

<<格列佛游记-世界经典名著文库>>

图书基本信息

书名：<<格列佛游记-世界经典名著文库>>

13位ISBN编号：9787207071804

10位ISBN编号：7207071809

出版时间：2007-1

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：斯威夫特

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《世界经典名著文库-格列佛游记（全译本）》是一部融讽刺和冒险于一体的小说，在这些作者虚构的国度中，有着18世纪英国社会的浓重痕迹。

作者通过主人公途经不同国度的游历，揭示了当时英国社会的种种矛盾，并对英国的政治制度作了辛辣的讽刺。

因为在一次海上航行中遭遇风暴，外科医生格列佛意外闯入一个陌生的地方，不可思议的冒险从此开始了：在小人国遭遇战争，成功退敌后成为万人崇拜的大英雄；在大人国被当作玩偶，冒险出逃九死一生；在飞岛国，黑白颠倒、是非混淆的怪现象让人哭笑不得……充满奇思妙想的故事，让人快乐大笑的同时又引人思考。

作者简介

作者：(英)斯威夫特

书籍目录

格列佛船长给他的亲戚辛浦生的一封信出版者告读者第一卷第二卷第三卷第四卷

## 章节摘录

书摘表演这种技艺的都是那些正在候补朝廷中的重要官职和希望得到皇帝宠幸的人。他们从小就受这种杂技表演的训练。

他们并不一定都是贵族出身或者是受过高等教育的。

一旦有重要官职出缺，不管哪位官员是病死还是失宠撤职(这都是常有的事)，五六位候补人员就会呈请皇帝准许他们给皇帝和朝廷官员表演一次绳上跳舞，往往那个跳得最高，又没有跌下来的人，会荣任这个官职。

官员们也常常奉命表演这种技艺，以此向皇帝表明他们并没有忘掉自己的本领。

大家一致认为财政大臣佛林奈浦在拉直的绳子上，跳得比全王国的任何大臣至少要高一英寸，我见过他在一只安装在绳子上的木盘里一连翻了好几个跟头，那根绳子只有英国普通的包扎绳那么粗。

撇开私情，公正地说，我觉得我的朋友——内务大臣瑞领沙的本领仅次于财政大臣，其余大臣的本领也都不相上下。

举行这种游戏时常常发生致命的意外事件，以前曾发生过的许多不幸事件都记录在案。

我亲眼见过几个候补人员跌断了胳膊和腿。

但是大臣们奉命表演的时候，却更加危险。

因为他们想表现得比以前更有本领，更想胜过同僚，过分卖弄自己，所以很少有不出事的，有的人甚至跌过两三次。

听说在我来到这里以前一两年，佛林奈浦险些儿摔死。

如果不是皇帝的坐垫恰好摆在地上缓冲了跌落的力量，也许他的脖子就摔断了。

此外，还有一种游戏是在特别重大的节日专门表演给皇帝、皇后和首相看的。

皇帝把三根六英寸长的精美丝线放在桌上。

三根丝线分别为红、蓝、绿色，它们是皇帝预备下的奖品，用来表示他对一些人的特殊恩典。

这种典礼在皇宫大殿上举行，候选人员都要在这里比试和前面完全不同的技艺，这类玩意儿我在新、旧大陆的各个国家中都没有见过。

皇帝手里拿着一根棍子，与地面保持平行，候选人员依次跑上前去，有时候跳过横杆，有时候在横杆下面来回爬几遍，这完全取决于横杆上升或者下降的情形。

有时候皇帝和首相各拿着木棍的一头，有时候也由首相一个人拿着木棍。

表现最为敏捷，跳来爬去的时间最长的人，会得到一根蓝丝线；第二名赏给红丝线；第三名将得到绿丝线。

以后的日子里，他们都把这些丝线缠两道围在腰间，在这里朝廷里的大人物几乎没有人不用这种腰带作装饰来炫耀的。

军马和御马房里养的马天天被带到我的跟前。

它们不再胆怯，就算一直走到我的脚边也不会惊跳起来。

我把手放在地上，骑手们就纵马跳过去。

皇帝手下有一名猎手他曾骑着一匹高大的快马跳过我穿着鞋子的脚面。

这一跳的确非同寻常。

有一天，我很荣幸也能有机会表演一种非常特别的游戏来供皇帝消遣。

我请求他吩咐人给我抬几根两英尺长的木棍来，像普通手杖一样粗细的就行。

皇帝就命令管理树林的官员照我的话去办。

第二天早晨，六个伐木人驾着六辆由八匹马拉的车子运来了木棍。

接着我又拿起九根木棍牢牢地插在地上，摆成一个两平方英尺半的四边形。

我又把其中四根木棍横绑在四边形的四角，离地约两英尺。

然后，我又把手帕缚在那九根直立的木棍上，四面绷紧就像鼓面一样。

那四根棍高出手帕五英寸，我把它当做四边的栏杆。

干完了这些活以后，我就请求皇帝派一队二十四名精骑兵到这块平台上来操练。

皇帝同意了我的请求，我就用手把这一队战马一匹匹地拿起来放在手帕上，马上骑着全副武装的军官

<<格列佛游记-世界经典名著文库>>

，随时准备操演。

他们一站好就分成两队，进行作战演习，一时锐箭齐发，刀剑出鞘，一队败走，一队追击，有的进攻，有的退却，总而言之，表现出他们是一支纪律严明的军队，这样的军队我还从来没有见过。

有了四周横木的保护，并没有马从台上跌下来。

皇帝非常高兴，下令要人马连续表演几天。

有一次甚至愿意让我把他举起来，由他亲自指挥作战。

他还费了半天唇舌说服了皇后，让我也把她连同轿子一起举起来。

她离平台不到两码，从轿子里就可以看到整个操演。

也算是我的运气好，这几次表演都没有发生什么不幸事故。

仅有一次，一位队长骑着一匹性情凶猛的战马，它用马蹄刨地，把手帕踹了一个窟窿，马腿一滑，连人带马一齐倒了。

但是我马上救起了他们，用一只手遮住破洞，又用另一只手把这一队人马一一放到地上，就像把他们放到台上时一样。

失足的那一匹马扭伤了左前腿，骑马的人却没有受伤。

我把手帕尽量补好，但我再也不敢相信这块手帕的牢固性，也不敢再玩这种危险的玩意儿了。

在我恢复自由的前两三天，当我正在表演这种战法给朝廷上下取乐的时候，忽然有一位专差来向皇帝报告说有几个老百姓骑马走近我原先被俘的地方，发现地上躺着一个黑色的大东西，样子怪怪的，圆圆的边边，占地面积有皇帝的寝宫那样大，中间突起的地方有一人高。

起先他们还担心那是一个活物，但是它躺在草地上动也不动，原来并不是。

有几个人绕着它走了几圈，后来有几个人用叠罗汉的办法爬到顶上去，发现上面平平坦坦，但用脚一踩才发现里面是空的。

他们猜测，这很可能是巨人的东西。

如果圣上准许，他们用五匹马就可以把它拉来。

他们刚一形容，我就知道说的是什么了。

听到这个消息，我打心眼儿里高兴。

在刚从海里爬上岸的时候，我是那样狼狈，以至在还没有走到睡觉的地方就把帽子掉了。

我在划船时曾用绳子把帽子紧紧地系在头上，溺水时也还戴在头上。

我猜想上岸之后绳子是在我不知不觉中出了什么事故被弄断了，原来我还以为帽子掉在海里了呢。

在向皇帝说明了帽子的特性和用途之后，我就请求皇帝下命令赶快把它给我送来。

第二天，车夫们把帽子运来了，可是已经不太完好了。

…… P22-24

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>