

<<诗化人生>>

图书基本信息

书名：<<诗化人生>>

13位ISBN编号：9787205586126

10位ISBN编号：7205586127

出版时间：2013-1

出版时间：中国基督教协会

作者：陈丰盛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;诗化人生&gt;&gt;

## 内容概要

在温州基督教史中，出现过一位20世纪上半叶影响中国教会、声名国际间的神学家，他就是拙著的主人公——刘廷芳。

我对他的最初了解，就是在中国基督教两会出版的《赞美诗》里。

手握五线谱《赞美诗》，唱到不少诗歌的译者署名为刘廷芳，使我不由地去追溯一下他的历史，令我感到意外和自豪的，他居然是温州人。

如《天风》主编单渭祥牧师在序中所说：“每当圣诞节，大街小巷或许都会响起《平安夜》的音乐，而在教堂，假如不唱《平安夜》，那更是会让这个圣诞节缺少某种氛围。

可是，你是否知道，这首由莫尔（Joseph Mohr）作词、格吕柏（Franz Gruber）作曲，完成于1818年的著名作品，是哪位中国人把它翻译成中文使其广泛被传唱呢？

他是刘廷芳，当年被人称为‘全中国最有价值的二或三个华人基督徒之一’。

……毫不夸张地说，刘廷芳犹如一颗耀眼的明星，闪烁在中国近代教会历史的天河上。

”

出于自豪感，也出于历史的使命感，我在搜集温州教会史的过程中，顺便查找、搜集了刘廷芳的相关资料。

后来，北京的文庸先生关于《刘廷芳文集》的提议更促进我对刘氏的关注。

至于刘廷芳生平的写作，这是我本来不敢想像的，因为深知个人装备的不足，不能驾驭这位伟人的生平。

况且，他所涉及的神学、教育学、心理学、圣诗翻译、政治等方面的事迹，决不是我能读懂的。

但意外的经历与机会，使我以学习者的心态去了解他的生平，因此于2011年8月底开始以“逸事”的方式写他的生平。

奇妙地，我居然停不下来，而且刘廷芳的大侄子从加拿大发来的邮件，更使我下定决心努力下去。

2012年初，将初稿发给单渭祥牧师，他的鼓励和推荐，促使拙著有出版的可能。

为此，就借与家人去北京的机会，自己再次“泡”到国家图书馆、北京大学图书馆，在其中找到一些封存已久的资源。

最后在多位牧者、学者、长者的鼓励下由中国基督教两会出版。

本书分为六章，从不同的层面来介绍刘廷芳的生平，可以说是目前大陆第一本系统介绍刘廷芳生平的书。

中国社会科学院世界宗教研究所基督教研究室研究员段琦老师在给本书作推荐的时候说：“本书是目前中国大陆第一本对刘廷芳生平作系统追溯的著作，是对这位昔日中国教会领袖进行的一次突破性研究。

其中对他的家族信仰、少年时期，以及与民国著名人物的交友都有极其精彩的描述和评论。

”段老师是我很敬重的学者，我们在华中师范大学的一个口述史研习会上认识，之后就对我有许多的关心与鼓励。

我在本书里努力的，就是一些鲜为人知的事情，如他的家庭出身，他的学习过程，他的家人，以及他与一些教会、社会名流的交往。

当然，在本书中所涉及的，只是刘氏生平的冰山一角，至于他的神学、诗作、心理学成就、教育贡献等等，都可以作为我将来努力的方向，也希望学者们能继续研究。

对于本书，我希望它成为刘廷芳学术研究起到抛砖引玉的作用，希望这位中国教会昔日领袖的生平、思想，不要再被尘封在历史的文献中，希望成为今日基督徒的激励。



## <<诗化人生>>

### 书籍目录

徐序  
单序  
刘序  
自序  
刘廷芳生平简介  
第一章 刘廷芳早年在温州  
祖母归主  
父亲早逝  
“老秀才”艺文中学肄业  
第二章 刘廷芳在美留学期间  
知遇司徒雷登  
刘大主教与兄弟会  
喜结连理  
留学美国、心系祖国  
“为国家同胞挣口气”  
第三章 刘廷芳与燕京大学  
燕大神科科长  
关心弟子的好老师  
“燕京大学的三师”  
中国有数的心理学家  
燕南园51号  
第四章 刘廷芳与中国教会  
教会自立的先驱  
社会福音的代表  
基督教文化界的英雄  
“意见纵分歧，爱心却唯一”  
刘廷芳与基督教圣诗本色化  
刘廷芳的圣经观  
“笔底文章争犀利”  
第五章 刘廷芳的交友  
刘廷芳与孙中山  
友谊与分歧  
与徐志摩的诗文交流  
与赵紫宸的诗文争霸  
“与他共事，是我生平快事”  
刘廷芳与胡适的交锋  
第六章 亲情与晚年  
手足情深  
母亲  
“我是一辆破车子”  
后记：  
附录：  
刘廷芳文稿  
刘廷芳生平大事年表  
参考书目：

<<诗化人生>>

信件交往：

<<诗化人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>