

<<华夏千家赋>>

图书基本信息

书名：<<华夏千家赋>>

13位ISBN编号：9787203037842

10位ISBN编号：7203037843

出版时间：1998-9

出版时间：山西人民出版社

作者：金元浦

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华夏千家赋>>

内容概要

近年来，我国传统文化的回归成为大众文化生活中的一个重要趋势。在大量的西方文化的强烈冲击之后，人们回过头来，开始重新审视华夏文明的文化精粹。广大群众迫切需要更集中更丰富，更具中国文化精神，也更简明实用的传统文化典籍选本。由于众所周知的原因，我国近几十年来，在传统文化的继承与弘扬上出现过数度波折。像“文化大革命”那样文化灭绝的时代，几乎摧毁了一切古代文化典籍，造成了数代青年对祖国传统文化的陌生、隔绝与无知。改革开放以后，西方思想文化如洪水般泻入，大大推进了我国人民思想解放的步伐。但对传统文化的阐发与弘扬，却仍嫌不足。近年来，随着中国经济及亚洲经济的高速发展，中国文化乃至亚洲价值在未来世纪的作用，成了全世界关注的话题，而中国传统文化能否返本开新，担当未来文化世纪之大任，成为国内外人士关心的“热点”、“焦点”问题。

<<华夏千家赋>>

书籍目录

总序
小序
屈原
湘夫人
哀郢
宋玉
九辩(节选)
风赋
登徒子好色赋
贾谊
鹏鸟赋
枚乘
七发(节选)
司马相如
长门赋
扬雄
逐贫赋
张衡
归田赋
赵壹
刺世疾邪赋
祢衡
鹦鹉赋
王粲
登楼赋
曹丕
寡妇赋
曹植
洛神赋(并序)
向秀
思旧赋
陆机
叹逝赋
潘岳
秋兴赋
孙绰
游天台山赋(并序)
陶渊明
归去来兮辞
闲情赋(并序)
鲍照
芜城赋
谢惠连
雪赋
谢庄

<<华夏千家赋>>

月赋
江淹
恨赋
别赋
沈约
丽人赋
萧子暉
冬草赋
萧绎
荡妇秋思赋
采莲赋
庚信
春赋
小园赋
枯树赋
.....

<<华夏千家赋>>

章节摘录

版权页：插图：此赋名为《月赋》，却不正面写月，而是通过种种景物渲染，创造出一种唯美的月夜意境描写时：“数语无一字说月，却无一字非月，清空澈骨，穆然可怀。

”（《六朝文絮·月赋》许琰评语）重神似而不重形似。

雕章琢句，点染景物，描绘出一幅幅动静结合的画面。

如“菊散芳于山林，雁流哀于江濑”这样的句子，无论是句法还是构思，在六朝都不乏同调。

如“草含春而色动，云飞采而轻来”（梁简文帝《金铉赋》）；“云随竹动，月共水明”（陈后主《夜亭度雁赋》）都是类似的名句。

而如“落花与芝盖同飞，杨柳共春旗一色”（庾信《三月三日华林园马射赋》），以至脍炙人口的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”（王勃《滕王阁序》），创作思维也和这类句子有共同之处。

<<华夏千家赋>>

编辑推荐

《华夏千家赋(新编绘图本)》为中华传统文化修养地平线丛书之一。

<<华夏千家赋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>