

<<后身体>>

图书基本信息

书名：<<后身体>>

13位ISBN编号：9787206071614

10位ISBN编号：7206071619

出版时间：2011-1

出版时间：吉林人民出版社

作者：汪民安,陈永国

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后身体>>

内容概要

自尼采和福柯以后，身体日渐成为当代理论的一个焦点。成为刻写历史痕迹的一个媒介，文化、权力、政治在这里展开了歧异的纷争。而身体也不仅仅是被动的刻写机器，它本身有时成为一股积极主动的爆发性力量。这种二重性使身体和包围它的社会语境存在着一种复杂的关系。

《后身体：文化、权力和生命政治学》收集的论文从各个方面对这一关系进行了探讨，德勒兹、鲍德里亚、齐泽克、朱迪丝。

巴特勒等人的论述重新打开了身体的秘密。

而且，福柯的论述或隐或现地几乎贯穿在每一篇论文中。

<<后身体>>

书籍目录

编者前言——身体转向一、身体与哲学身体问题：社会理论的新近发展身体，或符号的巨大坟墓如何令身体陷入僵局?身体二、身体与生命政治学无器官的身体身体及其敌视者自然的身体：我们这些离经叛道者古典时代有关人类主体拥有自己身体的方式的观点以及笛卡尔对它的反驳三、身体的性别政治身体至关重要虚拟女性：身体与代码绘画中的女孩形象：现代性、文化焦虑与想象芭比与人体测量学：通俗文化中令人不安的女性身体理想杰奎琳·厄拉艾四、身体与消费文化消费文化中的身体姿态、身体形象与性玩具的时尚身体的“控制”——身体技术、相互肉身性和社会行为的呈现西蒙·威廉姆斯福利与身体秩序：建立身体话语转换的理论饮食话语现实的身体果真站得住脚吗?：有关虚拟文化的边缘故事

章节摘录

版权页：插图：尽管社会科学普遍地忽视了人体的重要性，我还是想表明身体在笛卡尔主义框架之外的社会理论中受到过研究。

事实是，大量的具有启发性的研究身体的起点既未被抛弃也未被忽视，这方面一个很好的例子可以在哲学人类学传统（主要是德国）中找到，这种人类学植根于尼采的哲学。

尼采哲学的一个重要维度就是他在狄奥尼索斯和阿波罗之间建立的对比。

前者是性力、迷狂、激情之神，是早期希腊宗教狂乱行为背后的驱力；后者则是秩序、形式、理性和一致性之神。

尼采将历史设想为这两种原则的无穷无尽的争斗.但他并不肯定冲突的解决只能存在于狄奥尼索斯的胜利中。

尼采并非天真地要求“返归自然”，相反，他采纳了这样一个立场：只有这两种原则成功地结合起来，一个健康的社会才能出现，在这个社会中，性的激情和理性行为生活协调一致。

尤其是，尼采寻求审美行为特别是艺术中的和谐。

生命应作为一个艺术品来对待。

部分地由于这个根基，尼采才被瓦格纳的音乐所强烈地吸引。

如果不能在个体的生命中创造出这两个原则的满意综合，就会引发疾病、病态和疯狂。

尼采倾向于认为，同这种冲突密切相关的神症是人的特有现象，因为人由于他所具备的意识，他已经和自然环境分开了。

就我们所知。

人是唯一这样的动物：只有他能够自我有意识地思考自己将来必有一死。

尼采将人看作是一个不完全的动物，因为从本质上来说，人并非是既定的习惯和环境的独特产物，他们的完成还依赖于文化训练。

他们不是让自己的需求来适应既定环境，而是改变环境使之满足自己的需求。

<<后身体>>

编辑推荐

《后身体:文化、权力和生命政治学》：人文译丛

<<后身体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>