

图书基本信息

书名：<<精彩景物描写在作文中的借鉴/课外语文应用系列·中学生版>>

13位ISBN编号：9787205053321

10位ISBN编号：7205053323

出版时间：2002-7

出版时间：辽宁人民出版社

作者：刘心武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中外文学史上、思想史上那些已有定评的优秀文化资源，它们的存在，对它们的熟悉和领悟，进行必要的分析阐释，无疑会对中生作文过程的“想”与“说”起到激活和引导的作用，辽宁人民出版社组织的这套丛书，用意就在这里。

唐诗、宋词、古典诗歌、现代诗歌、古典格言、优秀文章中的议论说理、感情抒发，以及优秀文学作品中的景物描写、人物描写、心理描写，一共10种，构成了这套丛书的材料篇，除此之外，还有关于作文构思和技法的两种书，构成了这套丛书独具特色的构思篇和技法篇，使这套作文系列具有极强的知识系统性、实用性和指导性。

本套丛书并不是一般性地谈论这些文化资源本身的内容和意义——尽管这一层也很重要，而是充分考虑中生学作文水平的切实提高，更注重分析和阐释这些文化珍品形成的思路、表达的技巧、风格的突出、语言的质量，同老师一道分析那些作家、思想家是从什么角度来理解人生、评说人生，是如何独特地、富有感染力地表达自己这种理解和评说的，中学生们在自己的作文中可以怎样借鉴应用。选择从思路、角度、技巧、语言、风格等方面对中学生作文有较大启发空间的材料，密切结合中学生作文所需要的精神、思考、气质、语言、表达技巧等基本因素，从这个角度把所选的文化遗产中的营养和启发说出来，把写作所需要的思维和灵性说出来，这就是本套丛书想要达到的目的。再换句话说，它不重在那些大师们（或者名作）想了些什么或者是说了些什么，而重在他们（它们）是怎样去想如何来说的，希望这就会对中学生们们的作文有更为切实的帮助。

书籍目录

一 春夏秋冬1.早春2.仲春3.暮春4.希望之春5.美好之春6.初夏7.盛夏8.酷暑9.夏日10.初秋11.深秋12.晚秋13.暖冬14.深冬15.隆冬16.残冬二 阴晴雨雪17.雨前18.晨晴19.晴空20.春雨21.秋雨22.冬雨23.夜雨24.风雨25.暴风雨26.飞雪27.大雪28.小雪29.积雪30.南北之雪三 晨午昏夜31.黎明32.清晨33.夏晨34.晨趣35.正午36.黄昏37.海上黄昏38.冬日黄昏39.夜晚40.夜趣41.暗夜42.春夜43.秋夜44.月夜.....四 日月星辰五 风云雷电六 冰霜霞雾七 山野泽漠八 沟潭溪瀑九 江河湖海十 岛岸路桥十一 草花林木十二 城市村镇十三 集市店铺十四 宫城殿堂十五 亭台楼阁十六 房宅院落十七 山水游记十八 声光色影十九 梦幻之景二十 综合参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>