

<<世界文学地图>>

图书基本信息

书名：<<世界文学地图>>

13位ISBN编号：9787201059198

10位ISBN编号：720105919X

出版时间：2008-3

出版时间：徐艳华 天津人民出版社 (2008-03出版)

作者：徐艳华 编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文学地图>>

内容概要

绘制这样一张文学地图，并非因为迷路，而是为了挖掘宝藏——那些永恒的传世作品，必读的优质好书。

这是一本介绍书籍的书。

所介绍的是人类自有文字以来最好的98本书。

这些好书之所以被称为经典，是因为它们曾经让无数读者和受众深深为之感动，对他们的精神世界产生过重大的影响，这种影响甚至一直延续到今天；它们改变了一个地区、一个国家甚至世界的历史发展进程。

这些书跨越漫长的岁月仍盛行不衰，有些人一直没有去看，一定以为这些书会有枯燥的开头和与现实合不上拍的对白，其实，他们缺少的就是这样一个美丽的邂逅。

<<世界文学地图>>

作者简介

徐艳华，生于辽宁抚顺，吉林大学文学硕士，与书为伴的创意生尖家。
爱生活，爱幻想，爱运动，爱读书……而且善于经营这一切。

<<世界文学地图>>

书籍目录

第一部分 古希腊罗马文学《荷马史诗》——最伟大的史诗《伊索寓言》——西方寓言的始祖《俄狄浦斯王》——一部完美的悲剧第二部分 中世纪文学《圣经》——西方文明的基石《神曲》——中世纪的史诗第三部分 文艺复兴时期文学《十日谈》——人文主义艺术的样板《巨人传》——法国长篇小说的先河《堂吉诃德》——欧洲小说的鼻祖《蒙田随笔》——生活的哲学《麦克白》、《哈姆雷特》、《奥塞罗》、《李尔王》——莎士比亚四大悲剧第四部分 十七世纪文学第五部分 十八世纪文学第六部分 十九世纪初期文学第七部分 十九世纪中期文学第八部分 十九世纪末二十世纪初的文学第九部分 两次世界大战之间的文学第十部分 第二次世界大战之后的文学第十一部分 亚洲文学

<<世界文学地图>>

章节摘录

故事梗概相传古希腊一位国王珀琉斯同海神的女儿忒提斯举行婚礼，邀请众神参加，唯独没有请争执女神厄瑞斯。

她怀恨在心，在筵席上扔下了一个“不和的金苹果”，写着“赠给最美丽的女神”，由此引起赫拉、雅典娜、阿芙洛狄忒的争夺。

宙斯让她们找特洛伊王子帕里斯裁判。

帕里斯把金苹果判给阿芙洛狄忒，后者则帮助他拐走了希腊美女斯巴达王后海伦。

此事激起了全体希腊人的愤怒，于是组成十万大军远征特洛伊。

战争持续了十年，到第十年，希腊联军统率阿伽门农仗势夺去英雄阿喀琉斯的一位美貌女俘，阿喀琉斯愤然退出战斗。

《伊利亚特》就是以阿喀琉斯的愤怒为开端，集中描写了第十年里51天中发生的故事。

由于武艺高强的阿喀琉斯拒绝出战，希腊联军抵挡不住特洛伊人的凌厉攻势。

在这危急关头，阿喀琉斯的好友帕忒洛克罗斯借来阿喀琉斯的盔甲奔赴战场，却被特洛伊的统率赫克托尔所杀。

阿喀琉斯痛不欲生，决心为亡友报仇。

《奥德赛》史诗则采用倒叙手法，先讲奥德赛十年尚未抵家，许多贵族追求他的妻子珀涅罗珀，遭到拒绝。

继而写奥德赛离开卡吕普索神女岛，漂流到斯克里亚岛，在筵席上他应国王之邀，讲述了自己十年海上漂泊的经历：他先漂流到独眼巨人的海岛，同伴被巨人吃掉；接着又躲过女妖塞壬的感人歌声；在太阳神岛上因水手宰杀神牛遭到宙斯的惩罚，唯他一人幸免于死；后来又被女神卡吕普索强留在岛上生活七年；由于宙斯的帮助，卡吕普索才同意让他重返故乡。

国王听完深受感动，派船送他回家。

奥德赛化妆成乞丐，杀死那些求婚者，终于与妻子团圆。

<<世界文学地图>>

编辑推荐

《世界文学地图:升华自己的98本世界文学经典》由天津人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>