

<<中国艺术史>>

图书基本信息

书名：<<中国艺术史>>

13位ISBN编号：9787202025031

10位ISBN编号：7202025035

出版时间：2006-5

出版时间：河北人民出版社

作者：史仲文

页数：990

字数：1259000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国艺术史>>

内容概要

本套中国艺术史丛书，为中国建筑与雕塑专设了一个系列，将中国历史上的建筑与雕塑艺术，按照历史朝代的顺序，向读者作详细的介绍，在中国艺术史研究方面，无疑是十分有见地的作法。本书对这两种艺术门类的艺术旨趣与艺术风格之发生、发展的历史，加以详细的叙述，使读者在对艺术发展历史的鉴赏之余，也领略到两种相互交叉与融合的艺术领域的知识与文化的熏染，仍将是十分有意义的一件事情。

书籍目录

远古三代建筑雕塑史 第一章 概述 第二章 旧石器和中石器时代的建筑与雕塑 第三章 新石器时代的建筑与雕塑 第四章 夏商时期的建筑与雕塑 第五章 西周的建筑与雕塑 先秦建筑雕塑史 第一章 概述 第二章 城市 第三章 宫殿 第四章 陵墓 第五章 建筑装饰、装修和色彩 第六章 雕塑艺术秦汉建筑雕塑史 第一章 概述 第二章 秦汉宫殿建筑 第三章 秦汉园林建筑 第四章 秦汉陵墓建筑 第五章 秦汉都城建筑 第六章 秦汉建筑装饰雕塑 第七章 秦汉明器雕塑 第八章 秦汉墓表雕塑 第九章 秦汉实用装饰雕塑及工艺雕塑 第十章 秦汉边境民族雕塑和东汉末年佛教造像魏晋南北朝建筑雕塑史隋唐五代建筑雕塑史宋辽金夏建筑雕塑史元代建筑雕塑史明代建筑雕塑史清代建筑雕塑史民国建筑雕塑史附录

<<中国艺术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>