

<<孝庄皇太后3>>

图书基本信息

书名：<<孝庄皇太后3>>

13位ISBN编号：9787205067120

10位ISBN编号：720506712X

出版时间：2010-1

出版时间：辽宁人民

作者：颜廷瑞

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孝庄皇太后3>>

内容概要

毛主席曾这样评价清朝的女人：清朝有一个好女人，一个坏女人。
好女人就是庄妃，坏女人就是慈禧。

这是一部以孝庄皇太后一生为题材创作的三卷本长篇历史小说。

孝庄皇太后是中国历史上的杰出女性。

她辅佐、培育了顺治、康熙两代皇帝，为清朝的建立和巩固，做出过重大贡献。

本书选取了福临继位，入主中原、太后下嫁、平定三藩之乱等重大事件，力图展示孝庄皇太后叱咤风云、深谋远虑、锐意进取、血泪悲欢的一生，感受遥远年代的历史启迪。

本书是第三卷《悲欢紫禁城》：描写了随着大清政权的稳固而展开的内部权力斗争，最终导致“太后下嫁”这一复杂的婚姻事实。

<<孝庄皇太后3>>

作者简介

颜廷瑞，男，汉族，陕西省华县人，1931年8月生，沈阳军区政治部离休干部、一级作家，中国作家协会、中国戏剧家协会、辽宁省作家协会、辽宁省戏剧家协会会员。

主要著作有：大型话剧《太后下嫁》、大型歌剧《菊花岛》、《萨布素将军》、《施朗将军》，长篇历史小说《庄妃》（《血泪清宁宫》、《风雪山海关》、《悲欢紫禁城》）、《汴京风骚》（《晨钟卷》、《午朝卷》、《暮鼓卷》），长篇纪实文学《威震台海》，长篇传记文学《范文程》、《清吏范仲淹》等。

<<孝庄皇太后3>>

书籍目录

一 五彩缤纷的元旦烟花，闪现着富丽堂皇的多尔袞府邸——南宫王府二 清冷的位育宫里，一盏华盖流苏珍珠灯，照映着一个低头画画的帝王三 僻静迷离的宁寿宫，孝庄的泪珠滴落在皇上福临送来的《觅母图》上四 皇上和侍女的两桩婚事，拉开了一场新的内争的帷幕五 突变前夕。

科尔沁王府的嫁妆和酒宴，宁寿宫里的同情和多情，南宫王府里的烟幕和杀手六 二月二日。

在这个“龙抬头”的日子里七 洞房花烛之夜。

婉儿和伊罗根无声的对话八 索尼府邸侧室里的烛光、香火和滴血的“交心酒”九 吴拜的“紧急禀奏”和多尔袞的“一石三鸟”十 孝庄病了。

真病？

假病？

母亲点燃的骨火，煎熬着儿子断肠裂胆的心十一 《五凤楼举事密疏》和孝庄手中的红珠象牙狼毫笔十二 趁那个女人病倒在床，多尔袞用酒擦拭着手中的钢刀——阿济格十三 代善的“意气风发”，济尔哈朗的“深谋远虑”和皇上福临的“自强不息”十四 “他们都说我是铁石心肠，我流的眼泪何尝少啊！”

孝庄微服走向慈宁宫十五 慈宁宫里的偶然相遇，强男强女的暂时“妥协”十六 人啊，就怕“陶醉”人啊，贵在“疑虑”十七 多尔袞深夜闯入宁寿宫，给孝庄带来一个“五更梦”十八 武英殿里的刀光剑影和御花园里的异想奇思十九 孤独、恐惧、绝望，半天的时间，孝庄像是老了许多二十 多尔袞的“感觉”和梦幻。

洪承畴从江南送来了火急密报二十一 懋勤殿里的秘密会谈。

局势毕竟比人强，每个人都在改变着自己原来扮演的角色二十二 战争也制造了一个权势炙热的多尔袞和一个谷底风寒的孝庄二十三 洞房花烛之夜。

多尔袞发现了奇情异趣。

阿尔寨之死二十四 五凤楼上的较量。

孝庄向多尔袞的权力挑战，便宜了几个造反的俘囚二十五 春去秋来夜复夜，没完没了的愁苦啊二十六 七月七日夜晚，在牛郎织女相会的时刻，孝庄作出了痛苦的决定二十七 范文程当了“红媒”，带给多尔袞一个醉心的幻觉和一个绚丽的“风流梦”二十八 怀恨含泪，皇上福临写下了他登极七年来第一道亲笔“诏书”二十九 洞房花烛之夜。

多尔袞看着孝庄：这个秀、丽、娇、美、狠、酸、甜、苦、辣、涩的女人，舍不得、吞不下、受不了、离不开啊三十 孝庄啊！

残酷的“女杀手”，聪明的“接生婆”

<<孝庄皇太后3>>

章节摘录

五凤楼夜半震动苍穹的钟声，宣告着大清顺治五年(1648年)一月一日子时的到来。

北京城骤然展现出一幅辉煌奇丽的夜景：密密麻麻的繁星，闪烁在蓝色的天宇；殿字楼阁上的朱红纱灯，辉映在北京的上空，大街小巷里的五彩花灯，纵横着，交错着，跳跃着，延伸着，织成了一片奔涌的灯的海洋。

照亮了紫禁城，照亮了万岁山，照亮了北海、中海、南海，照亮了紫禁城四周黄沙铺垫的一条条金色的道路。

突然，鞭炮齐鸣，火花飞溅，北京城喧闹了，沸腾了，开始欢度大清入主中原四年来最热闹的一个元旦节。

三年前满洲迁移入关时住进北京城的十多万满人，按照满洲传统粗犷的习俗，男女成群，持伞举灯，击鼓起舞，和唱秧歌，从各条街巷拥向承天门前的广场，向紫禁城跪拜、欢呼，祝福他们的皇上消灭大西政权张献忠，为大清除掉了一个最可怕的劲敌。

前几天奉诏进入北京的蒙古各部贝勒和他们的随从家眷，也拥出了前门外理藩院的驿房宾馆，在喧闹狂欢的人群中，狂舞高歌，贪婪地欣赏着这不寻常的奇异夜景。

诸王贝勒、王公显贵、达官富绅们，用五彩缤纷的烟花，表示他们的狂喜和富有。

那“银河飞瀑”，那“天女散花”，那“黄罗伞”，那“金吊兰”，那“太空游龙”，那“百鸟朝凤”等使人们惊叹倾倒的智慧之花，使紫禁城四周的天空，变成了五彩争艳、飞花流金的仙境。

在这神奇瑰丽的五彩闪光中，多尔袞的府邸出现在紫禁城外东面不远的南宫。

它巍峨高耸，气势磅礴，使四周的殿字楼阁都像断了墙垣，坍了台基。

它奇巧瑰丽，金碧辉煌，使紫禁城里新近落成的五凤楼，也像褪了光泽，寡然无色。

这艳丽的琼楼玉宇，在变幻莫测的烟花中变幻着、隐显着，使绚丽的夜空更加神秘深邃，摇曳着人们惊异寻索的心神。

在人群狂欢的高潮中，科尔沁亲王吴克善，带着他的女儿济林娜，在伊罗根等亲兵的护卫下，骑着高头大马，走出了设在前门外的京城府邸。

吴克善着石青色朝服，头戴饰有东珠的薰貂朝冠。

济林娜今晚的穿着十分讲究，头戴一顶垂珠卷檐银白披风帽，身着一件猩红洒金紧身袍，脚登一双黄缎飞云长筒靴，腰系一条金黄嵌珠带，神飞采逸，窈窕雅秀。

吴克善要在丑时正点赶到五凤楼前，和诸王贝勒、议政大臣们会齐，然后一同走向太和殿，向皇上福临行元旦节朝拜大礼。

头顶是神奇灿烂的烟花，两旁是争丽斗艳的花灯，眼前是欢舞高歌的人群，十二岁的济林娜在惊讶、赞叹、询问中，放纵地发出一串串银铃般的笑声。

伊罗根如呆、如痴，不断地发出傻乎乎的“啧啧”声。

吴克善也万分惊奇，心潮起伏了：这是第二次奉诏来京。

第一次是顺治元年九月，大清刚刚“定都北京”。

参加皇上福临十月一日的“登极大典”之后，在北京住了三个多月，也度过了一个除夕之夜。

那时，九门城楼被李自成焚毁，皇宫也破损不堪，连太和殿也。

堆在瓦砾之中，全城寂然，街巷冷清，小巷深处偶尔响起几声鞭炮，立即会有巡逻游骑奔去，接着便是一片哭声和惨叫。

惶惶不安的忧愁，不仅侵扰着街巷细民、将领土卒、商贾官吏，也使自己这个外藩亲王心神不安啊！

今晚的一切都真的变了，李自成突然死亡在九宫山，史可法被杀在扬州城，张献忠又倒在四川西充，大清终于度过了三年的风风雨雨，在中原站稳了脚跟……吴克善周身感到一阵清爽，似乎有一种压抑不住的快意撞击着他的心，使他心旷神怡，忘其所在，竟然在马背上笑出声来。

目不暇接的济林娜突然听到笑声，转过头来，看着父亲乐滋滋的神情，大声问道：“阿爸，今儿个没有喝酒，您怎么醉蒙蒙的啊？”

吴克善听着女儿娇声的询问，看着女儿甜美的笑容，喜悦和急切的思绪一下子牵动了心：尽早见到姑姑孝端皇太后，尽早见到妹妹孝庄皇太后，尽早见到皇上福临，济林娜的聪明和美丽，会使她们满

<<孝庄皇太后3>>

意的。

这次带济林娜进京，不就是为了这件有关科尔沁博尔济吉特氏家族未来命运的大事吗？

他看着女儿笑而不答，顺手提了一下马缰，坐骑知情地跑动起来。

真是手随心动，马如人意啊！

当吴克善的马队奔至承天门外的金水桥时，碰巧从承天门内奔出二十骑执戈的士卒。

他们吆喝着清街开路，广场上的人群迅速闪开，吃惊地望着这队兵马。

吴克善也急忙跳下马鞍，勒缰而立。

少顷，一群身着朝服朝冠的贝勒、贝子、大臣、学士、将领，在大约二百名亲兵的护卫下，由承天门结伙而出，神情昂扬地走过金水桥。

借着广场上如星的花灯的光辉，吴克善仔细辨认，除范文程、刚林几个老臣外，其余人全不认识。

伊罗根在睿亲王府待过多年，对朝廷官员和宗室王公比较熟悉，急忙提缰靠近吴克善，悄声地逐一介绍说：“宗室巩阿岱，吏部尚书。

宗室韩岱，兵部尚书。

宗室吴达海，刑部尚书。

英俄尔岱，户部尚书。

郎球，礼部尚书。

星讷，工部尚书。

冷僧机，锡翰，御前近臣。

祁充格，大学士……”吴克善疑惑了：丑时正点不是要到太和殿朝拜皇上吗？

为什么要出宫东行呢？

当他看到这队东行的六部尚书、近臣、学士突然马头一转，拐进南宫的街巷时，他心里豁然明白了：这是去摄政王多尔衮的王府朝贺啊！

济林娜什么也不明白。

她根本没有注意六部尚书、近臣、学士们的去向和父亲神情的变化，而是把所有精力和兴趣都关注在庄穆辉煌的紫禁城里。

她提缰走近父亲，大声问道：“阿爸，这承天门里边，就是乾清宫和坤宁宫吧？

”

<<孝庄皇太后3>>

媒体关注与评论

孝庄，一位顾全大局、忍辱负重的伟大女性，如果爱情在她心中是第一位的话，那么也许多尔袞早就当皇上了；如果权势在她心中是第一位的话，那么也许她早就成为了第二个武则天。

她用自己一辈子的幸福，换取了国家的稳定。

关于她的故事，真的值得我们去品味，品味她的沧桑无奈，品味她的人间大爱！

——起名费劲(网友，读历史的大叔)《孝庄皇太后》无疑是一部现代职业女性，尤其是领导级女强人在职场上拼杀的必备高级教育读本，作者无私地将这样一本“红颜奋斗史”奉献给大家，不得不赞。

——爱上睡觉的猫(坐看小妹爬的职场老巫)她是一部每次翻开都会给人惊喜的作品：惊人的美貌、过人的智慧、高贵的品质、能屈能伸的性格，有着极强的政治头脑却又毫无个人权力贪欲。

呕心持国，沥血育子，一代奇女子，怎叫人不惊叹？

不称赞？

不敬佩？

！

！

！

——倾国倾城的男子(只读女性书的超级书虫)本书为屡获褒奖的纪实传记作家成名巨著。

1987年第一版面世，内地、港台畅销23年，数次再版，多部影视剧作重量级素材。

2010年推出全新三卷本，展风云，破悬疑，还原历史本来的精彩。

——本书责编

<<孝庄皇太后3>>

编辑推荐

《孝庄皇太后3(悲欢紫禁城)》编辑推荐：毛主席曾这样评价清朝的女人：清朝有一个好女人，一个坏女人。

好女人就是庄妃，坏女人就是慈禧。

br 综观整个清代的历史舞台，在统治集团中扮演过重要角色的妇女只有两人：一是清初的孝庄文皇后（初称庄妃，后称皇太后、太皇太后）；一是清末的慈禧太后（又称西太后）。

br 她们表面上有惊人的相似，而实质上又有天壤之别、她们都历经三朝，都辅立过两个幼帝，都经历过四大辅政，都在清宫中生活了约六十年，都以七十以上高龄病故，同葬于河北遵化清陵。

br 但是，她们在清代历史上的作用与影响却截然不同。

慈禧太后垂帘听政、大权独揽、顽固守旧、卖国祸民，加速了清朝的灭亡、而孝庄文皇后，却始终运筹后宫而不临朝擅权，顺应时势而不固守旧制，默默无闻地促进了清朝的建立、巩固和发展。

<<孝庄皇太后3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>