

<<中国晋祠>>

图书基本信息

书名：<<中国晋祠>>

13位ISBN编号：9787203052470

10位ISBN编号：7203052478

出版时间：2005-7

出版时间：山西人民出版社

作者：李钢，董晓阳主编

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国晋祠&gt;&gt;

## 内容概要

本书以图文并茂的形式，介绍了具有悠久和优美自然景观的旅游圣地——晋祠，对有代表性的数十处风景名胜，殿堂楼阁如圣母殿，难老泉，铁人、铁狮等作了生动介绍。

晋祠，初名唐叔虞祠，是为纪念晋国开国诸侯唐叔虞而建。

它的历史可追溯到公元前11世纪的西周时期，周武王灭殷7年以后，因病去世。

他的长子诵继位，是为成王，因成王年幼，便由其叔父旦代行天子的职权，史称“周公摄政”。

晋祠在太原市区西南25公里处，是全国重点文物保护单位之一。

始建于北魏，曾是西周武王次子、晋国开国君主姬虞的祠堂。

晋祠历史非常悠久。

相传，西周初年成王姬诵封其胞弟虞为古代国开国诸侯，虞施政有方，国富民强。

为祭祀他，虞后人在这建祠堂，称“晋祠”。

但晋祠的创建年代尚待考证。

据北魏郦道元《水经注》记载，晋祠在北魏之前就有了，当时不仅有鱼沼、唐叔虞祠，而且水侧有凉亭，结飞梁于水上，古树相交，游人众多，是晋川之中的著名的游览胜地。

现在晋祠的建筑，除主殿圣母殿和“鱼沼飞梁”是北宋遗物外，其余都建于金，明和清代期间。

祠内圣母殿规模宏伟，殿前有鱼沼飞梁、献殿、对越牌坊和钟楼二楼，再前为金人台、会仙桥、水镜台等，整个布局形成以圣母殿为主体的一组祠庙建筑群。

祠区其他建筑还有朝阳洞、三台阁、关帝庙、昊天祠、东狱庙、文昌阁、胜瀛楼、景清门、唐叔虞殿等。

晋祠包括几十座古典园林式的建筑，环境幽雅舒适，风景优美秀丽，景观布局可分为三个部分：中部，入晋祠大门，自水镜台起，过会仙桥、金人台、对越坊、钟鼓楼、献殿、鱼沼飞梁，至圣母殿，这里是晋祠的主体；北部，从文昌宫起，经东岳祠、关帝庙、三清洞、唐叔虞祠、朝阳洞、待凤轩、三台阁、读书台，至吕祖阁，这组建筑群起伏有致，有很高的艺术价值；南部，从瀛胜楼起，经白鹤亭、三圣祠、真趣亭、难老亭、水母楼，至公输子祠。

祠内还有难老泉、周柏、侍女像，号称晋祠三绝，其中43尊侍女像服饰、形态各不相同，具有很高的艺术价值。

<<中国晋祠>>

书籍目录

晋祠概况历史沿革古代建筑山水园林雕塑壁画古树名木碑碣石刻楹联匾额诗词歌赋

<<中国晋祠>>

章节摘录

插图

## <<中国晋祠>>

### 编辑推荐

晋祠位于太原西南25公里处的悬瓮山下，是一处自然山水与历史文物相结合的建筑园林。这里背山面水，坐西向东，山上松柏青翠，山前清泉环绕，秀丽壮观，古木参天，其间有奉祀诸多人、神、佛、道的庙宇群落及宋、金、元、明、清历代兴建的各种殿、堂、楼、阁、亭、台、桥、榭百余座。

本书将带领读者参观晋祠的古代建筑、游览晋祠的山水园林、欣赏晋祠的雕塑壁画、品味晋祠文化。

<<中国晋祠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>