

<<找寻逝去的自我>>

图书基本信息

书名：<<找寻逝去的自我>>

13位ISBN编号：9787206072062

10位ISBN编号：7206072062

出版时间：2011-1

出版时间：吉林人民出版社

作者：[美]丹尼尔·夏克特, Daniel L. Schacter

页数：338

译者：高申春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<找寻逝去的自我>>

内容概要

作为哈佛大学心理系系主任的夏克特，在数十年的研究生涯中将目光聚焦到了记忆这一神秘而又捉摸不定的研究领域。

他的研究成果构成了今天各种心理学教科书中记忆章节最主要的内容。

课本上那些简而言之的规律在夏克特笔下成为一条延续不断的河流，推理过程丝丝入扣。

在书里他为你解答了什么是内隐记忆?语义记忆?海马?究竟什么是知觉表征系统，失忆症又是怎么回事?为什么会出现那么多催眠下的儿童期性侵犯受害者?多重人格究竟和记忆有着怎样千丝万缕的联系?从而使我们能够领悟到记忆在生命的重要性。

如果你想了解你自己，想了解心理学，想了解记忆，就让严谨执著的夏克特帮你打开这扇大门吧

！

<<找寻逝去的自我>>

作者简介

作者：（美国）丹尼尔·夏克特 译者：高申春 丛书主编：何怀宏

<<找寻逝去的自我>>

书籍目录

导言：记忆力之脆弱第一章 论记忆活动1. 体验往事：记忆主体2. 记忆的视角3. 记忆过去和知晓过去4. 过去的引力：三个故事5. 计算机是记忆主体吗第二章 记忆的建构：对现在和过去的编码和提取1. 巴布尔·P与编码的性质2. 编码过程与大脑3. 历史的插曲：塞蒙其人其事4. 提取过程与大脑：尼尔的故事5. 记忆的建构第三章 论时间和自传1. 往事的消逝2. 记忆的增强与巩固3. 对人生经历的记忆第四章 曲面镜中的影像：记忆的歪曲1. 已有知识的陷阱：编码与记忆歪曲2. 引起混淆的线索：提取与记忆歪曲3. 心理学家被误认为强奸犯：源记忆之变幻不定4. 记忆歪曲与大脑：源记忆失忆与虚构5. 对幻象的记忆：误认与右脑额叶6. 虚构的陷阱：源记忆失忆与学前儿童7. 一位司法行政官的回忆第五章 记忆痕迹的消逝：失忆症与大脑1. 失忆症的形成：记忆的机制 2. 往事的消失：退行性失忆症与记忆的结构3. 失忆症的体验：记忆丧失的自觉与不自觉第六章 内隐记忆的隐秘世界1. 失忆症患者为什么拥有学习能力2. 利用启动效应：巴巴拉的故事3. 心灵的对象4. 超越知觉启动效应：内隐记忆的多元展现第七章 情绪记忆：往事的力量1. 闪光灯记忆：当时你在哪里2. 个人创伤：记忆的持久力3. 创伤记忆：其准确性如何4. 理解情绪：我们从情绪体验中记住的是什么5. 大脑的杏仁：杏仁核、情绪及记忆第八章 雾中孤岛：心因性失忆症1. 心灵何时会忘记自己的自我：透过卢伯杰克看世界2. 往事的孔洞：局部失忆症3. 往事的泄漏：创伤事件的内隐记忆4. 往事何以丧失：解离、压抑和抑制5. 多重人格：是解离还是虚构6. 应激体验与大脑：心因性失忆症的线索第九章 记忆之战：火线上寻求真理1. 遗忘虐待：其发生的频度和原因如何2. 被恢复之记忆：其准确性如何3. 性受虐的幻觉记忆：其证据何在4. 真实回忆与幻觉回忆的区分：内隐记忆的作用5. 超越论争第十章 老年人的记忆1. 老年人的记忆：其脆弱程度如何2. 回顾人生：记忆力的强化3. 老年叙事者：代际沟通致谢

<<找寻逝去的自我>>

章节摘录

版权页：插图：在我们回首往事时，这三个层次的回忆通常都是相互交错的。

例如，在艾伦德的自传中，她回忆起在黎巴嫩的那段时光。

对这段时光，她又回忆起许多我所说的—般事件，如经常去苏克斯——那是一个狭窄而拥挤不堪的商业区。

在这同时，她又回忆起各种具体的特殊事件，如在她回忆那个商业区时，她想起有一次，母亲劝她买了一件婚礼服，虽然那时她还小，不可能在短时间内结婚。

实验室研究已经揭示，这三种类型的自传知识具有不同的功能，而且是以大脑的不同组织系统为基础的。

从实验结果看，一般事件是我们产生自传回忆的切入点。

当被试在实验中被要求就他们的往事经验进行回忆时，他们所报告出来的大多是一般事件水平上的往事。

一般事件之所以具有回忆的优先性，是因为它们得益多次的重复。

一般事件集中体现了我们某一生活阶段的经验的一般特征，并通过多次重复的强化作用而易于被忆起。

对回忆而言，生活阶段的划分具有另一种功能。

如果我要你对一生中的任何往事进行回忆，那么，我想你不会先想起某一个生活阶段，如“在我上中学时如何如何”，因为这个信息过于泛化而不能传达有关自传的知识。

相反，你的回忆会在想起某一阶段的同时想起那一生活阶段的一般事件。

生活时期的划分有助于我们进一步回忆起有关一般事件和特殊事件的自传知识，它们为我们的自传回忆提供了大体的框架结构。

这些事实导致康威和鲁宾就自传回忆的性质提出一个重要观点。

他们认为，记忆中所贮存的，并不是与我们对往事所产生的回忆经验——对应的单一的表征或记忆形象。

相反，回忆所产生的记忆经验，是通过将自传知识三个不同水平上的各信息片段加以组合而建构出来的。

<<找寻逝去的自我>>

编辑推荐

《找寻逝去的自我:大脑、心灵和往事的记忆》：人文译丛

<<找寻逝去的自我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>