<<期货市场交易守则>>

图书基本信息

书名:<<期货市场交易守则>>

13位ISBN编号:9787203075097

10位ISBN编号: 7203075095

出版时间:2012-1

出版时间:山西人民出版社发行部

作者:肖敏顺

页数:253

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<期货市场交易守则>>

内容概要

本书是作者20年期货操盘技术的总结,作者以其大资金运作的丰富经验,和对期货交易盈利机制的深刻理解,阐述了期货交易各项关键技术,分享了自己交易操盘中的宝贵经验和身心体会,记录了许多重大事件和经典"战役"中其交易操作的过程和所见所闻所想,为读者提供了宝贵的第一手实战案例。

以本守则提倡的理性交易思想和有效保值思路作为交易指导,读者的期货交易水平将会得到提升,企业的套期保值工作也将更为顺畅。

<<期货市场交易守则>>

作者简介

肖敏顺,改革开放后大陆第一代期货操盘手,1991年开始从事职业期货交易,先后担任大冶有色 集团供销公司期货操盘手、期货策划科科长、副总经理。

20年风云激荡的期货交易生涯中,经历了国内外期货市场一系列重大事件,在市场和时问的双重考验下取得了持续的丰硕战果,通过套期保值为企业经营成功护航,同时套利和投机每年创造惊人的收益,2007年在期货市场里获得了9700万平仓盈利。

2008年,在期货市场里获得的全年平仓盈利超过2亿。

<<期货市场交易守则>>

书籍目录

•	_
胢	言

第一章 一场改变交易理念的战役

第二章 期货盈利的机制

第三章 健康交易的心理建设和身体建设

第四章 分析前的准备

第五章 如何参透市场玄机

第六章 操作前该做的工作

第七章 如何把握入市时机

第八章 持有仓位时期我们该如何思考

第九章 如何把握出市时机

第十章 平仓离场后该做的事情

第十一章 套利技巧风险控制

第十二章 企业在期货市场中如何正确保值

后记

<<期货市场交易守则>>

章节摘录

利用主要的反转形态进行判别 我们前面曾经谈到过,就技术分析而言,主要的反转形态,如头肩顶或头肩底、双顶或者双底、三顶或者三底、圆顶或者圆底都可以作为趋势反转的重要参考因素。

具体可以参考相关的技术分析书籍。

(建议看约翰·墨菲的《期货市场技术分析》)在这些形态出来之后,形态本身对交易商的交易心理也将产生重大影响,从而促使趋势反转进程加速。

因此对上述形态应该高度关注。

判别趋势是市场分析最重要的工作之一,分析过程的基本原则是高度关注可能的趋势反转,但是 绝对不能主观臆测趋势的反转,因为对趋势反转的错误判断,很容易导致期货交易中的重大损失。

上面谈到的是已形成趋势的运行与趋势反转的判断。

在实际分析中,还有两个需要高度关注的概念。

一是由于趋势分长期趋势、中期趋势和短期趋势。

而在市场中最有实际操作意义的是中期趋势,而长期趋势则作为战略参考,短期趋势用于人市时机的 选择,因此必须高度重视中期趋势的研究。

二是由于市场的趋势从形成到消亡是有时间寿命的,不同时间段的趋势的价值完全不同,因此我们除了要把握趋势方向外,还要研究趋势在其"寿命"中所处的时间段,要寻找"少年势",慎用"中年势",警惕"老年势"。

.

<<期货市场交易守则>>

编辑推荐

理性交易,理性保值,实战纪律,简单有效,机构操盘手实战教程。

20年期货操作经验凝聚的心血之作,大陆第一代期货操盘手的经验与技术总结,深入阐述稳定盈利的 交易心得与系统操作方法。

《期货市场交易守则(一位20年期货操盘手的感悟)》是作者20年期货操作经验凝聚的心血之作 ,作者以其大资金运作的丰富经验和对期货交易盈利机制的深刻理解,阐述了期货交易各项关键技术 ,分享了自己交易操盘中的宝贵经验和实战体会。

著名美国商品期货交易顾问、华尔街成功人士斯坦利。

克罗先生告诉我们:"股票交易和期货交易相似之处远远多于不同之处,若把在其中一个市场(期货)上所掌握的投资技巧运用到另外一个市场(股票)中去,将是巨大的财富。

" 《期货市场交易守则(一位20年期货操盘手的感悟)》作者肖敏顺先生是改革开放后中国大陆 第一代期货操盘手,在大型机构的期货操盘经历,使其具有理性、严谨、规范的期货操盘思想和技术 方法体系。

《期货市场交易守则(一位20年期货操盘手的感悟)》作为其领导的操盘团队的指导守则,取得了非常良好的实战指导效用,在2007年获得9.700万平仓盈利,2008年获得224.00万平仓盈利。 我们不是市场之神,我们寻找持续稳定的赢利方法。

<<期货市场交易守则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com