

<<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

图书基本信息

书名：<<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

13位ISBN编号：9787206076176

10位ISBN编号：7206076173

出版时间：2011-7

出版时间：高文新 吉林人民出版社 (2011-07出版)

作者：高文新

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

### 内容概要

《历史的丰碑·奥林匹斯山上的哲学宙斯：柏拉图》介绍古希腊的哲学家柏拉图，也是全部西方哲学乃至整个西方文化最伟大的哲学家和思想家之一，主要内容包括：辉煌的希腊古典时代、探索真理的思想先驱们、苏格拉底的弟子、为理想而游学地中海、阿卡德米学园与著作等。

## <<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

### 书籍目录

辉煌的希腊古典时代 探索真理的思想先驱们 苏格拉底的弟子 为理想而游学地中海 阿卡德米学园与著作 理念世界 理想的人生与理想的国家 晚年的反思与求索 悠远的回响

## &lt;&lt;奥林匹斯山上的哲学宙斯&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：为了理解柏拉图，理解这位2400多年前的贤哲，我们必须回到古代希腊，回到西方文明的起源与摇篮，因为，我们只有在柏拉图生活的时代和环境中，才能真切地理解他。

谈到希腊，德国近代大哲学家黑格尔曾经一改德国哲学家所特有的沉静，动情地说：“一提到希腊这个名字，在有教养的欧洲人心中，尤其在我们德国人心中，自然会引起一种家园之感。

欧洲人远从希腊之外，从东方，特别是从叙利亚获得他们的宗教，来世，与超世间的生活。

然而今生，现世，科学与艺术，凡是满足我们精神生活，使精神生活有价值、有光辉的东西，我们知道都是从希腊直接或间接传来的。

”（黑格尔：《哲学史讲演录》，第一卷，商务印书馆，1956年，第157页。

）黑格尔的这段话对于我们理解西方近现代文化是很重要的。

西方学者们公认，西方文化主要有两个来源，一个是西方人自己的希腊文化，一个是东方的希伯莱文化，即犹太文化。

这两种古代文化在公元1世纪前后，相互融合了几百年，最后形成了基督教，决定了西方文化的基本特征。

当然，尽管是著名的哲学家，也难免留下一根德国人所特有的庸俗的尾巴。

黑格尔的这段话中讲到东西两种文化，但言语之间流露出古希腊文化（西方）优越于叙利亚文化（东方）的意思，尤其是包含了德国人的种族优越意识，这是不可取的。

从黑格尔的论述我们应该得到一点启示，任何大思想家，不论其成就多么辉煌，他毕竟是一个人，人就会有缺陷，其崇高中包含着渺小，其儒雅中隐藏着庸俗。

黑格尔忽视了晚出的希腊文化对东方文化的吸收与继承。

从时间上看，古希腊文化晚于尼罗河、两河、恒河、黄河四大文明。

但是，晚起有其优势，希腊人吸收了东方文明的优秀成果，创造了辉煌的古代文化，而且对后世发生了更加深刻的影响。

公元前2000年左右，东地中海当中的克里特岛上，最先产生了奴隶制文明。

克里特岛具有得天独厚的自然条件，南临埃及，东临腓尼基和塞浦路斯。

东面和南面的文化很容易传播过来。

地中海气候使岛上物产丰富，宜于农业和渔业生产。

由于航海方便，可以得到各种技术，所以手工业也很兴旺。

克里特文化的代表是米诺斯王宫，克里特文化又称米诺斯文化。

许多世代以后，希腊半岛还流传着克里特文明的传说。

据说在特洛伊战争以前，大约是雅典建城的时候，雅典曾是克里特岛的半诺斯王的属国。

米诺斯王要求雅典每9年进贡一次，每次进贡7对童男童女。

这些童男童女将被放进一个迷宫，被里面的半人半牛的怪物所杀。

雅典国王爱勾斯的儿子特修斯是位健美的王子，为了使他的人民摆脱苦难，他率领13对童男童女去了克里特。

米诺斯王的女儿阿里阿德涅公主倾心于特修斯的俊美英武，给了他一个线球和一柄魔剑。

## <<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

### 编辑推荐

《奥林匹斯山上的哲学宙斯:柏拉图》主要介绍的是柏拉图，他是西方客观唯心主义的创始人，其哲学体系博大精深，对其教学思想影响尤甚。

<<奥林匹斯山上的哲学宙斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>