第一图书网, tushu007.com

<<呐喊.彷徨>>

图书基本信息

书名：<<呐喊.彷徨>>

13位ISBN编号：9787201057477

10位ISBN编号：7201057472

出版时间：2009-12

出版时间：天津人民出版社

作者：鲁迅

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

我在年青时候也曾经做过许多梦，后来大半忘却了，但自己也并不以为可惜。
所谓回忆者，虽说可以使人欢欣，有时也不免使人寂寞，使精神的丝缕还牵着已逝的寂寞的时光，又有什么意味呢，而我偏苦于不能全忘却，这不能全忘的一部分，到现在便成了《呐喊》的来由。
我有四年多，曾经常常，——几乎是每天，出入于质铺和药店里，年纪可是忘却了，总之是药店的柜台正和我一样高，质铺的是比我高一倍，我从一倍高的柜台外送上衣服或首饰去，在侮蔑里接了钱，再到一样高的柜台上给我久病的父亲去买药。
回家之后，又须忙别的事了，因为开方的医生是最有名的，以此所用的药引也奇特：冬天的芦根，经霜三年的甘蔗，蟋蟀要原对的，结子的平地木多不是容易办到的东西。
然而我的父亲终于日重一日的亡故了。
有谁从小康人家而坠入困顿的么，我以为在这途路中，大概可以看见世人的真面目；我要到N进K学堂去了，仿佛是想走异路，逃异地，去寻求别样的人们。
我的母亲没有法，办了八元的川资，说是由我的自便；然而伊哭了，这正是情理中的事，因为那时读书应试是正路，所谓学洋务，社会上便以为是一种走投无路的人，只得将灵魂卖给鬼子，要加倍的奚落而且排斥的，而况伊又看不见自己的儿子了。
然而我也顾不得这些事，终于到N去进了K学堂了，在这学堂里，我才知道世上还有所谓格致，算学，地理，历史，绘图和体操。
生理学并不教，但我们却看到些木版的《全体新论》和《化学卫生论》之类了。
我还记得先前的医生的议论和方药，和现在所知道的比较起来，便渐渐的悟得中医不过是一种有意的或无意的骗子，同时又很起了对于被骗的病人和他的家族的同情；而且从译出的历史上，又知道了日本维新是大半发端于西方医学的事实。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《呐喊》是鲁迅1918年至1922年所作的短篇小说的结集，集中有《狂人日记》、《药》、《明天》、《阿Q正传》等十四篇小说，出版后得到很大回响。
在《呐喊》序中，鲁迅谈到他弃医从文的经过和目的，并回忆道：“有一回，我竟在画片上忽然会见我久违的许多中国人了，一个绑在中间，许多站在左右，一样是强壮的体格，而显出麻木的神情。”
《彷徨》是鲁迅先生的短篇小说集，写作于“五四运动”后新文化阵营分化的时期。
原来参加过新文化运动的人“有的退隐，有的高升，有的前进”，鲁迅当时像布不成阵的游勇那样“孤独”和“彷徨”。
他在《彷徨》的扉页上引用《离骚》诗句：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

作者简介

鲁迅（1881-1936），原名周樟寿，字豫才，后改名树人，浙江绍兴人。
文学家、思想家和革命家。
“ 鲁迅 ”是他在1918年发表《狂人日记》时开始使用的笔名。
鲁迅于1898年到南京求学，1902年留学日本学医，后痛感医治麻木的国民精神重于医治肉体病痛，因此弃医从文。
1909年回国，1918年便参加了《新青年》的编辑工作，并在《新青年》上发表中国现代文学史上第一篇 白话小说《狂人日记》，其后又发表了《孔乙己》、《药》、《阿Q正传》等著名小说，并撰写大量杂文、散文。
1923年出版第一本小说集《呐喊》，并成为中国新文学的奠基之作。
鲁迅生前出版的小说集有三种（《呐喊》、《彷徨》和《故事新编》）、散文集两种（《朝花夕拾》和《野草》）、杂文集十五种、通信集一种、文学史著作两种。
他在整理中国古籍和翻译外国文学方面也成绩卓著。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

呐喊彷徨

章节摘录

和我一同玩的是许多小朋友，因为有了远客，他们也都从父母那里得了减少工作的许可，伴我来游戏。
在小村里，一家的客，几乎也就是公共的。
我们年纪都相仿，但论起行辈来，却至少是叔子，有几个还是太公，因为他们合村都同姓，是本家。
然而我们是朋友，即使偶而吵闹起来，打了太公，一村的老老小小，也决没有一个会想出“犯上”这两个字来，而他们也百分之九十九不识字。
我们每天的事情大概是掘蚯蚓，掘来穿在铜丝做的小钩上，伏在河沿上去钓虾。
虾是水世界里的呆子，决不惮用了自己的两个钳捧着钩尖送到嘴里去的，所以不半天便可以钓到一大碗。
这虾照例是归我吃的。
其次便是一同去放牛，但或者因为高等动物了的缘故罢，黄牛水牛都欺生，敢于欺侮我，因此我也总不敢走近身，只好远远地跟着，站着。
这时候，小朋友们便不再原谅我会读“秩秩斯干”，却全都嘲笑起来了。
至于我在那里所第一盼望的，却在到赵庄去看戏。
赵庄是离平桥村五里的较大的村庄；平桥村太小，自己演不起戏，每年总付给赵庄多少钱，算作合做的。
当时我并不想到他们为什么年年要演戏。
现在想，那或者是春赛，是社戏了。
就在我十一二岁时候的这一年，这日期也看看等到了。
不料这一年真可惜，在早上就叫不到船。
平桥村只有一只早出晚归的航船是大船，决没有留用的道理。
其余的都是小船，不合用；央人到邻村去问，也没有，早都给别人定下了。
外祖母很气恼，怪家里的人不早定，絮叨起来。
母亲便宽慰伊，说我们鲁镇的戏比小村里的好得多，一年看几回，今天就算了。
只有我急得要哭，母亲却竭力地嘱咐我，说万不能装模装样，怕又招外祖母生气，又不准和别人一同去，说是怕外祖母要担心。
总之，是完了。
到下午，我的朋友都去了，戏已经开场了，我似乎听到锣鼓的声音，而且知道他们在戏台下买豆浆喝。
这一天我不钓虾，东西也少吃。
母亲很为难，没有法子想。
到晚饭时候，外祖母也终于觉察了，并且说我应当不高兴，他们太怠慢，是待客的礼数里从来所没有的。
吃饭之后，看过戏的少年们也都聚拢来了，高高兴兴的来讲戏。
只有我不开口；他们都叹息而且表同情。
忽然间，一个最聪明的双喜大悟似的提议了，他说，“大船？
八叔的航船不是回来了么？
”十几个别的少年也大悟，立刻撺掇起来，说可以坐了这航船和我一同去。
我高兴了。

媒体关注与评论

编辑推荐

《呐喊·彷徨》：一本书读懂鲁迅小说精髓《呐喊》在黑暗中，呼唤光明《彷徨》路漫漫其修远兮，吾将上下而求索《狂人日记》中国新文学的第一篇白话小说鲁迅先生小说精选典藏本鲁迅：我的确时时解剖别人，然而更多的是更无情地解剖我自己。
在中小学课本剔除“鲁迅”的同时，我们到底失去了什么?离开鲁迅，难懂近代中国

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com