

<<寻找书魂>>

图书基本信息

书名：<<寻找书魂>>

13位ISBN编号：9787202043004

10位ISBN编号：7202043009

出版时间：2006-10

出版时间：河北人民出版社

作者：伍杰

页数：211

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻找书魂>>

内容概要

有人说书评是图书的“判官”，当然这话并不很准确，但也并非毫无道理，因为总是要通过评论才可以较为公正客观地断定书的是非好坏。

那么，谁可作“判官”之断，判定书评的是非好坏呢？

有人说，那应该是书评之评。

评论书评是比较难的。

断书评之优劣，大体有五大难点。

一难在要精读原著。

这除了要有较高的学识修养，还要费神费时。

二难在要深读书评。

理解书评与原著旨意是否相符或相去甚远。

三难在要善于比较对同一原著的多篇书评，有何不同特点。

四难在不易概括出每篇书评一语道破的精髓要义。

五难在难以准确表达出对每篇书评的结论。

这五难俱不易突破。

我在选编书评时深有体会，但又不得不说几句话，真是勉为其难。

有意无意中，三言五语，十说八道，生点滴之思，发琐碎之想，日积月累，于是，产生了这本小册子。

有人戏说，书评之评，是书评的重孙。

书评的第一代是原著的作者，没有作者便没有原著，所以是第一代。

第二代是原著。

第三代是书评。

书评是对原著说三道四，所以是第三代。

书评之评是点评书评，是对书评论是谈非，所以是第四代。

有自由之思却无自由之身，因为其位置已被锁定，可谓苦也。

自知并未都击中书评要害，究竟是自己的感悟，所以仍大胆陈众。

虽说是“闲笔”，实则不闲，内心并不轻松。

看来只能是好坏由之，任人评说了。

待听方家指点，容后再论。

这是一册小书，仍分四部分。

一是近些日子读李长之的书评时所发的一些议论，名之曰《点评李长之书评》；二是与吴、徐两先生合编《中国书评精选评析》时，我写的部分评析文字，名曰《书评琐语》（一）；三是与王先生合编《书评三十家》时，我评诸家的琐语，名曰《书评琐语》（二）；四是我编《中国百年书评选》时，对几百篇书评所发的筒言，从中选出了90多则，名之曰《（中国百年书评选）编者语》。

<<寻找书魂>>

书籍目录

一、点评李长之书评 李长之评现代作品随谈 评巴金著《憩园》 《论茅盾三部曲》 评鲁迅作品
 评周作人著《中国新文学的源流》 评周作人著《论儿童创作——读〈我的希望〉》 评老舍著《离婚》、《猫城记》、《贫血集》、《火葬》四本小说 评俞平伯著《杂拌儿之二》 评沙汀著《奇异的旅程》、《淘金记》 评朱光潜著《谈美》、《文艺心理学》、《孟实文钞》 评碧野著《肥沃的土地》、《风砂之恋》 评骆宾基著《姜步畏家史》 评姚雪垠著《新苗》、《春暖花开的时候》 评靳以著《前夕》 评吴组缃著《鸭嘴涝》 评蹇先艾著《酒家》 评无名氏(卜宁)著《露西亚之恋》、《北极风情画》、《塔里的女人》 《张资平恋爱小说的考察——(最后的幸福) 之新评价》 评胡风著《看云人手记》 评蒋廷黻著《中国近代史大纲》 评胡秋原著《民族文学论》 评巴人著《文学论稿》 评梁实秋著《偏见集》 评王独清著《零乱章》 评王云五编《小学生文库》 评陈桢著《普通生物学》 评张希之著《文学概论》 评蒋维乔编《中国近三百年哲学史》 评李家瑞编《北平俗曲略》 评吴祖光剧本《正气歌》、《夜奔》 评臧克家著《烙印》、《泥土的歌》 评卞之琳著《三秋草》 评林庚著《夜》 评田间著《给战斗者》 评郭沫若著《屈原》、《棠棣之花》
 李长之评古典作品随谈 评《陶渊明·庄子集》 评《红楼梦》 《水浒传》与《红楼梦》

二、书评琐语(一) 三、书评琐语(二) 四、《中国百年书评选》编者语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>