

<<未完成的雕像>>

图书基本信息

书名：<<未完成的雕像>>

13位ISBN编号：9787202024140

10位ISBN编号：7202024144

出版时间：1999-1

出版时间：河北人民出版社

作者：王路

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<未完成的雕像>>

内容概要

这是一套以作家的人格为中心的传记丛书，作家的人格，既表现在创作中，也表现在他的社会活动和日常生活中；作家的理想追求、精神气度、个性气质、性情旨趣、文化选择、价值取向等，都是作家人格的外化，也正是我们在明晰地勾勒描述大师们的生命状态与生活经历全貌的同时，竭力要准确捕捉并细致描绘加以凸现的核心内容。

此外，对作家创作心态的描述，无疑也是我们在这套作家传记写作过程中着意突出的一个方面。作家心态学或文人心态史，是近年来兴起的文学研究新领域；作为一种思辨色彩较强的宏观研究，它关注的显然是群体或时代的作家、文人心态。

然而，这种宏观研究必须以大量的微观研究为前提，而微观研究正是作家传记的长处和优势。

这套丛书在写作主旨上，明确提出了对作品的分析阐释应力戒通行的那种“评传”式的八股文文风，不要把作品当作一个封闭的客体文本由着自己的性子在庸俗社会学、政治学的路子上独断撒野，而要求将作品看作是作家心灵主体性的表现，多对作家在重要作品构思过程中的心理状态做深入的探索和细致的描述。

<<未完成的雕像>>

书籍目录

第一章 天堂边的人 一 “华丽”的家族 二 校园岁月 三 初识巴黎 四 第一个契约 五 生命中的晨星 六 债台高筑第二章 在事业和爱情中振翼飞翔 一 通往邻人家的楼梯 二 光荣的苦役 三 潘神 四 “三十岁的女人” 五 感动过司汤达的女子第三章 推动西西弗斯的巨石 一 一个外国女人的信 二 西西弗斯的神话 三 在深渊与巅峰间 四 地中海的风 五 淘金梦第四章 《人间喜剧》 一 步入四十年代 二 逾矩的天才 三 闪烁的“北极星” 四 《人间喜剧》 五 征兆第五章 天才的“滑铁卢” 一 解脱与肥役 三 一八四八年的革命 三 告别主要参考书目

<<未完成的雕像>>

章节摘录

伯纳瞄上了银行同事萨朗比叶的女儿安娜—夏洛特·洛尔·萨朗比叶小姐。这位小姐出生于1778年10月22日，比老巴尔扎克晚32年，而且人生得貌美如花，至于贤淑不贤淑就另当别论了。

伯纳并不担心这桩婚事会受到对方家庭的阻挠和反对，这不仅是因为他的资产会抬高萨朗比叶家族的声望和地位，而且仅凭他和萨郎比叶先生一样，都有着不平凡的发迹史，也就能够让他们惺惺相惜了。

萨朗比叶先生也是从社会底层一步步爬上来的，和巴尔扎克一样，他也是只细菌，关心金钱自然要甚于爱情。

在儿女的婚姻问题上，他当然会倾向于金钱而不是爱情。

他接受了伯纳·巴尔扎克的请求。

至于萨朗比叶小姐，那也不用担心。

尽管在做杜麦尔银行老板女儿的闺阁陪读时，她读过一些浪漫热烈的爱情小说，但这并没有妨碍她以理性的眼光看待家庭这一社会组织，她主张将爱情奉献给婚姻之外的人。

在家庭中，萨朗比叶小姐受的是中产阶级的功利主义教育。

虽然她信奉瑞典神学家斯威登堡的神秘主义学说，但她也信奉拿出一个钱就要收回两个钱的市侩哲学。

这位小姐的耳朵中早就被人灌满了伯纳·巴尔扎克的传说，知道他是个搞钱的好手，在这方面和自己志同道合，所以她也没有太多的犹豫，答应了伯纳的求婚。

1797年1月26日，一对白发红颜的夫妻走向了圣坛。

到此为止，新型的中产阶级家庭巴尔扎克家族正式诞生了，它和以前的农民家庭巴尔萨家族彻底摆脱了干系。

巴尔扎克夫妇，这对老夫少妻结婚后寓居于萨朗比叶先生府中，但这并非长久之计。

既然结婚了，就应当自立门户才对。

伯纳·巴尔扎克在杜麦尔银行干了没多久，便觉得这种工作没有原来的职务来钱容易、快捷，而且数量也不行，所以他决定重新杀回到部队中去。

拿破仑正在扫荡欧洲，需要大量的人力、物力，伯纳利用自己旧有关系四处打点，很快就得手了。

他被任命为杜尔市驻军第22师军粮处监督。

.....

<<未完成的雕像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>