

<<老村落>>

图书基本信息

书名：<<老村落>>

13位ISBN编号：9787203064640

10位ISBN编号：7203064646

出版时间：2009-5

出版时间：山西出版集团，山西人民出版社

作者：乔林晓

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老村落>>

前言

许久以前，我就想拿起笔来，将这些飘落在心底的记忆碎片记录下来，因为它曾经深深地感动过我。

每当夜深人静，躺在床上难以入睡的时候，起伏连绵的群山、荒芜的老村落、老旧的黄土窑洞、清幽的落日残照、壮观的冬日雪景、迷人的乡村月夜、衰败的四合院落以及那静静流淌的小河……乡村里那一幅幅素朴动人、苍凉幽静的画面总是浮现在我的眼前。

但琐事缠身，家务繁杂，美好的光阴就在孩子的吵闹与尘世的喧嚣中倏忽远去了。

我的家乡是一个宁静而偏远的小村落，那里不仅风光秀美，而且民风淳厚。

各种传统的民俗节庆古朴而纯正，表现出民间社会那种独有的原始、浪漫与神秘。

小时候，每当各种节庆日益临近时，我每天掐着手指盘算，心里急切地期盼着。

节日里的祭祀有诸多的讲究与说法，孩子们会用好奇与天真的目光打量着周围发生的一切，而上了年纪的老人则会倾尽全力去迎接、庆贺。

这时候，原本平淡安静的村落便又增添了几分欢乐祥和的喜庆气氛。

长大之后，我因外出求学走出大山，回乡的机会也逐渐少了许多。

外面纷繁多变的世界使我的思想也变得复杂起来。

生存的烦恼又如影随形地伴我左右，它恍如一块巨石，重重压在心头，着实让我喘不过气来。

有好几年，我几乎是过着颠沛流离的生活，也正是在这时，我对人生的艰辛与苦涩有了更为深切的体验。

直到真正安顿下来之后，才算真正有时间追忆往事，思索人生。

我们确实生活在一个浮华、热闹的时代，诗意的朦胧已经消退殆尽。

灰色的尘世、灰暗的人情时时让人辨不清眼前的一切，长期置身其中令人有郁闷、窒息之感。

生活在喧嚣、嘈杂的大城市，让人时刻有迷失自我的感觉，比肩而立的高楼大厦、川流不息的人群车辆、铺天盖地的广告标语，再加上熙熙攘攘的商场、娱乐场，这一切扑面而来，人们的心只是随着周围的声浪本能地跳动。

人生在世，经常会被各种琐碎的事务所缠绕，要想从中腾出一片空闲，享受精神上的清静，必须狠下心来，彻底推掉其中一些毫无意义的事情。

而当我的思想真正平静下来之后，家乡的山光水色、民风民俗、人情物理便会浮现在我的脑际。

用心地去追忆它，细心地去品味它，心底不时会泛出一阵阵激动的涟漪。

而当拿起笔，将这些记忆的碎片用文字表述出来时，我似乎又从中体验到了真真切切的生活，那才是诗意葱茏、令人心醉的岁月啊。

每每这时，曾经的焦灼、失落与人生荒废感猛然之间便会抖落许多。

书中的文字看上去散漫随意，其实，内在却有许多关联。

老村落是我虚构的一个载体，是我魂牵梦绕的故乡的代名词。

文章中出现的一些人名都是虚构出来的，但其中倾注的情感却真实、动人。

之所以这样，是为了更好地把我对家乡的那份真诚而深厚的情愫表现出来。

在我的内心深处，家乡的山、家乡的水、家乡的人情都是天底下最美丽、最纯净、最动人的。

书中有的篇目，是采用参差对照的手法写就的，这同样是为了更加突出家乡过去的美好、素朴与宁静。

一个漂泊他乡的游子，在阅尽了滚滚红尘中纷繁复杂的人生、人世之后，回过头来，重新追忆儿时在家乡度过的美好岁月，一切是那样的单纯、明净、真切、鲜明与动人。

在我的记忆深处，家乡的去、童年的岁月是永远说不尽、道不完的。

<<老村落>>

内容概要

《老村落》的内容是最近几年作者回乡探亲生发出的一些感受，其中的每一篇文章都属于一个记忆的片段，当然，也隐含着对当下生活的感受。

《老村落》的写作宗旨是想表现出这样一个主题，即：过去的一切都美好，过去的一切都动人。书中的图片，是作者在老村落里拍摄下来的。

图文并茂，似乎更能深切地表现作者的恋乡情愫，同时也可以增加读者的阅读快感。

<<老村落>>

书籍目录

风俗篇老村落龙王庙与旧戏台老村落中央的空旷地带老村落村口的三角地带老村落村口的大土堆大树
小学堂村间小道旧宅老村落村委会旧的办公场所麦场小河庄户人家过年时的情景黄昏中老村落的远景
大雪覆盖的山塬村外远山深处的土地野外山凹间的坟地荒野四合院窑洞人物篇古井西四合院东四合院
最老旧的窑洞外乡人居住过的旧窑洞老村落村外的旧窑洞蒿草磨坊木匠房麦场东侧的窑洞大山脚下的
旧羊圈后村的一孔旧窑洞后记

<<老村落>>

章节摘录

老村落偏远、闭塞，文化生活十分匮乏。
庄稼人记挂更多的便是地里的农活。
辛辛苦苦劳作一天，回到家里，已经很疲惫。
吃过晚饭之后，便熄灯休息。
但进入冬天的农闲季节，就有些不同，整日里没事，赋闲在家，大家就聚在一起闲谈聊天，所涉及的话题无非是家长里短、稼穡农事。
聊得多了，令人沉闷。
这时候，村子里一些粗通文墨的人家保存着的仅有的几部古代侠义、公案小说便在人们中间悄悄地流传着。
书中那曲折离奇故事情节、江湖侠客的快意恩仇，会把人们带入一个想象的虚拟世界里。
这一切似乎比繁琐的闲聊轻松许多。
那时候，我正在老村落里读小学，已经识了不少字。
学习之余，也会把这些古代侠义、公案小说借来阅读一番。
渐渐地，竟然和村子里几位爱看闲书的大人交上了朋友。
星期天，偶尔还会来到他们家中，听一些神奇、怪诞的故事。
听着他们绘声绘色的讲述，我的内心有——一种说不出的快感。
学习之余，随意翻阅古书，听几位年长的大人讲故事，是一件快事。
而跟上村子里的大人们翻山涉水，步行数十里，到邻村去看电影，同样是一件乐事。
现在回想起来，其中的乐趣悠远而绵长。
初冬的日子，昼短夜长。
中午的时候，有人得到确切消息，与老村落相邻的另外一个村子将要放映电影，想去的人便早早收拾停当，准备前往。
吃过晚饭后，天色便完全暗了下来。
我一溜小跑赶到村口时，有几个人已经在那里等待了。
不大一会儿，又来了一些人，看到前来的人已有不少，大家便动身出发。
人群中像我这样年纪偏小的孩子并不多，母亲总是放心不下，直到得知村子里还有大人们结伴前往，才勉强同意。
临走的时候，往往还要给我加穿一件衣服，再叮嘱一番。
开始上路时，大家很少说话，只是静悄悄地行走。
翻过一道山梁之后，几个孩子累得气喘吁吁，其中有两个还掉了队，在后面大声呼喊。
看到孩子们走路有些吃力，大人们便有意放慢了脚步。
爬到山顶时，大家全部停下来，休息片刻。
没有月光的晚上，天空里的星星愈发清晰可辨。
四周的一切都被漆黑的夜色包裹着，若不是凭借手电筒，几乎辨不清自己所在的位置。
这时候，有的人遥望天空，开始寻找北斗星的大体方位，有的人则谈论起有关天河以及牵牛星、织女星的动人传说。
一边聆听大人物的讲述，一边仰望着夜空里闪烁不定的星星，我的内心感觉舒服极了。
直到大家重新开始行走，才从美好、奇妙的遐思中回到现实中来。
身上的热汗散尽之后，隐隐感到了阵阵寒冷。
但看到别人都轻快地迈着步伐，我也尽量紧跟在他们的身后，以免掉队。
下坡的路上，用不着多花力气，有几个孩子干脆奔跑起来。
不大一会儿，便走下山坡，迈上了村间小道。
初冬的夜晚格外寂静，离小河尚有一段距离，就可以听见淙淙的流水声。
快到河边时，水流的声音更加响亮了。
有两个心急的孩子，匆匆跑到小河边，想赶在大人之前过河去，却没有看清踏脚的石块，一脚踩空

<<老村落>>

，踏在水里，弄湿了衣裤。

后面的大人赶忙前来帮扶小孩，一阵忙乱之后，大家继续赶路。

快到村口时，便可以隐约听到发电机隆隆的响声，看来电影很快就要开演了。

这时，有人开始谈论当晚电影的大致内容，大伙七嘴八舌地侃着。

走到那座大院子里时，电影刚刚开始放映。

看着屏幕上晃动的人物画面，我的心里禁不住一阵紧张与激动，但兴奋过后，又变得不安起来。

一会儿心里想着看完电影回家太晚，肯定会受到父母的训斥，一会儿又担心老师布置的作业，自己还有不少没做，一旦检查出来，肯定会招来批评。

周围的人们全神贯注地注视着屏幕，而自己的心里却忐忑不安。

一部电影快要放完了，我的心似乎还没有完全平静下来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>