

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

图书基本信息

书名：<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

13位ISBN编号：9787203068594

10位ISBN编号：7203068595

出版时间：2010-8

出版时间：杜旭华 山西出版集团，山西人民出版社 (2010-08出版)

作者：杜旭华 编

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

前言

吕梁，是黄河母亲怀抱中的一方热土，也是华夏儿女最早的栖息地，中国传统文化的发祥地之一。千百年来，生生不息的黄河水不仅孕育了吕梁这座大山巍峨雄耸的形体，高迈博大的灵魂，更赋予了这里千姿百态、绚丽斑斓的非物质文化遗产，保护和利用好这笔珍贵的文化遗产，对构建和谐社会、培育民族精神、建设先进文化、推动社会可持续发展，具有十分重要的意义。

近年来，吕梁市委、市政府认真贯彻国务院办公厅《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》和国务院《关于加强文化遗产保护工作的通知》，进一步加大对全市非物质文化遗产的保护力度，先后成立了以市委、市政府领导牵头的吕梁市非物质文化遗产保护工作领导小组、吕梁市非物质文化遗产保护工作专家组，建立了吕梁市非物质文化遗产保护工作局际联席会议制度，设立了吕梁市非物质文化遗产保护中心，制定了《吕梁市非物质文化遗产保护工作实施方案》，并遵照“保护为主，抢救第一，合理利用，传承发展”的工作指导方针，全方位开展了吕梁市非物质文化遗产保护工作。

从2005年开始，我们通过采取“政府主导、社会参与，明确职责、形成合力，长远规划、分步实施”等有力措施，逐步建立起比较完备的、具有吕梁特色的全市非物质文化遗产保护体系，形成了全社会保护非物质文化遗产的文化自觉。

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

内容概要

吕梁，是黄河母亲怀抱中的一方热土，也是华夏儿女最早的栖息地，中国传统文化的发祥地之一。千百年来，生生不息的黄河水不仅孕育了吕梁这座大山巍峨雄壮的形体，高迈博大的灵魂，更赋予了这里千姿百态、绚丽斑斓的非物质文化遗产，保护和利用好这笔珍贵的文化遗产，对构建和谐社会、培育民族精神、建设先进文化、推动社会可持续发展，具有十分重要的意义。

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

书籍目录

前言民间文学张四姐传说 / 2传统音乐文水钹子 / 14临县大唢呐 / 25文水马西铙 / 43文水桥头大鼓 / 52
吕梁弹唱 / 64传统舞蹈临县伞头秧歌 / 74汾阳地秧歌 / 88传统戏剧孝义皮影戏 / 100孝义碗碗腔 / 117
临县道情戏 / 128孝义木偶戏 / 141曲艺离石三弦书 / 156传统体育、游艺与杂技文水左家拳 / 170传统
美术中阳剪纸 / 184刘家焉头木版年画 / 195传统技艺杏花村汾酒酿制技艺 / 206汾阳王酒传统酿造工艺
/ 224汾州传统宴席制作技艺 / 232交城琉璃咯嘣制作技艺 / 243交城滩羊皮鞣制工艺 / 257离石枣架柳
编制作技艺 / 271民俗柳林盘子会 / 280孝义贾家庄婚俗 / 293岚县岚城北街面塑供会 / 306中阳庞家会
九曲灯会 / 318附录吕梁市人民政府办公厅《关于印发吕梁市非物质文化遗产保护工作实施方案的通知
》(吕政办发【2005】165号) / 324吕梁市非物质文化遗产名录及项目代表性传承人 / 334后记 / 339

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

章节摘录

插图：中阳民俗剪纸的传承，凝聚着一代代剪纸艺人血脉相承、感悟生活的创作历练。

他们为中阳民俗剪纸的传承和发展，付出了辛勤的劳动，作出了不可磨灭的贡献。

为了加强中阳民俗剪纸这一非物质文化遗产的保护与传承工作，进一步调动和激发广大剪纸艺人的创作热情，并继续担负起传承与发展的重任，中共中阳县委、中阳县人民政府于2007年9月命名了“中阳剪纸十大传承人”和“十大传承新秀”。

十大传承人是王计汝、刘玉莲、高宝香、马爱莲、车亮娥、高翠萍、高猪翻、王中文、杨翠英、武一生；十大传承新秀：崔春梅、刘金霞、刘五五、姚玉珍、李淑贤、赵候英、任秀清、康翠娥、任翻英、李小凤。

其中王计汝为文化部命名的首批国家级非物质文化遗产传承人，武一生为省级非物质文化遗产传承人。

王计汝，1947年9月生于中阳县宁兴镇车鸣峪村，17岁嫁到庞家会村。

她8岁开始跟母亲学剪纸，凭着天生的资质10岁时就能剪一些简单的剪纸。

王计汝11岁丧父，母亲也因此而得了疾病，不幸的遭遇迫使她辍学，过早地步入了社会。

因此她把剪纸当作了一种寄托，她喜欢把从民间听到的故事，看到的民俗活动反映到剪纸里面。

或许是苦难人生使她对生活有更深层的理解，她的剪纸纯朴细腻、造型美观、内涵丰富、寓意深刻，每一幅剪纸都有一个民俗寄语和民间故事传说，蕴含着很深的民间哲理。

她的剪纸作品有数十幅获得了国家级大奖，近千幅作品被国内外专家学者及机构收藏，多次被邀参加全国各地的剪纸展览和研讨活动。

王计汝现为中国民间艺术家协会剪纸委员会会员，东西方艺术家协会剪纸委员会会员（纽约），山西民间剪纸协会理事，吕梁市民间艺术家协会会员、中阳剪纸协会副秘书长。

武一生，1935年生于汾阳，1954年参加工作来到中阳，20世纪60年代，当他刚刚接触到中阳剪纸时就深深地爱上了这门民间艺术并参与剪纸的创作，在此后的数十年中，他为濒危的中阳民俗剪纸的传承而奔波，并艰辛地付出了一生。

他发现和培养了数十名中阳民俗剪纸艺人，并自办民间艺术馆“续根草屋”，其目的就是要使中阳民俗剪纸像续根草一样，代代相传。

他带领中阳的剪纸艺人们坚持走民俗剪纸的道路，为中阳民俗剪纸的保护、传承和发展作出了不可磨灭的功绩。

40年来，他凭着自身丰厚的文化底蕴，用他灵巧和富有创意的双手剪出了丰硕的成果。

他和王计汝合作的剪纸《春忙图》曾获文化部颁发的银奖。

《枣山娃生肖团花》被文化部录成光盘传播到国内外。

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

后记

为了深入贯彻落实国务院《关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》，展示吕梁丰富的非物质文化遗产资源和保护成果，在吕梁市委、市政府的支持下，我们经过一年的努力，编辑出版了这本《吕梁市非物质文化遗产荟萃》。

本书的文字、图片资料，主要来源于吕梁各县（市、区）文化部门和相关单位整理上报的项目申报书。

参与编写的各位编委，多是原项目申报书的编者。

在本书即将付梓之时，我们再次感谢所有参与本书编写的单位和个人。

感谢他们的支持与协助，感谢他们为《吕梁市非物质文化遗产荟萃》的出版作出的贡献！

在本书的编写过程中，我们还得到了吕梁市非物质文化遗产局际联席会议成员单位的高度重视和大力支持，在此一并感谢！

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

编辑推荐

《吕梁市非物质文化遗产荟萃》是由山西人民出版社出版的。

<<吕梁市非物质文化遗产荟萃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>