在这个一切伟大人物都已死绝了的时代，他再一次地倡导使人崇高的英雄崇拜。

叔本华对人类的蔑视源自他的一种特殊的、深刻而广泛的悲观主义，这种悲观贯穿他的整个思想。

尽管如此，他的著作中还是不经意地流露出了一些喜剧的东西。

本书是叔本华对人生、社会、文学、艺术、宗教、教育等诸多问题的广泛思考。

其中既有难为人接受的惊世之谈，也有令人耳目一新的诛心之论。

<<悲喜人生>>

作者简介

阿瑟·叔本华（1788-1860），德国著名哲学家。

叔本华称：“世界是我的意志和表象。

”

<<悲喜人生>>

书籍目录

前言：否极泰来的悲喜人生 01 幸福的三个来源 02 谁更善于理财 03 论名誉 04 论傲慢 05 论荣誉 06 论名声 07 源于痛苦的自由 08 论心灵的宁静 09 论幻想 10 人生诸阶段 11 论观相术 12 论意志和理智的平衡 13 论作者 14 论风格 15 论学者与思想家 16 论嫉妒的沉默 17 论天才 18 论痛苦 19 论生之空无 20 论自杀 21 论教育 22 论女人 23 寓言读解 24 论胆量与贪婪 25 人生是一场化装舞会 26 论性格的善恶根源 27 论天才与美德叔本华年表

<<悲喜人生>>

编辑推荐

“世界是我的意志和表象”，叔本华的这一论断在遭冷遇多年后终于成为最时髦的哲学理论。他的《作为意志和表象的世界》一书也成为汗牛充栋的哲学巨著的源泉与根据。叔本华无疑是有史以来最悲观的哲学家之一，但他的著作中还是不经意地流露出一些喜剧的东西。他以特殊的表述技巧和语言艺术发挥着极大的作用，打动着有教养的人们的心灵。

他（叔本华）完全确信自己的天赋，觉得如果把这一事实隐藏起来，不告诉那些还没有意识到这一点的人，就是不大诚实的做法。

因此，他把自己的课程安排在黑格尔授课的同时进行。

——[英]贝特兰·罗素 即使最忠实的追随者也不要原地踏实，成为叔本华的信徒即使在本世纪也未必是一个时代错误。

——[德]瓦·阿本德洛斯

<<悲喜人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>