

<<留白：秋水堂论中西文学>>

图书基本信息

书名：<<留白：秋水堂论中西文学>>

13位ISBN编号：9787201084886

10位ISBN编号：7201084887

出版时间：2014-1

出版时间：天津人民出版社

作者：田晓菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<留白：秋水堂论中西文学>>

内容概要

写在《秋水堂论金瓶梅》之后的一部文章集子，主要内容为一古一今一外三类文章，各具风华。北大历史上最年轻的天才学生，哈佛大学历史上最年轻的终身教授田晓菲解读郁达夫、艾柯、金庸等文化名人。

<<留白：秋水堂论中西文学>>

作者简介

田晓菲，哈佛大学东亚语言文明系中国文学教授。

主要学术著作包括《尘几录：陶渊明与手抄本文化》(2005)，《烽火与流星：萧梁文学与文化》(2007)，《神游：中国中古时代与十九世纪行旅写作》(2011)等等。

译著包括（英译中）《后现代主义与大众文化》(2001)、《他山的石头记：宇文所安自选集》(2003)，以及（中译英）《微虫世界：一部关于太平天国的回忆录》(2014)。

<<留白：秋水堂论中西文学>>

书籍目录

幽暗的树林（代前言）

从红楼到绮楼

留白：写在《秋水堂论金瓶梅》之外

“田”与“园”之间的张力：关于《牡丹亭》

二十世纪中国诗歌的重新发明

大跃侧诗话

隐身衣与皇帝的新装：从杨绛回忆录看文革中对透明度的追寻

半把剪刀的锐锋：重论郁达夫

瓶中之舟：金庸笔下的想象中国

鹿鼎记：金庸，香港通俗文化，与（后）现代性

走向我们已在的地方：《少林足球》、《大话西游》及其他

对镜：赋得艾柯近作《鲍多雷诺》

关于《弗里达》

十日谈

花魁

玉沉

十日谈

侠女

废名

一千零一位少女

幽光

落星城

绿色骑士

少年游

秋声赋与爱莲说（代后记）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>