

<<中国哲学对欧洲的影响>>

图书基本信息

书名：<<中国哲学对欧洲的影响>>

13位ISBN编号：9787202025604

10位ISBN编号：7202025604

出版时间：1999-8

出版时间：河北人民出版社

作者：朱谦之

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国哲学对欧洲的影响>>

### 内容概要

本书根据旧稿加以重要的修订与补充，以求更与内容相符合，改为今名。篇章顺序照旧，惟资料方面大为增加，尤以在北京大学善本室得以接触原始资料。

本书提出许多新论题，当然须有极丰富的考证，除尽力应用原始资料之外，更参考现代欧洲及日本汉学家的研究资料。

本书所用参考资料，涉及各方面，有关于中外交通史的，关于来华耶稣会士的，关于17、18世纪哲学家著作的。

本书每编之末均附注释，对于难得或需要解释之资料，则偶录入西文，以资参考，但以英文为限；此一面为求征信，一面亦为读者进一步研究之便利。

## &lt;&lt;中国哲学对欧洲的影响&gt;&gt;

## 作者简介

朱谦之(1899—1972年),字情牵,福建福州人。

我国当代著名的历史学家、哲学家和东方学家。

生于世代业医家庭,幼时父母双亡,由姑母抚养成人。

民国初,入省立第一中学学习,熟读经史,曾自编《中国上古史》,并发表《英雄崇拜论》等小册子,因而知名于乡里。

17岁中学毕业,以全省第一名考取北京高等师范学校(北京师范大学前身)。

朱谦之到京后,改入北京大学法预科学习,凡二年,又转入北大哲学系攻读,直至毕业。

当时北京大学由蔡元培主持,学术气氛比较自由,朱谦之深受熏陶。

他思想活跃,关心国家前途,勤奋学习,打下深厚功底。

他听名师授课外,饱读中外哲学文化书籍,以至当时图书馆主任李大钊担心馆内的社科书籍会被朱谦之读完。

斯诺在《西行漫记》中记述毛泽东在北京大学当图书馆助理员时曾说到:“我常常和一个北大学生,名叫朱谦之的,讨论无政府主义和它在中国的可能性。”

朱在法预科的发表《周秦诸子学统述》、《太极新图说》等。

1919年“五四”运动兴起,朱谦之满怀激情参加北京学生的游行示威,并参加当时重要影响的《北京大学学生周刊》和宣传无政府思想的《奋斗》杂志的编辑工作。

他撰文抨击时弊,提出种种改革社会和教育的主张。

他认为,读书为求学问,不想要文凭,连毕业考试都不参加。

他在北大第一次贴出大字报,要求废除考试制度等。

1920年我国第一次大规模纪念“五一”劳动节时,朱谦之在《北京大学学生周刊》上发表《劳动节的祝辞》,首次提出“劳动人民神圣口号,主张“一切收回社会公有”,“劳动者要直接管理工场。”

1920年U月。

朱谦之因散发革命传单遭军阀当局逮捕,入狱百余日,后经北京学生集会营救和全国各地声援才获释。

出狱后,著有《革命哲学》(创造社丛书之二)一书,充满怀疑主义和虚无主义的青年人理想。

他的理想在现实中多次碰壁后,设想通过改造人心的途径改造社会,因而求助于佛教。

1921年朱谦之离京南下,至杭州兜串寺从太虚大师出家;以后又去南京支那内学院,向著名佛学家欧阳竟天求教。

经过出家体验后,他认为僧伽佛门不能实现自己的夙愿,遂发表《反教》诗,宣布与佛门断绝关系。

以后他往返于京、沪、杭各地,遁迹于江湖之间,过着“飘零身世托轻飘,浪漫生涯亦自豪”的生活。

此时他发表了《无元哲学》和《周易哲学》等,抛弃过去虚无主义思想,宣称宇宙人生都是浑一的真情之流,真生命在人世间即可实现。

1934年,朱谦之应厦门大学之邀,出任教职。

他在厦大撰写了《音乐的文学小史》,后扩充为《中国音乐文学史》,获祖国内外好评;此书出版后,日本中村嗣次把它译成日文(1989年北京出版社重印此书)。

1925年,朱谦之辞去厦大教职,隐居于西湖葛岭山下:门对宋代诗人林甫(和靖)故居,潜心著书立说。

他发表了著名的《历史哲学》;撰写了《大同共产主义》、《国民革命与世界大同》、《到大同之路》等等,以托古改制方式,宣扬儒教乌托邦式的政治和社会理想,寄希望于孙中山为首的国民党左派身上。

他赴广州,在黄埔军校任政治教官,又从事工农革命运动,多次发表讲演,号召“农工大联合”,倡

## <<中国哲学对欧洲的影响>>

导革命。

1928年，朱回杭州不久，妻子杨没累病逝，对他打击沉重，再赴广州、上海，与胡也频、丁玲、沈从文等谈诗论赋，寄情笔墨。1929年，朱谦之获中央研究院资助赴日本进修两年，潜心于历史哲学的研究。

在日本，他首次接触马克思辩证唯物主义和历史唯物主义，他把马克思主义作为社会学说加以研究。1931年归国后任暨南大学教授。

他在暨大主编《历史哲学》丛书，并为丛书撰写了《黑格尔主义与孔德主义》、《历史哲学大纲》等文。

1932年起至广州解放止，朱谦之一直在中山大学任教授，历任历史系主任、哲学系主任、文学院院长、研究院文科研究所主任、历史学部主任等职。

这一时期是其学术生涯的高峰期，撰写了大量著作，重要的有：《历史哲学大纲》、《文化哲学》、《孔德的历史哲学》、《黑格尔的历史哲学》、《中国思想对于欧洲文化之影响》、《扶桑国考证》、《太平天国革命文化史》等等。

1935年，他与学生何绛云结婚。

抗日时期，他历尽艰险，始终勤于职守。

为适应抗战需要，他大力提倡“南方文化运动”和“现代文学运动”；自己出资筹办《现代史学》，推动历史研究中的“考今”工作。

1949年10月广州解放。

他在中山大学积极参加各种政治和教学活动。

1952年全国院系调整后，他回到母校北大哲学系任教授，从事中国哲学史的教学和研究。

1952年至1964年，他先后完成《辩证唯物论与历史唯物论教学大纲》、《中国哲学史简编》、《中国哲学史史科学》、《老子哲学》、《老子校释》、《李贺》、《中国哲学于欧洲之影响》、《中国古代乐律对于希腊之影响》、《王充著作考》、《新辑本职确鑿》等一大批专著以及论文数十篇。

1958年后，转入东方哲学的研究，培养研究生和青年学者。

此后陆续发表《日本哲学史》、《日本的朱子学》、《日本古学及阳明学》、《新编朱舜水集》、日本哲学史资料选编(古代和德川之部)》等著作，另外，还发表了《空海与汉文学》等重要论文多用。

1964—1970年，朱谦之调任中国科学院哲学社会科学部世界宗教所研究员，致力于宗教学研究，这时他已得重病，卧床不起，但仍奋力完成《中国景教》一书，并翻译了《中国禅学思想史》和《韩国禅教史》等。

1972年，他突发脑溢血症逝世，享年73岁。

朱谦之一生为后人留下了大量珍贵的文化遗产：专著42部，译著2部，论文100余篇。

他的论著涉及历史、哲学、文学、音乐、戏剧、考古、宗教、政治、经济、中外文化关系等各个领域，有些研究领域在我国还是开创性的(如日本哲学、中西哲学交流、文化社会学等)，因此，人们称赞他为百科全书式的学考。

著名学者王亚南曾称誉：“朱先生时代感非常强烈，而且搜集之富，钻研之精，涉猎之广，读其书，知其生平考，均交口称道。

”朱谦之读书极其认真，钻研极其刻苦，治学十分谨严。

他不仅博览群书，而且善于用脑和用手，读书时常用朱笔勾画圈点、摘录。

在着手写一著作时，必先列出阅读和参考书目，如在写作《日本哲学史》时所列书目竟达30多个印张；在《中国哲学对于欧洲之影响》一书的“中国哲学与法国革命”一章中竟有190处引文和注释。

可见其用力之勤！

他所写《老子校释》序言，辞藻之华丽，章句之对仗，用典之贴切，虽词章学家犹不能过也。

## <<中国哲学对欧洲的影响>>

朱谦之在学术上的造诣学术界早有定评。

他在中国哲学史、中外关系史和东方哲学三个方面的研究尤为突出，贡献最大。

对中国哲学史的各个阶段都有系统知识，对先秦诸子和近代启蒙思想家有深入的研究。

他对中国哲学史的系统认识概括在他所著《中国哲学史简编》(合订稿本6册，约200万字)和《中国哲学史史料学》(通论三部9册)中。

他是治中国哲学史中最早注意少数民族的哲学宝藏之一：他也重视中国哲学在汉文字圈中的传播和西方的影响。

他在1918年就发表《周秦诸子学统述》，这是最早用新观点整理的我国早期哲学史，有着重要的历史意义。

他对孔子、老子和庄子等部有专门的著作。

《老子校释》在各种版本中招集资料员丰，因之在莫斯科召开的世界汉学家会议上被一致推荐为最佳研究，给予荣誉奖赏：他的《李贽》一书在国内学术界也获得好评。

朱谦之在历史研究特别是在中外关系史研究中作出特殊贡献，取得全国性荣誉。

郭沫若曾说朱谦之和向达教授是我国治中外交通史方面最杰出的学者。

他的代表作是《中国哲学对于欧洲之影响》、《中国古代乐律对希腊之影响》、《扶桑国考》、《哥伦布前一千年中国僧人发现美洲考》、《中国景教》等。

1958年以后，朱谦之转入对东方哲学的研究和教学，他带领一批青年研究人员和朝鲜、捷克的研究生，先后发表了《日本哲学史》、《日本的朱子学》、《日本古学阳明学》、《日本哲学史资料选》(古代之部和德川之部)。

另外，还协助朝鲜留学生完成《朝鲜哲学史》中“程朱理学对朝鲜的影响”、翻译《朝鲜禅学思想史》等。

在上述研究中，他发掘了不少在日本、朝鲜已经散失但仍在我国保存的珍贵文献和资料。

他的开拓性研究引起国内外学术界的重视，前苏联和日本都曾提出要与我国合编日本哲学史资料，越南科学院要派人向朱谦之学习，希望协助他们完成《越南哲学史》等。

他的研究成果是突出的，为我国东方哲学的研究开辟了道路。

<<中国哲学对欧洲的影响>>

书籍目录

第一章 欧洲文艺复兴与中国文明 一 文艺复兴之物质条件 A 造纸 B 印刷术 C 火药 D 罗盘针 二 文艺复兴期地于中国之认识 A 教士 B 商人 C 外交使者 D 游客 E 工程师及其他 三 《马哥波罗游记》之影响 A 地理上之大发见 B 美的与物质的生活之愿望 C 自由研究之精神 四 文艺复兴期这中国题材 A 绘画 B 文学 C 科学第二章 18世纪中、欧之文化接触 一 中、欧文化接触之三时期 第一 物质的接触时代 A 中国与古代希腊、罗马 B 中国与伊朗文明 C 中国与阿拉伯文明 第二 美术的接触时代 A 罗柯柯运动 B 中国园林运动 C 路易十四时代法国人之中国趣味 第三 思想接触的时代 A 初期教士游客的著作 B 耶稣会士的报告书 C 孔子学说的介绍 二 耶稣会 三 西学东渐之初期本论第一章 耶稣会士对于宋儒理学之反响 一 礼仪问题与耶稣会士之态度 二 耶稣会士之孔教观 三 反理学之代表人及其著作 四 反理学在中国所生之影响第二章 中国哲学与启明运动 一 所谓“理性时代” 二 启明运动之先驱 - - 笛卡儿 三 莱布尼茨与宋儒理学之关系第三章 中国哲学与法国革命 一 哲学与大革命 二 百科全书派与中国思想的关系 三 重农学派第四章 中国哲学与德国革命 一 德国古典哲学之革命的性质 二 古典哲学与中国文化 三 叔本华之中国文化观简单的结论跋

## <<中国哲学对欧洲的影响>>

### 章节摘录

#### (二) 伽利略学说之输入。

来华耶稣会士灌输各项科学，尤以传人伽利略之天文学说最为新颖。

据近人为纪念伽利略逝世三百年纪念所作论文，知伽氏与在华修历之耶稣会士关系甚深。

伽氏天文学之传人我国者，有关于地动之说，见《古今图书集成·历象汇编·历法典》六十五卷《历法总部》《五纬历指》一总论。

此《五纬历指》乃罗雅各撰。

又关于木星等卫星，见《图书集成》同上、七十七卷《历法总部》《历法西传》，其中“加利勒阿”

即今译伽利略，而《崇祯历书》内之《星图》，亦为根据伽氏的图说而成。

又关于天河之说，见同上七十七卷《新法历书》《历指》卷三恒星之三条与同上七十九卷《新法表异》天汉破疑条，此为汤若望等介绍伽氏所发现的。

还有伽氏在物理学上的发明，如杠杆、滑车、螺旋及其用法，见邓玉函《奇器图说》；发明之空气温度计，见《图书集成·历象汇编·历法典》第九十二卷《仪象部》第一八及一九图。

伽氏改良的望远镜成于1609年（万历三十七年），1615年（万历四十三年）即由阳玛诺著《天问略》，加以介绍。

比例规亦伽氏发明，罗雅各本之著《比例规解》；又《奇器图说》中亦有介绍，称为“规矩”。

.....

<<中国哲学对欧洲的影响>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>