

<<二十世纪美国文学导读>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪美国文学导读>>

13位ISBN编号：9787205052096

10位ISBN编号：7205052092

出版时间：1984

出版时间：北京师范大学出版社

作者：（美）索普（W.Thorp）

页数：758

译者：濮阳翔，李成秀译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪美国文学导读>>

内容概要

《二十世纪美国文学导读》由“二十世纪美国小说”、“二十世纪美国诗歌”和“二十世纪美国戏剧”三部分组成。

每一部分又以作者为线索，分成“作者生平”、“写作特点”、“主要作品”、“主要代表”和“选读”五个板块。

“主要代表作”板块又由“故事梗概”、“主要人物”和“评析”三项组成。

在“作者生平”中，本书力求简洁，突出作家的个性介绍和作家生平同创作的联系，及其在美国文学领域的成绩和地位。

“写作特点”和“主要代表作”的“评析”是本书的重点。

笔者参阅国内外文学评论界多年来的研究成果，拜访了许多外籍专家和学者，并通过因特网获取美国最新的研究资料，取众家评论之长极尽心力汇集而成。

在对作品进行分析时力求客观、公正，并突出作品的时代性和艺术性。

“主要作品”以作家作品的出版年月为顺序，几乎包括了作家所有的作品，作品出版年月最晚至1999年，在一定程度上，反映出美国文学的最新进展。

“主要代表作”的“故事梗概”和“主要人物”力求画龙点睛，使读者能在较短的时间内熟悉作品梗概和人物，抓住作品要领。

“选读”部分笔者精选了作家最有代表性的作品中的一些精彩章节以飨读者，以起到抛砖引玉之效。凡涉及到人名、地名和著作名称的地方，笔者尽可能地使用英汉对照以方便读者。

<<二十世纪美国文学导读>>

书籍目录

第一章 二十世纪美国小说 约翰·多斯·帕索斯 约翰·斯坦贝克 理查德·赖特 拉尔夫·埃里森 詹姆斯·鲍德温 托尼·莫里森 艾丽丝·沃克 玛格丽特·米切尔 杰克·伦敦 辛克莱·刘易斯 伊迪丝·华顿 薇拉·凯瑟 赫尔曼·沃克 约翰·契佛 J·D·塞林格 舍伍德·安德森 亚历克斯·哈利 约翰·厄普代克 F·司各特·菲茨杰拉德 格特鲁德·斯泰因 威廉·福克纳 欧内斯特·海明威 凯瑟琳·安·波特 托马斯·沃尔夫 罗伯特·佩恩·沃伦 弗兰纳里·奥康纳 尤多拉·韦尔蒂 卡森·麦卡勒斯 艾萨克·巴什维斯·辛格 索尔·贝娄 伯纳德·马拉默德 菲利普·罗斯 乔伊斯·卡洛尔·奥茨 威廉·斯蒂伦 威廉·萨洛扬……第二章 二十世纪美国诗歌 第三章 二十世纪美国诗歌

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>