

<<阿Q永远健在>>

图书基本信息

书名：<<阿Q永远健在>>

13位ISBN编号：9787201079349

10位ISBN编号：7201079344

出版时间：陈益民 天津人民出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阿Q永远健在>>

### 前言

悲凉时代的芒花 中国新文化运动以后，现代文学的花园开出了朵朵奇葩，散文随笔便是当时广受关注的佼佼者。

白话文的兴起，让文言文退出了历史的舞台；西学东渐，让人们有了新思维和新眼界。

而一批既具深厚传统文化功底、又深受西学熏陶的文化名家，正是在这样的历史背景下，用多彩的笔触写就了无数的传世经典。

鲁迅、周作人、林语堂、徐志摩、郁达夫、朱自清、沈从文……无数散文大家，就像现代文学史上的一座座高峰，为时人赞叹，为后世仰止。

虽说不同的作家有不同的思想、立场和观点，但他们在现代散文创作上的贡献，终究是不会轻易淡出世人的视野。

本丛书遴选了20世纪20年代至40年代的一些名家发表在报刊上的散文佳作，按照文章内容的不同分为十二册，即《古风犹存》《陋俗与恶习》《小曲好唱》《读城记》《阿Q永远健在》《国病》《浮生百味》《玩物不丧志》《情爱告白》《文人与装鳖》《文章正宗》《大家评大家》。

概言之，这些文章主要与人生问题、社会问题和风土艺文诸方面相关。

值得注意的是，这些文章总的格调是沉重的，悲凉的主题占据主流，即使间或夹杂幽默闲情一类的文字，也仍不脱对人对世嘲讽的风格。

阳光灿烂的日子荡起双桨感受迎面吹来和煦的风，类似这样明快而充满幸福感的文字，我们从当时的散文中是难以看到的。

而这正可以给我们这样的启示：文章表达着作者的心声，折射出他们对人世的切肤感受。

刺世的芒花不必带有牡丹的娇艳，它只向世界透着冷峻与悲悯。

回望历史，20世纪20年代至40年代的中国，是怎样一个动荡变乱的时代？

从北洋军阀的横行，到国民政府武力“统一”后的动荡，再到抗日战争时期的烽火连天，最后又是一场刀光剑影的内战，可以说，三十年间国家未曾有过安定的日子，社会黑暗，战乱不断，生灵涂炭，真所谓“长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹”，无边的苦难弥漫人间，身处这样穷困、无望的国度，作家们又有谁能作出莺歌燕舞式的文章呢！

“为什么我的眼里常含泪水？

因为我对这土地爱得深沉。

”那就让今天的我们，面对这记录半个多世纪以前的国事、家事和人事的文字，去感悟我们深爱着的祖国，曾经走过怎样的岁月，又该走向何方。

陈益民

<<阿Q永远健在>>

书籍目录

阿Q永远健在 “阿Q时代” 在中国 继“阿Q”而来的时代 阿Q转世 中国人（节选） 中国人的特性 中国人之两大僻性 中国人有两大僻性 中国人与蛋 谁是真正的中国人 中国人和日本人 高等华人论 租界里的中国人 游艺救国 中国的奇想 第四种人 某一种人 退一步哲学 淡淡的血痕中——《野草》之二十二 哲学家风度 杂念 信徒·先知·救世主 宰羊——给M君的信 “书灯” 改善观的宇宙观 孔乙己及其环境 打架骂 说骂 “灰色人” ——夜读偶记 “两面光” 自己的慰安 疯子种种 我想做官的原因 鞭子·奴才·鹰犬 大小骗 爱便宜心理 “揩油” 论骨气 打听印象 “此风不可长” 泥沙杂拾（节选） 现在 清谈 聪明人 天才与伶俐 “傻”与“聪明” 吹牛的妙用 酸葡萄 脸与法治 贼 谁的矛盾 说同情 弱者 世界人 出洋留学生 在海船上 归途 第一天到巴黎 谈谈李莲英——一代杰出的奴才 隔膜 提倡做狗 历史的奥秘 论钢笔的好坏和内分泌作用 后方的捷报 鲁斯国宾阁下 谈鬼 鬼话 “鬼”的箭垛 鬼与狐 乡人说鬼 上海鬼语 说鬼

## &lt;&lt;阿Q永远健在&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：原来在十六七世纪，犹太人正在水深火热中过活，不是受压迫，受裁判，受侮辱，就是被驱逐，被流放，甚至被强制着佩戴特别的证章，以便恶棍们的嘲弄侮辱，因此连走路上街也会成为众矢之的，没有一点生命和自由的保障，甚至躲在自己家里的地窖中也会祸从天来，随时都有横遭抄没财产和被殴辱的危险。

所以他们日夜梦想总会有一天见到光明，会再度见到弥赛亚的降临。

于是大大小小的骗子就出现了。

他们自称为圣子，为先知，为上帝的代表，为惟一的真正的弥赛亚。

这些巫师们大都是来去无踪，神秘莫测，他们到处念符咒，玩魔术，耍把戏，谈魔鬼，算命运，总是用各种各样的方法来哄骗犹太人。

其中有一个名叫萨巴泰的犹太青年，尤其特别，他装出十足古怪的狂态，在大众面前鞭打自己故意饿瘦了的身体，高声的唱歌，口中不断的念念有词，一面散发着荒谬的传单，一面宣讲着他自己的福音。

犹太人盲目的信仰他，崇拜他，仿佛大家都着了迷似的。

到处说着萨巴泰，到处写着萨巴泰，到处歌颂着萨巴泰。

在他们的心目中，萨巴泰就是救世主。

可是，在这时候竟有另一个弥赛亚出来争风夺霸了，于是他被告密而且立刻给带到土耳其王的面前受审，因此，纸糊灯笼一下子戳破了，一切的真象都给揭穿了，这位自称耶和華惟一和真正的信徒的萨巴泰，为着保全自己的狗命，竟摇身一变而为回教徒，若无所事的除去犹太人的头巾，戴上了土耳其的包头。

这一消息开始竟使全体犹太人大为震惊，有的惊惶失措得无所适从，有的因为发现自己的受骗而羞愤以死，有的却还执迷不悟，以为萨巴泰改教只是一种奋斗的特殊方法，仍然是上帝的意志，至多也不过是这位救世主一时的挫折。

可是在事实证明他只是一个最无耻的骗子，只是一个最卑劣最无赖的俗物以后，人们终于纷纷的掉头不顾，不再受他的欺骗了。

自称再生的萨巴泰，而结果也和萨巴泰一样无耻地变节的佛兰克，也是如此。

其他不计其数的所谓弥赛亚，也莫不如此。

我们现在有没有这种类似萨巴泰和佛兰克的政治骗子呢？

有的，而且还多着。

已经叛变了汪精卫，便是典型。

<<阿Q永远健在>>

编辑推荐

《民国大家美文丛书:阿Q永远健在》由天津人民出版社出版。

<<阿Q永远健在>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>