

<<古典文化必读书系>>

图书基本信息

书名：<<古典文化必读书系>>

13位ISBN编号：9787204094011

10位ISBN编号：7204094018

出版时间：2008-5

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：（春秋）佚名 著

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收集和保存了古代诗歌305首，6首只存篇名而无诗文的“笙诗”

。《诗经》最初只称为《诗》或“诗三百”，到西汉时，被尊为儒家经典，才称为《诗经》。

《诗经》是按《风》、《雅》、《颂》三类编辑的。

“风”是周代各地的民间歌谣，是三百篇中最富思想意义和艺术价值的篇章。

《雅》是周人所谓的正声雅乐，又分《小雅》和《大雅》。

《颂》是朝廷和贵族宗庙祭祀的乐歌，又分为《周颂》、《鲁颂》和《商颂》。

《诗经》内容丰富，反映了劳动与爱情、战争与徭役、压迫与反抗、风俗与婚姻、祭祖与宴会，甚至天象、地貌、动物、植物等方方面面，是周代社会生活的一面镜子。

<<古典文化必读书系>>

作者简介

作者:(春秋战国)孔丘、孟轲

<<古典文化必读书系>>

书籍目录

风 诗经·风·周南 关雎 葛覃 卷耳 楞木 螽斯 桃夭 兔置 芣苢
 汉广 汝坟 麟之趾 诗经·风·召南 鹊巢 采芣 草虫 采蘋 甘棠 行露
 羔羊 风 殷其雷 摽有梅 小星 江有汜 野有死麕 何彼襛矣 驹虞 诗
 经·风·邶风 柏舟 绿衣 燕燕 日月 终风 击鼓 凯风 雄雉 匏有苦叶
 谷风 式微 旄丘 简兮 泉水 北门 北风 静女 新台 二子乘舟 诗
 经·风·鄘风 柏舟 墙有茨 君子偕老 桑中 鶉之奔奔 定之方中 蟋蟀 相
 鼠 干旄 载驰 诗经·风·卫风 淇奥 考槃 硕人 氓 竹竿 芄兰 河广
 伯兮 有狐 木瓜 诗经·风·王风 黍离 君子于役 君子阳阳 扬之水 中
 谷有蕓 兔爰 葛藟 诗经·风·郑风 诗经·风·齐风 诗经·风·魏风 诗经·风
 ·唐风 诗经·风·秦风 诗经·风·陈风 诗经·风·桧风 诗经·风·曹风 诗经·风·豳风雅
 诗经·雅·小雅

章节摘录

风《诗·大序》以为风是用于教化、风（讽）刺，“以一国之事，系一人之本”的作品。

“风”（国风），大抵为周初至春秋中叶的作品，一般认为其中多为民间诗歌，对当时社会政治生活作了广阔的反映，在一定程度上反映了当时的社会政治生活面貌。

“风”有十五国风，共二百六十篇：《周南》、《召南》、《邶风》、《鄘风》、《卫风》、《王风》、《郑风》、《齐风》、《魏风》、《唐风》、《秦风》、《陈风》、《桧风》、《曹风》、《豳风》。

共一百六十篇。

诗经·风·周南《国风》与《召南》合称“二南”，共二十五篇。

“周南”、“召南”之名见于《左传·襄公二十九年》及《论语·阳货》。

汉人以为“周南”、“召南”系指地域：“周南”大抵在今陕西、河南之间，“召南”大抵在今河南、湖北之间。

宋代人根据“以雅以南”等诗句，认为是诗的一体。

清代马瑞辰《毛诗传笺通释》以为“南为古国名”，“云周、召取风者，盖二公分治南国之地”。

近人或认为“南”是钟缚一类的乐器，当是由乐器衍变为乐曲的名称，所以“南”的本身就是一种曲调。

作品产生的时代，《涛序》说是在周初，近人或以为是在东周，也有人以为西周、东周的作品都有。

《国风》包括关雎、葛覃、卷耳、樛木、蟋蟀、桃夭、兔置、芣苢、汉广、汝坟、麟之趾，共十一篇。

汉人以为国风大抵系今陕西、河南之间的作品，后来也有学者对此持异议。

<<古典文化必读书系>>

编辑推荐

《诗经(上下)》由内蒙古人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>