

图书基本信息

书名：<<SONY NET-C3 NEX-5N相机100%-手册没讲清楚的事>>

13位ISBN编号：9787205075705

10位ISBN编号：720507570X

出版时间：2013-2

出版时间：辽宁人民出版社

作者：施威铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

虽然现在的相机菜单均已采用中文简体界面，但相机的功能越来越强大，技术也在不断革新，使用者对于菜单中的一些功能往往一头雾水，既不知其作用，也不知道适用时机。

例如，SONY独特的DRO/自动HDR、SteadyShot、峰值水平、峰值色彩、镜头补偿、AF微调、人脸登记……功能，通过字面理解的确不易明白其作用。

所以拍摄时，大多数人只使用智能自动拍摄模式或熟悉的场景模式，并没有充分发挥相机的强大功能，这实在是一件很可惜的事。

虽然每台相机都会随附一本《使用手册》，但内容通常简明扼要，想查询某项功能作用时，往往看了半天，还是不知道该怎么设置及如何使用。

因此本书巨细无遗地解说了SONY NEX-C3和NEX-5N这两款相机的功能菜单，并结合图例、实例拍摄说明和精辟的摄影经验分享，让您彻底理解菜单功能，并且能举一反三地运用。

此外，本书还提供了相机的菜单目录，您只要依使用的相机机型选择对应的目录，即可快速查询到对应的菜单说明。

书籍目录

Part 1相机外观图解与基本操作 SONY相机的外观图解2 利用控制拨盘与功能软键操作相机6 MENU菜单的基本操作方式9 NEX—5N触摸屏的操作方式11 拍摄信息与DISP按钮12 翻转液晶屏的操作方式14 安装闪光灯15 Part 2机身按钮说明 快门按钮18 MOVIE（动态影像）按钮18 播放按钮20 删除影像22 显示内容按钮23 拍摄模式按钮24 曝光补偿 / 影像索引按钮24 Part 3照相模式 智能自动28 场景选择37 照片效果41 动作防抖45 扫描全景 | 3D扫描全景46 P程序自动48 A光圈优先50 S快门优先52 M手动曝光54 Part 4相机菜单 拍摄模式58 闪光模式67 AF/MF选择71 自动对焦区域74 自动对焦模式76 对象跟踪78 精确数码变焦80 人脸检测82 人脸登记85 笑脸快门|笑脸检测感光度88 美肤效果90 拍摄技巧列表91 显示内容（拍摄画面）95 LCD显示（DISP）96 DISP按钮（监视器）98 Part 5影像尺寸菜单 静态影像：影像尺寸100 静态影像：纵横比102 静态影像：影像质量104 全景：影像尺寸106 全景：全景方向108 3D全景：影像尺寸109 3D全景：全景方向110 动态影像：文件格式111 动态影像：记录设置112 动态影像：影像尺寸114 Part 6亮度 / 色彩菜单 曝光补偿116 ISO感光度120 ISOAUTO：自动感光度控制123 白平衡125 自定义白平衡：色温 / 滤光片132 自定义白平衡134 测光模式137 闪光补偿140 DRO / 自动HDR141 照片效果145 创意风格150 Part 7播放菜单 删除158 幻灯片播放162 观看模式165 静态 / 动态影像选择166 影像索引167 选择文件夹 | 选择日期168 旋转170 保护171 3D观看174 放大175 音量设置176 指定打印（DPOF）177 显示内容181 Part 8设置菜单 AF辅助照明184 减轻红眼闪光185 实时取景显示186 自动检视187 网格线188 峰值水平 | 峰值色彩191 柱状图192 MF帮助 | MF辅助时间193 色彩空间196 Steady Shot198 无镜头时释放快门199 前帘快门200 长时曝光降噪201 高ISO降噪203 镜头补偿：阴影205 镜头补偿：色差207 镜头补偿：失真208 动态影像录音209 减少风噪声210 AF微调211 菜单调出位置212 自定义键设置214 触摸操作220 哔音221 语言222 日期时间设置222 区域设置224 帮助指南显示225 节电226 LCD亮度227 显示的颜色229 宽影像230 播放显示231 HDMI分辨率232 HDMI控制233 USB连接234 清洁模式238 版本239 演示模式241 恢复默认设置242 Part 9存储卡工具 格式化244 文件序号245 文件夹名246 选择拍摄文件夹248 新文件夹249 修复影像数据库249 显示卡空间251 NEX—C3相机菜单检索 相机外观图解与基本操作 NEX—C3的外观图解2 利用控制拨盘与功能软键操作相机6 MENU菜单的基本操作方式9 拍摄信息与DISP按钮12 翻转液晶屏的操作方式14 安装闪光灯15 机身按钮说明 快门按钮18 MOVIE（动态影像）按钮18 播放按钮20 显示内容按钮23 曝光补偿 / 影像索引按钮24 照相模式智能自动28 场景选择37 照片效果41 动作防抖45 扫描全景46 3D扫描全景46 P程序自动48 A光圈优先50 S快门优先52 M手动曝光54 相机菜单 拍摄模式58 闪光模式67 AF/MF选择71 自动对焦区域74 自动对焦模式76 精确数码变焦80 人脸检测82 笑脸快门88 笑脸检测感光度88 美肤效果90 拍摄技巧列表91 显示内容（拍摄画面）95 影像尺寸菜单 静态影像 影像尺寸100 纵横比102 影像质量104 全景 影像尺寸106 全景方向108 3D全景 影像尺寸109 全景方向110 动态影像 影像尺寸114 亮度 / 色彩菜单 曝光补偿116 ISO120 白平衡125 测光模式137 闪光补偿140 DRO / 自动HDR141 创意风格150 播放菜单 删除158 幻灯片播放162 静态 / 动态影像选择166 影像索引167 选择文件夹168 选择日期168 旋转170 保护171 3D观看174 放大175 音量设置176 指定打印（DPOF）177 显示内容181 设置菜单 拍摄设置 AF辅助照明184 减轻红眼闪光185 自动检视187 网格线188 峰值水平191 峰值色彩191 柱状图192 MF帮助193 色彩空间196 SteadyShot198 无镜头时释放快门199 长时曝光降噪201 高ISO降噪203 动态影像录音209 自定义键设置 左键设置215 右键设置215 指定软键B的作用217 指定软键C的作用218 自定义1～自定义5218 主机设置 菜单调出位置212 哔音221 语言222 日期时间设置222 区域设置224 帮助指南显示225 节电226 LCD亮度227 显示的颜色229 宽影像230 播放显示231 HDMI控制233 USB连接234 清洁模式238 版本239 演示模式241 恢复默认设置242 存储卡工具 格式化244 文件序号245 文件夹名246 选择拍摄文件夹248 新文件夹249 修复影像数据库249 显示卡空间251 NEX—5N相机菜单检索 相机外观图解与基本操作 NEX—5N的外观图解4 利用控制拨盘与功能软键操作相机6 MENU菜单的基本操作方式9 NEX—5N触摸屏的操作方式11 拍摄信息与DISP按钮12 翻转液晶屏的操作方式14 安装闪光灯15 机身按钮说明 快门按钮18 MOVIE（动态影像）按钮18 播放按钮20 显示内容按钮23 拍摄模式按钮24 曝光补偿 / 影像索引按钮24 照相模式 智能自动28 场景选择37 动作防抖45 扫描全景46 3D扫描全景46 P程序自动48 A光圈优先50 S快门优先52 M手动曝光54 相机菜单 拍摄模式58 闪光模式67 AF/MF选择71 自动对焦区域74 自动对焦模式76 对象跟踪78 精确数码变焦80 人脸检测82 人脸登记85 笑脸快门88 美肤效

果90 拍摄技巧列表91 LCD显示 (DISP) 96 DISP按钮 (监视器) 98 影像尺寸菜单 静态影像 影像尺寸100 纵横比102 影像质量104 全景 影像尺寸106 全景方向108 3D全景 影像尺寸109 全景方向110 动态影像 文件格式111 记录设置112 亮度 / 色彩菜单 曝光补偿116 ISO120 白平衡125 测光模式137 闪光补偿140 DRO / 自动HDR141 片效果145 创意风格150 播放菜单 删除158 幻灯片播放162 观看模式165 影像索引167 旋转170 保护171 3D观看174 放大175 音量设置176 指定打印 (DPOF) 177 显示内容181 设置菜单 拍摄设置 AF辅助照明184 减轻红眼闪光185 实时取景显示186 自动检视187 网格线188 峰值水平191 峰值色彩191 MF帮助193 MF辅助时间193 色彩空间196 Steady Shot198 无镜头时释放快门199 前帘快门200 长时曝光降噪201 高ISO降噪203 镜头补偿：阴影205 镜头补偿：色差207 镜头补偿：失真208 动态影像录音209 减少风噪声210 AF微调211 主机设置 菜单调出位置212 自定义键设置214 触摸操作220 哔音221 语言222 日期时间设置222 区域设置224 帮助指南显示225 节电226 LCD亮度227 示的颜色229 宽影像230 播放显示231 HDMI分辨率232 HDMI控制233 USB连接234 清洁模式238 版本239 演示模式241 恢复默认设置242 储卡工具 格式化244 文件序号245 文件夹名246 选择拍摄文件夹248 新文件夹249 修复影像数据库249 显示卡空间251

章节摘录

版权页：插图：语言 变更菜单界面的显示语言 不了解菜单功能的中文翻译时，可改为英文语系 语言功能可以变更菜单界面及信息的显示语言，由于此功能包含众多不同的语言可供选择，所以即使是不懂中文的使用者，也能设成自己熟悉的语言来操作。

此外，如果对选项的中文字面意思有疑惑时，也可以将语言变更为English，即可了解该选项的原来名称。

Point如今各款相机多为全球同步发行，因此出厂时可能默认显示的是英文界面。

这时同样从设置界面选择Language选项，然后选取汉语（简）选项即可。

日期时间设置 设置年月日及时间 出国旅游时，请记得调至正确的设置 日期时间设置可用于校正相机的时间，设置后的日期与时间会记录在拍摄的影像中。

由于许多影像管理软件都是以拍摄日期为分类、排序、搜寻和检索的依据，因此本设置的正确与否非常重要。

尤其是出国旅游时，当旅游地点涉及跨时区的情况，就一定要重新确认日期与时间的设置，以免日后在观看照片时，明明拍的是日出，但时间却显示中午或晚上，造成错乱。

夏时制 夏时制是为了节约能源而规定地方时间的一种制度。

有些区域在夏季时白天的时间较长，为了节约用电，会将作息时间调快1小时，以方便利用阳光照明来节省电力源资。

当结束夏时制时，再将时间调慢1小时。

当您出国旅游遇到实施夏时制的国家（或地区）时，除了要调整时差，也要开启相机的夏时制功能，将时间调快1小时。

NEX—C3|NEX—5N 进入设置菜单，选取日期时间设置选项后，点击中央的按钮进行设置。

要开启或关闭夏时制，可利用键进行切换启动夏时制，时间会调快1小时。

设置完成后，点击中央的按钮确认。

调整日期、时间及格式 现在，我们来了解如何调整相机的日期与时间，以及设置惯用的日期格式，如“年一月一日”、“日一月一年”或“月一日一年”。

编辑推荐

《sony NEX-C3 NEX-5N相机100%手册没讲清楚的事》编辑推荐：推荐理由一：一本实用的攻略：
《sony NEX-C3 NEX-5N相机100%手册没讲清楚的事》详细讲解了索尼SONY NEX-C3和NEX-5N相机说明书中没有讲解清楚的操作及菜单设置技巧。
推荐理由二：一本拍摄的秘籍：将相机操控与实际拍摄相结合，让读者直观地看到不同设置所产生的不同效果。
推荐理由三：一本实用的工具书：便捷、高效、实用，随用随查，改变了以往手册式图书枯燥难懂的风格，使人耳目一新。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>