

<<血旗袍>>

图书基本信息

书名：<<血旗袍>>

13位ISBN编号：9787201072517

10位ISBN编号：720107251X

出版时间：2012-1

出版时间：天津人民出版社

作者：韩殇

页数：234

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<血旗袍>>

内容概要

一幢古老诡异的西式洋房，一段玄乎其玄的诅咒传说，一场骇人听闻的离奇凶案，一首摄人心魄的恐怖歌谣，一袭染血的华美旗袍，一段被尘封的陈年往事。她的一生都在爱与恨间纠缠，她说，在这世界上我唯一不会伤害的只有你.....

<<血旗袍>>

作者简介

韩殇，原名周锋。
榕树下签约作家，亚太文化艺术家协会会员。
第二届新作家原创文学大赛荣获一等奖，首届全国中学生“校园青春小说”大赛荣获二等奖，第六届“天才杯”作文大赛获一等奖，第五届世界华人青少年中华情主题写作大赛荣获大学组银奖。
部分短篇散见于报刊杂志，已出版作品《青春独白》。

<<血旗袍>>

书籍目录

引子

第一章 / 腐烂的女尸

第二章 / 自杀、谋杀还是诅咒

第三章 / 穿旗袍的女人

第四章 / 疑神疑鬼

第五章 / 鬼盗尸

第六章 / 恐怖的歌谣

第七章 / 滴血的头颅

第八章 / 人皮面具

第九章 / 泥异的咒术

第十章 / 猫血

第十一章 / 应验的诅咒

第十二章 / 恐怖死相

第十三章 / 红棺水葬

第十四章 / 向前走，绕坟头

第十五章 / 粉红色高跟鞋

第十六章 / 深巷古怪老人

第十七章 / 502房的鬼影

第十八章 / 与尸同眠

第十九章 / 提着头颅来见你

第二十章 / 胎死腹中

第二十一章 / 旗袍咒怨

第二十二章 / 藏尸阁楼

第二十三章 / 失踪

尾声

后记

<<血旗袍>>

章节摘录

大致僵持了五分钟左右，王皓光着脚踩在地板上着实受不了这种温度，况且大半夜的跟一只猫在这儿较劲，不是白痴就是神经病。

他用食指指着那只猫，随而又伸出大拇指：“猫哥，服了你了！”

他将拖把依旧放回原处，待回头再看那猫早已不见了影迹，就跟出现时一样突然。

神出鬼没。

、走到大厅的茶几旁倒了一杯水，灌了下去，顿觉神清气爽，丝毫没有一点儿睡意了。

他关好前后的门窗，在沙发上大概坐了一个小时，仍旧熄了灯回到房间。

林岚的呼吸有些急促，而且全身被冷汗浸透。

王皓知道她肯定是做噩梦了，嘴里还喃喃地嘀咕着什么，断断续续的也听不分明。

王皓替她擦掉额头上冒出的汗液，她忽然喊了一句“别碰我”，猛地从床上坐了起来。

那是一声撕心裂肺的吼叫，惊惧到了极点。

“是不是做噩梦了？”

”王皓的问题显然有些多余，谁都看得出来她是被噩梦惊醒的。

“我梦到一个女人，穿着高跟鞋，向我走来，她伸出一双冰冷的手死死地掐着我的脖子，然后把我按到水底，我拼命地挣扎、挣扎，但是就是没有用，水下很冷、很暗，我被水呛到，它们灌满了我的嘴、喉咙，我喘不过气。

不停地挣扎、挣扎。

接着又有一双手抓着我的双脚，可我却怎么也看不清那个人的脸。只看到一身的白色，不，红色。

白色，红色，我在水底看不清……我仍旧无助地挣扎，想要挣脱那两只手……”林岚惊魂未定，苍白的脸上没有一丝血色，没有了昔日红润的光泽，就像一副枯骨，轮廓凸显。

“是水池，染缸，他们把我扔进去按在水底，我不能呼吸，全身都在抽搐！”

”林岚惊惶的言语和表情看得出那个梦究竟有多可怕，她仍怀疑自己还在梦里，她的双手紧紧握住王皓，那是她的救命稻草，一双可以带她摆脱困境和噩梦的温暖手臂，她不能放开，一旦放开，自己将再次沉入那冰冷的水底，永无天日。

……

<<血旗袍>>

媒体关注与评论

《血旗袍》打破了常见的恐怖惊悚格局，真正做到了将恐怖植入人心。细致入微的环境描写，紧凑跌宕的故事情节以及生动细腻的心理刻画使读者产生强烈的阅读欲望，是难得一见的好作品。

——莲蓬

作者善于环境和心理描写，对人物的刻画有独到之处，细节很出彩。

——秦

让人看到了这个世界荒谬与冷酷的一面，也看到了这个世界真挚与温情的另一面。

在恐怖惊悚的故事情节背后隐藏着更多的是对爱的反思和探索。

——郎芳

作者文字简练，画面感十足，逼真的恐怖场景犹在眼前、合上书，闭上眼，耳畔却传来陌生的微弱呼吸。

——一枚糖果

文字十分细腻，对人物心理的刻画到了极致，让人随着人物的情绪而感受到一种诡异的紧张，使读者的神经绷得很紧，之后通过进一步的探索揭示了令人战栗的真相

——王雨辰

一件旗袍承载着一个女人的血泪，它成为贯穿全文的线索，紧张恐怖的画面直逼眼前，让人心跳加速。

——红娘子

构思奇丽，情节也设置得不错，感情线索穿插其中，跟惊悚感融为一体。

——水湄伊人

旗袍本身就是有些久远，有些神秘的服装。

作者的文字就是旗袍的质地，故事则是质地上的花绣，让人惊叹，让人入迷，也让人惊惧。带血的旗袍，更是如此。

——亮兄

<<血旗袍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>