第一图书网, tushu007.com

<<图注增补玉匣记>>

图书基本信息

书名：<<图注增补玉匣记>>

13位ISBN编号：9787204105052

10位ISBN编号：7204105052

出版时间：2010-12

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：许真人

页数：244

字数：220000

译者：杨金国 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<图注增补玉匣记>>

内容概要

《增补玉匣记》一书，相传为东晋道士许真人所著。
此书一经问世，就倍受欢迎，成为上至王孙贵族，下至平民百姓，家家必备的床头书，因为此书迎合了中国人“贵中求和，近利远害”的心理。

中国人办事，总想图个吉利，无论从政、经商、求学、出行、婚丧嫁娶、畋猎打鱼甚至于剃头理发都要找一个“黄道吉日”，而《图注增补玉匣记》一书，正好满足了人们的这种心理需求，所以它倍受欢迎也在情理之中。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（晋代）许真人 丛书主编：刘保同 注释 解说词：杨金国

<<图注增补玉匣记>>

书籍目录

增补玉匣记 上卷(1)
理论择吉日篇
许真君《玉匣记》日期
法师选择记日期
三元五腊圣诞日期
看男女值年星辰属命之图
九曜星君值男女命限图
二十八宿值日吉凶歌
二十八宿值日占四季风雨
阴晴歌
增补玉匣记 上卷(2)
增补玉匣记 下卷(1)
增补玉匣记 下卷(2)
增补玉匣记 下卷(3)

章节摘录

版权页：插图：许真君看到世人为了求福还愿，或上书天神，或设坛祈祷，然而其结果有时吉有时凶，有时降福有时遇祸，有的人本要祈福消灾，结果反而招致灾祸，殃及子孙。
其中的道理不知为何。
于是真君查阅神界的书簿档案，发现是：因为人们只知道用五种福泽超度祖先，只知道在六甲之日行事，却不知道这每一天中，各种福煞是在阴间，还是在人世，所以才导致逢祸遭灾。
于是真君便加以记录，称之为《玉匣记》。
付国师道士上奏说：“据此可以预知祸福。
其方法不问天隔、地隔、神隔、鬼隔诸神煞。
只要根据这六十甲子中从甲至亥十日的规律行事，自然能预知吉凶。
”甲子、乙丑日此二日群神在地上。
如果人们设坛还愿，求干祈福，群神将受福十倍。
此日计都星在天上受福，如果人们作福，则为大吉乏兆。
丙寅日此日群神在天界，如果人们要求福还愿，祭祀山川，召瑰代命，反而会遭受祸殃。
如果在此日作福，也将走凶。
丁卯、戊辰、己巳日此三日群神在地府。
如果人们上书求福，召魂祭祀，设坛求子，摆脱困苦，将收福十倍。
在此三日行事，大吉大利。
庚午、辛未日此二日群神在天界辇石下，在地府。
如果人们求福祭祀，还愿上书：则必遭疾病之苦，犬凶。
壬申日此日群神在天界，又下到地府。
如果人们求福祭祀，上书求子，将收到十倍之福，大吉。
癸酉日此日用于祭祀河神水伯，则大吉大利，用于其他求福之事，则凶。
甲戌、乙亥日此二日群神在天界，不在人间，也不在地府。
如果人们求福，门首立愿，神灵便能降下，消除灾殃。
门首用辰时祭祀则吉利。
丙子、丁丑、戊寅日此三日群神在运河劳作。
如果人们求福，反而招致灾祸，损伤人口。
此三日大凶。

编辑推荐

《图注增补玉匣记》：初年祸福天时验，日久方知地有权，风水术即是相宅、相墓之法，风水一种择吉避凶的文化。
治学者从中窥见智慧的闪光；执事者从中总结御政的权谋；生意人从中获取滚滚的财源；平民者从中祈求富贵的降临。
初年祸福天时验，日久方知地有权，历代趋吉避凶，求财纳福必看的择吉书，汇集中国历代大师、风水典籍的实用风水精华，炎帝陵：炎帝神农氏，是我国上古时代杰出的部落首领，农耕文化的创始人。
炎帝陵殿位于炎陵山西麓，建筑沿南北纵轴线均衡对称布局，依山傍水，座北朝南，红墙黄瓦，古木参天，庄严肃穆，气势尊贵。
名家精粹，一叶知秋、一针见血、胸罗千载、面转乾坤。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com