

<<山洋指迷>>

图书基本信息

书名：<<山洋指迷>>

13位ISBN编号：9787204105038

10位ISBN编号：7204105036

出版时间：2010-12

出版时间：内蒙人民

作者：周景一

页数：241

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山洋指迷>>

内容概要

周景一先生，明朝初期台州郡人，善于堪舆之学，著有《山洋指迷》四卷，历代被人们珍为家藏，递传弗失。

《图注山洋指迷》为风水的高层心法，不从一般龙、穴、砂、水向来讲解风水，而分山龙平洋龙来分论，提出山龙专重开面，平洋专重束气开口，占地步则山洋均重的精论。

但是每篇先言龙脉，次及砂水穴情，对龙穴真伪大小了如指掌，至山龙体穴形篇提出：“穴后宜分不宜合，穴前宜合不宜分”，平洋龙体穴形篇提出：

“穴后以束气为证，穴前以明堂聚处为凭”，真龙落脉全在垂头，开面结穴全在球檐毡。

乳突窝钳及龙体穴形诸篇，尤为穴法精粹，应推为峦理上乘。

《图注山洋指迷》可视为讲解风水学的高速路，风水作品的秘中秘。

<<山洋指迷>>

作者简介

作者:(明)周景一 编者:刘保同 注释解说词:杨金国

<<山洋指迷>>

书籍目录

山洋指迷(卷一)

- 1 论地理以峦头为本
- 2 开面地步
- 3 分敛
- 4 仰覆
- 5 向背
- 6 合割
- 7 纵横
- 8 收放
- 9 偏全
- 10 聚散

山洋指迷(卷二)

- 1 开面异同
- 2 隐面显面
- 3 横面
- 4 偏面
- 5 闪面
- 6 蛮面
- 7 深面浅面
- 8 大面小面
- 9 开面多寡
- 10 特降牵连面
- 11 开肩之面
- 12 乳突窝钳面
- 13 石山
- 14 峻山
- 15 独山
- 16 高山
- 17 偶有开面
- 18 泛头不开面

山洋指迷(卷三)

- 1 太祖
- 2 分龙
- 3 中出偏出
- 4 应星
- 5 祖宗远近
- 6 少祖
- 7 龙格
- 8 枝干
- 9 老嫩
- 10 内外
- 11 开帐
- 12 盖护枝叶
- 13 过峡
- 14 人首

<<山洋指迷>>

15 胎息孕育

附论

16 裊褊 唇毡

17 余气

18 论地步本于开面

19 饶灭

20 挨弃

21 浅深

山洋指迷(四)

1 平洋论

2 因水验气

3 纵横

4 收放

5 行止

6 分合

7 向背

8 敛割

9 仰覆

10 枝干大小

11 渡劫

12 龙体穴形

13 脊脉水绕

14 平洋低田

15 水穴

16 火嘴

17 沿海

18 山洋异同

后记

星影

紫微垣

太微垣

天市垣

东方青龙七宿

北方玄武七宿

西方白虎七宿

南方朱雀七宿

二十八宿行度

变化

干枝

垣缠

形势

座盖鬼乐

案拱揖朝应

唇官堂砂曜罗星

发微论

刚柔篇

动静篇

<<山洋指迷>>

聚散篇
向背篇
雌雄篇
强弱篇
顺逆篇
生死篇
微著篇
分合篇
浮沉篇
浅深篇
饶减篇
趋避篇
裁成篇
感应篇
怪穴论
附：诸怪穴图

<<山洋指迷>>

章节摘录

4 仰覆 （此篇端论垂头出脉以证开面之有无） 何谓仰覆？

曰：如仰鹅毛宽牵线为仰，如覆鹅毛急牵线为覆（仰鹅毛与宽牵线、宽软无异，覆鹅毛是饱肚。急牵线是直硬，二者不同。

山仰是开阳献面，阳主生山，覆是纯阳囊煞无生煞也），仰鹅毛（俗称毛跷），宽牵线，皆软脉之形也。

出脉如之，自然有扑前之势，有顾下之情，即是垂头（自成章云：“垂头开面精神所注，顾左则穴居左，顾右则穴居右，顾中则穴居中”）。

急牵线覆鹅毛，皆硬脉之形也，出脉如之，自然有退后之势，无顾下之情，即是不垂头（大抵头俯则腰软，自然面头仰，则胸突意向前奔）。

头之垂不垂，在矧平之有无真假，又在分之有无真假定之，真分者，显分成个字之形，荡开外层之硬气，隐成分金之面，荡开内层之硬气，硬气荡开于两旁，脉必脱卸而软泛，故隐八字之又下小矧一矧，而有数尺之峻，峻前小跷一跷，而有数尺之平（此论山顶开面出脉），其平尽处近下看之，必是些突泡（此突泡在山顶前即是化生脑），其泡亦必有隐八字之分，有小矧小平，递下凡有微泡（概指递脉突泡而言），皆分隐八字，而隐八字之叉口，必有微有（微泡有有方见八字隐分递脉），如小儿囟门之上截，脉从此微有中递下者，即是脱卸而软，软之甚者，以二三小矧小平，作一大矧大平之势，下面又有总还跷之大平（大矧大平之下，又有大平之总还亢，方见脱卸之极软，但下面又复有分，此处尚非穴场），大平尽处，下面望之，必是一大泡，其泡又复有分，有矧有平，递递而下。

脱卸不甚软者，止有数次，小矧小平，或间中矧中平，至球檐下方有总还跷之大平（脱卸不甚软，故递脉无还跷之大平，直至球檐下圆唇托起方是总还跷）。

然山体不一，有三停俱大矧大平，或中矧中平者，有中截只小矧小平，上下截有大矧大平，或中矧中平者，有矧短而平长者，有矧长而平短者，有极矧极平者，有略矧略平者，有矧不止峻，而平极平者，有矧极峻，而平不甚平者，有矧极长而平在依稀之间，远望如宽牵线，有顾下之情者，有矧极短，而平在依稀之间，远望如急牵线，无顾下之情者，有大小疎密长短不等，襟然迭出者，虽如此变化不定，聊取其中四者论之，以概其变曰：大矧大平，小矧小平，极矧极平，略矧略平而已（以上概论垂头出脉，以下逐类分疏）。

大矧大平者，形如长宽牵线，极矧极平者，形如极宽线，其垂头之情不拘远者近者，横看对看，明眼庸眼，皆可得见，后龙数十节如此者，必是特达之龙，穴山三停如此者，必是显明之穴。

然不可多得也，后龙数十节之内有四五节如此者，亦是特达之龙，穴山三停之内，有一二停如此者，亦是显明之穴，略矧平者，形如略宽牵线，其垂头之情近看方见，而远看未必见，横看见，如对看未必见，明眼方见，而庸眼未必见，后龙在三五节于极矧极平之中，亦是特达之龙。

.....

<<山洋指迷>>

编辑推荐

风水大师周景一代表作，《图注山洋指迷》分四卷，第一卷首论峦头为本，为全编立言，大旨分、敛、仰、覆、向、背、合、割四篇，概论开面纵、横、收、放、偏、全、聚、散四篇，概论地步二卷，分论开面三卷，分论地步后以开面地步包括形势星辰为山法诸篇结束。饶灭挨弃倒仗浅深四篇乃立穴定向之准绳，所以补葬法之未备，四卷专论平洋水山龙开面说起以山洋异同篇总结全书。

<<山洋指迷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>