

<<谢永发书画集>>

图书基本信息

书名：<<谢永发书画集>>

13位ISBN编号：9787203074113

10位ISBN编号：7203074110

出版时间：2011-9

出版时间：山西人民出版社发行部

作者：谢永发

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谢永发书画集>>

内容概要

本书包括了：自作诗、寻根、相依、双僧拜佛、泰山悟道、黛螺晨韵、山奔海立、玉屏天梯、傲骨、春风吹来喜事多、明朝日出与云齐、大日如来佛等内容。

<<谢永发书画集>>

作者简介

谢永发，又名谢松君，斋名青松居，画室天一字画，法名文宏。
1938年生于河北万全，高级教师、高级画师、特级美术教师评委。
1963年毕业于天津美院中国画专业，师从孙其峰、王颂余、吕云所等名家。
早年加入中国美协、中国书协山西分会，曾任中国书画函授大学太原分校国画系主任、教授。
现任五台山书画院名誉院长、中国国画家协会理事、山西民进开明画院顾问、山西工商学院客座教授、山西省名人联合会会员，山西省对外文化交流协会、太原画院特邀画家等职。

他的画有着深厚的笔墨功底和创新追求，以山水为最，兼书法、花鸟、人物。
其特点为：重传统、融中外，重意境、写禅心，重气韵、展精神，形成了严谨扎实的学风和苍劲雄浑的艺术风格。
其作品曾多次荣获国内展览和大赛大奖，并被国内外著名人士、楼、堂、馆、所、公司等艺术机构收藏。
他是典型埋头专业的学者型“在野潜力”书画家，“科本学院派”，画路较宽，中年以描绘佛教圣地、名山大川而著称，老年重点潜心研究中国书画融入佛学文化内涵，卓有成果。
有着丰富的教学经验和从艺经历，是一位在中国画创作与教学领域卓有成就的中国山水画家、书画家、书画教育家。
曾在太原、北京等地举办个人书画展，在西安、新加坡、马来西亚、泰国等国内外举办联展，新华社、中国画报(海外版)、中国书画报、山西电视台、山西日报等多家媒体曾专题专访播报。
出版有《永发画集》和《谢永发书画集》等，其传略被《世界名人录》(中国卷)等多种名人大辞典收录。
(据业内人士看资料后称：早已具备中国美协会会员资格，没有主动申报，早年山西美协会会员是市美协主席祝涛先生代为申报)。

<<谢永发书画集>>

书籍目录

一、感悟人生

自题书画展

自作诗

寻根

相依

双僧拜佛

泰山悟道

黛螺晨韵

山奔海立

玉屏天梯

傲骨

春风吹来喜事多

明朝日出与云齐

大日如来佛

一花一世界

得悟图

霞光万里

一夜秋风满树金

长白山银瀑

枫叶映山红

江山四季诗意系列（四幅）

二、江山如画

多少松峰云海中

蒸蒸日上

李白黄山诗意

江山如画

江山同寿

青山碧水伴金秋

毛泽东《浪淘沙·北戴河》词意

黄山奇观四条屏

山水小品四幅

山高水长图

三、三晋风韵

无上清凉佛门胜境

山西名胜（四幅）

天龙苍翠石窟朝晖

高原金秋

太行天桥

蒙山大佛

黄河之水天上来

汾河二库

古柏齐年

永锡难老

四、旧作回顾

海河晨曦

<<谢永发书画集>>

天都日出
激流归大海
山河英雄
扶正驱邪——钟馗
五、抒发胸怀
书法作品8幅
心经3幅
常用印
艺术简历
艺术掠影
后记

<<谢永发书画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>