

<<2011中国最佳长篇小说>>

图书基本信息

书名：<<2011中国最佳长篇小说>>

13位ISBN编号：9787205072193

10位ISBN编号：7205072190

出版时间：2012-1

出版时间：辽宁人民出版社

作者：林建法 分卷主编，范小青 著

页数：210

字数：235000

译者：分卷主编林建法

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2011中国最佳长篇小说>>

内容概要

《香火》的视角是一种无限放大，阴阳两界、上天入地、人鬼共舞都是其自由出入的视域。这是一个鬼的故事，但又和传统意义上的鬼故事划清了界线。

饥荒、动乱、财富无疑是《香火》的“三部曲”。

饥荒年代的空空荡荡、动乱年代的吵吵嚷嚷、财富年代的闹闹哄哄使得阴阳岗和太平寺也几经变故。一座太平寺，一个庙里打杂的香火经历了三个时代的变迁。

而这些经由虚构的、想象的、隐喻的经历让我们瞥见饥饿苦难和动乱的纠缠不休，见证了太平年代财富和权力的诱惑。

<<2011中国最佳长篇小说>>

书籍目录

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

跋 变化之中有变化——范小青长篇小说《香火》读后

<<2011中国最佳长篇小说>>

章节摘录

那和尚回头看了香火一眼，说：“阿弥陀佛，草长得比菜都高了。”
”说罢就盘腿坐下，两眼一闭，念起经来。

香火却不依他，回嘴说：“这么辣的太阳，村里的人也要躲一躲，难道做一个香火倒比做农民还吃苦？”

”和尚不搭理他，自顾说道：“早也阿弥陀，晚也阿弥陀。纵饶忙似箭，不忘阿弥陀。”

”香火气道：“你还好意思说忙似箭，究竟是谁忙似箭？早知这样，我才不来你这破庙里当香火。”

”和尚要香火去菜地干活，否则庙里要香火干什么。

香火却偏不服他，又去挑逗他说：“谁想到一个和尚这么难说话，比周扒皮还难说话。”

”他一边说话，一边在和尚身边绕来绕去，企图干扰他，但和尚不受香火的干扰，他闭着眼睛，根本看不见眼前有这个人。

香火又再拿话激他说：“你念阿弥陀佛一点用也没有，我又不是孙悟空，你也不是如来佛，你念破了嘴皮子我头也不疼。”

”又挖苦和尚说：“看见大佛笃笃拜，看见小佛踢一脚，阿弥陀佛不离口，手中捻着加二斗。”

”话是说了又说，气却没有泄出来，香火也知那和尚不会理睬他，便使出本领，将气撒到爹的头上，念道：“爹啊爹啊，世上哪有你这样的爹。”

”停顿一下，仍觉不够，重又念：“爹啊爹啊，世上没有你这样的爹。”

”这本领果然了得，引那和尚开口道：“怎么怨得着你爹？”

”香火道：“不怨他怨谁？”

要不是他，我就不会来当这受苦受累的香火。”

”和尚说：“冤枉你爹。”

明明是你自己要当香火的。”

”香火无赖说：“就算是我自己要当，但是爹为什么要同意？”

他应该拉住我，不让我来，他不但不拉我，竟然还亲自把我送到庙里来，怕我在半路上逃走。”

”又说：“奇了，我爹又不是你爹，干吗你要帮他说话？”

”那和尚说：“算了算了，看在你爹的面子上，我不与你计较。”

”香火不服说：“怎么看我爹的面子，我在这里辛辛苦苦伺候你，你不看我的面子，反倒要看我爹的面子，这算什么道理。”

”和尚说：“连爹的醋也要吃。”

”香火说：“这是我和我爹的事情，与你无关。”

”和尚说：“阿弥陀佛，我也不说了，我说什么你爹也听不见，只有你说了，你爹才听得见。”

”香火怀疑道：“我爹对我有那么好吗？”

”和尚说：“我不知道，你自己知道。”

”终于睁开了眼，朝香火看了一下。这一看，那和尚顿时明白过来了，差点又着了他的道儿，幡然省悟，断然不再与他罗嗦，说道：“不说爹了，说你自己吧。”

你到菜地锄了草，太阳下山的时候，还要挑水浇地，然后还要煮晚饭，还有好多活要干呢，你抓紧点罢。”

”木鱼也敲妥了，经也念罢了。”

和尚从蒲团上起了身，不紧不慢朝后院去了。”

香火被撂在那里，愣愣地瞧了瞧殿门柱上一对对子：“绳床上坐全身活，布袋里藏两大宽。”

”气道：“那是活的你们和尚，那是宽的你们僧人。”

”口干舌燥，想着菜地上的菜被晒了一天后又浇了凉水的那个惬意，气就不打一处来，骂不着别人，骂起菜来：“我一身臭汗还没得洗凉水澡呢，你们的福气难不成比我好？”

菜天生是给人吃的，哪有叫人去伺候菜的，这没道理。”

<<2011中国最佳长篇小说>>

” 他当然不去菜地，他没那么勤快，只管往前院树荫下偷懒去，背靠在树干上打瞌睡。起先有一只知了在头顶上噪叫，香火找了一根长竹竿捅过后，知了不叫了。可刚刚闭上眼睛，就见那知了“忽”地变成一个火团腾飞起来，把香火吓一大跳，赶紧睁开眼睛，就看到大师傅正从那个高高的门槛里跨出来，他穿着布鞋，鞋子很软很薄。

香火惊奇，大师傅根本就没有发出声音，他是怎么听到声音的呢，那声音是从哪里来的呢？

大师傅换了一件新的袈裟。

香火还是头一回见他穿得这么精神，忍不住“啧”了一声，说：“人靠衣装。

、大师傅，你像是换了一个人哎。

” 大师傅点了点头，说：“今天要来人了。

” 香火没听懂，茫然地看着大师傅，想听他再说一遍，再说清楚一点，但他知道那是痴心妄想。大师傅说话，从来都只说一遍，大概因为念阿弥陀佛念得太多，所以别的什么话都懒得多说。

大师傅说这句话的时候，差不多正是胡司令他们从公社出发的时间。

香火始终没能搞清楚，大师傅是怎么知道的。

一直到许多年以后，香火还在想着这件事情。

香火迷惑不解地看着大师傅不急不忙走到院子当中，站在大太阳底下。

香火好奇说：“大师傅，你干什么？”

” 大师傅站在当院搁着的那口缸前，朝缸里探了一下。

那口大缸香火早就探过，里边什么也没有，只是扔了一些稻草，有什么好探的呢？

大师傅并不着急，但动作也不缓慢，他朝缸里探了一探后，就竖直了身子，双手搁在缸沿上，这个动作让香火一下看出来，大师傅好像要到缸里去。

大师傅身子有点胖，而且年纪也蛮大了，看他老态龙钟的样子，香火觉得他是爬不进去的。正这么想着，就见大师傅两手轻轻一按缸沿，“哧溜”一下就蹿了上去，在缸沿上蹲了片刻，大师傅的身子就飘了起来，轻轻的像一片灰，一晃之间，大师傅就落到缸里去了。

香火惊了一会，等慢慢地回了些神，赶紧到缸那边去探望，大师傅已经盘腿坐定在缸里了。那缸不大不小，大师傅在里边不松不紧，恰恰好。

香火忍不住“啊哈”笑了一声，说：“大师傅，这口缸好像就是为你定做的。

”但是他并不知道大师傅要干什么，用心想了想，似乎有点明白了，饶舌说：“大师傅，你练气功啊？”

” 这时候，大师傅不再说话，也不再念阿弥陀佛了。

院子里忽然静下来，一点声音也没有，知了也不叫唤了，香火忽地打了一个冷战。大热天没来由地打冷战，那必是有鬼经过人的身边，吹的鬼风。

香火赶紧喊二师傅。

二师傅没应答，也不知到哪里去了。

又喊了几声小师傅，其实也知道喊他无用，那小和尚昨天已经出门去了，背了一个大包袱，恐怕不是一两天回得来。

既然喊和尚都喊不动，只有喊爹来给自己壮胆，香火喊道：“爹啊爹啊，你又不怕鬼，我又死怕鬼，应该你来当香火才对啊。

” 身上仍然冷飕飕的，又继续道：“爹啊，爹，你明明知道庙里鬼头鬼脑，你还把我送来当香火，孔常灵，孔常灵，你不是我的爹，我不是你的儿，我不是你养的，我是和尚养的。

” 又喊上了爹的大名，又说了这么歹毒忤逆的话，算是泄了点心头之气，但身上还是横竖不舒服，想必是大师傅那势态作怪作的，赶紧离开大师傅，往大殿里去找菩萨保佑。

.....

<<2011中国最佳长篇小说>>

编辑推荐

《香火》一出版即被人喻为“中国版的人鬼情未了”。

《香火》用一种魔幻的方式讲述了“香火”的命运。

在中国当代那个有名的大饥馑的年代，一个乡村少年吞下一只从棺材里跳出来的青蛙后，竟然有了特异功能——能读出白纸上的“观音签”。

令人匪夷所思的是，这个少年的母亲对他有着毫不掩饰的厌恶，父亲为了让少年活下去，把他送往寺庙，自己却在这途中死去了。

这个少年于是成了庙里专门伺候和尚的“香火”。

在所谓“破四旧”年代，疯狂的人们来砸菩萨像，香火突然看见了父亲的魂灵。

他与几个人合力，终于保住了寺庙以及镇寺之宝。

<<2011中国最佳长篇小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>