

<<巨人时代的巨人>>

图书基本信息

书名：<<巨人时代的巨人>>

13位ISBN编号：9787206076510

10位ISBN编号：7206076513

出版时间：2011-7

出版时间：吉林人民出版社

作者：李国红

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巨人时代的巨人>>

内容概要

《历史的丰碑·巨人时代的巨人：达·芬奇》介绍了他是著名的文艺理论家、哲学家、发明家、科学家、建筑家、音乐家和数学家。

最重要的是，他是意大利文艺复兴全盛时期最杰出的一位艺术大师。

此人就是欧洲文艺复兴时代最著名的代表人物之一，有“旷世奇才”之美誉的列奥纳多·达·芬奇。他生于1452年的意大利，逝世于1519年的法国，恩格斯曾把他列为文艺复兴时代的第一个巨人。

<<巨人时代的巨人>>

书籍目录

少年时代 达·芬奇画蛋 初露锋芒 《最后的晚餐》 惊人的才能 永没完成的作品 两位伟人的竞赛 怀才不遇的一生 不知疲倦的万能巨匠

<<巨人时代的巨人>>

章节摘录

所谓天才，就是天生比常人更具耐性而已。

——布封 伟大的杰作往往产生于微小努力的积累，而不是产生于一次重大的努力。

——勒朋 1452年4月15日，列奥纳多·达·芬奇诞生于佛罗伦萨附近芬奇镇的安基亚诺村。

父亲赛尔·比埃罗·达·芬奇是一位有名的公证人，佛罗伦萨大行会的会员。

母亲卡德琳娜是当地一位贫苦农家的少女。

达·芬奇是一个私生子，他出世不久，父亲就遗弃了母亲，和一位有社会地位的女人结了婚。

达·芬奇生性活泼、爱动，好奇心极强，总爱问“为什么”，深得母亲的喜爱。

在他5岁那年，由于继母不能生育，父亲便强行把他领回去抚养，而亲生母亲却由于生活无所寄托而嫁给了一位农民，不长时间就在贫病中死去了。

没过多久，继母又去世了，父亲续弦，继室仍然没有生育，因此，达·芬奇在家中成了惟一的子息，祖父母和全家人都对他爱护备至。

达·芬奇的家庭非常富有，三世同堂，和睦相处，感情融洽。

又兼曾祖父、祖父、父亲几辈都是受过良好教育的人，所以非常重视对达芬奇的引导和教育。

在祖父的庄园里，人们经常会看到达芬奇双手托腮、聚精会神地听祖父讲着什么。

达芬奇的记忆力极佳，他能把祖父所讲的东西，一字不漏地表述出来。

父亲也时常把他带离家门，到外面的世界去开阔胸襟，增长见识。

就这样，幼年时代的达·芬奇受到了良好的知识文化熏陶，健康地成长起来。

芬奇村是一个庄严静穆的小山村，自然环境十分优雅、秀丽。

那里青峦迭翠，流水悠悠，蜿蜒曲折。

数不清的参天大树高耸入云，林中鸟雀成群，鸣声悦耳。

山巅上古堡矗立，巍然壮观；山麓间有无数的葡萄、橄榄等枝繁叶茂的果树，气息芬芳。

童年时代的达·芬奇酷爱大自然的景色，对大自然怀有无比的向往之情。

他常常黎明即起，出没于深山野林、花木草丛之中，欢呼雀跃，流连忘返。

他有时攀折鲜花、摘取果实，然后加以细细品味。

他对一切都表现出那么大的兴趣，乐此不疲。

.....

<<巨人时代的巨人>>

编辑推荐

《历史的丰碑·巨人时代的巨人：达·芬奇》属青少年励志类图书。

精选了多位中外名人的故事，通过讲述他们的经历，让读者从中体会到他们执著追求的精神。

《历史的丰碑·巨人时代的巨人：达·芬奇》讲述的是有“旷世奇才”之称的达芬奇。

达·芬奇把艺术和科学、理智和情感、实体和精神，熔于一炉；同时，继承和发扬了前人的文艺复兴思想和现实主义的表现手法，把艺术推进到一个前所未有的高度，其中有几幅传世杰作，在美术史上，至今仍被奉为楷模，从而使他成为世界艺坛上的一代宗师，流芳百世，永垂不朽。

<<巨人时代的巨人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>