

<<牡丹亭>>

图书基本信息

书名：<<牡丹亭>>

13位ISBN编号：9787201057149

10位ISBN编号：7201057146

出版时间：2008-1

出版时间：汤显祖、肖芳 天津人民出版社 (2008-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;牡丹亭&gt;&gt;

## 前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致认为，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝炼，集中了智者对于人、社会和自然的最高感悟。

阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。

美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书呢？”

”这确实是广大学者、作家、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。

为学生们选书，也就是为历史选择未来，为后代选择尊严。

这套“世界文学名著青少年必读丛书”，正是这种努力的一项成果。

丛书在精选的书目上花了不少工夫，然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。

这种缩写，既要忠实于原著，又要以浅显简洁的形态让广大兴趣各异的学生都能够轻松地阅读、快乐地品赏。

有的学生读了这套丛书后发现了自己最感兴趣的是其中哪几部，可以更进一步去寻找原著。

因此，精华的提炼，也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外，很多成年人也会喜欢这样的丛书。

他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖，也可能穿越过无书可读的旱地，因此需要补课。

即使在年轻时曾经读得不错的那些人，也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。

由此，我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。

家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语，实在是一件非常愉快的事情。

## &lt;&lt;牡丹亭&gt;&gt;

## 内容概要

《牡丹亭》主要内容：贫寒书生柳梦梅梦见在一座花园的梅树下立着一位佳人，说同他有姻缘之分，从此经常思念她。

南安太守杜宝之女名丽娘，才貌端妍，从师陈最良读书。

她由《诗经·关雎》章而伤春寻春，从花园回来后在昏昏睡梦中见一书生持半枝垂柳前来求爱，两人在牡丹亭畔幽会。

杜丽娘从此愁闷消瘦，一病不起。

她在弥留之际要求母亲把她葬在花园的梅树下，嘱咐丫环春香将其自画像藏在太湖石底。

其父升任淮阳安抚使，委托陈最良葬女并修建“梅花庵观”。

三年后，柳梦梅赴京应试，借宿梅花庵观中，在太湖石下拾得杜丽娘画像，发现杜丽娘就是他梦中见到的佳人。

杜丽娘魂游后园，和柳梦梅再度幽会。

柳梦梅掘墓开棺，杜丽娘起死回生，两人结为夫妻，前往临安。

杜丽娘的老师陈最良看到杜丽娘的坟墓被发掘，就告发柳梦梅盗墓之罪。

柳梦梅在临安应试后，受杜丽娘之托，送家信传报还魂喜讯，结果被杜宝囚禁。

发榜后，柳梦梅由阶下囚一变而为状元，但杜宝拒不承认女儿的婚事，强迫她离异，纠纷闹到皇帝面前，杜丽娘和柳梦梅二人终成眷属。

## <<牡丹亭>>

### 作者简介

汤显祖，字义仍，号若士，江西临川人。

出身书香门第，为人耿直，敢于直言，一生不肯依附权贵，曾任太常博士及一些下层官职，四十九岁时弃官回家。

他从小受王学左派的影响，结交被当时统治者视为异端的李贽等人，反程朱理学，肯定人欲，追求个性自由的思想对他影响很大。

在文学思想上，汤显祖与公安派反复古思潮相呼应，明确提出文学创作首先要"立意"的主张，把思想内容放在首位。

这些思想在他的作品中都得到了具体体现。

汤显祖虽然也创作过诗文等，但成就最高的还是传奇。

他是我国古代继关汉卿之后的又一位伟大的戏剧家。

他的戏剧创作现存主要有五种，即"玉茗堂四梦"(或称"临川四梦")及《紫箫记》。

"玉茗堂四梦"即《紫钗记》《牡丹亭》《邯郸记》《南柯记》。

这四部作品中，汤显祖最得意，影响最大的当数《牡丹亭》。

<<牡丹亭>>

书籍目录

主要人物介绍第一章 丽娘延师第二章 春香闹学第三章 游园惊梦第四章 梦梅献宝第五章 画像题诗第六章 香消玉殒第七章 寄旅拾画第八章 人鬼之恋第九章 道姑旁疑第十章 还魂婚走第十一章 应试惊兵第十二章 京城遇母第十三章 淮安解围第十四章 梦梅闹宴第十五章 寻亲闻喜第十六章 状元蒙冤第十七章 金殿团圆思考题

<<牡丹亭>>

编辑推荐

《牡丹亭》由天津人民出版社出版。

<<牡丹亭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>