

<<想象城市>>

图书基本信息

书名：<<想象城市>>

13位ISBN编号：9787207090904

10位ISBN编号：7207090900

出版时间：2011-7

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：曾一果 著

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<想象城市>>

内容概要

《想象城市：中国当代文学与媒介中的城市》主要包含以下几方面的内容：第一部分是探讨乡村与城市的关系、第二部分是讨论人与城市的关系、第三部分是探讨文学与媒介中的本土与全球之间的关系、第四部分则是以北京、上海等城市为对象，讨论不同文学与大众媒体对于城市的叙述和想象。

<<想象城市>>

书籍目录

第一章 大众媒介、文学与城市 第一节 社会变迁、大众媒介与城市文化 第二节 现代化运动与新时期城市文化的兴起 第三节 社会转型与“城市想象”的产生--以文学为例 第二章 乡村与城市：文学与媒介中的“城乡关系” 第一节 现代化进程中的城市与乡村 第二节 乡下人进城 第三节 媒介影像中的“城乡冲突” 第四节 文化寻根与影像怀旧 余论 重建乡村的“媒体争论” 第三章 人与城：城市的公共空间与日常生活 第一节 城市公共空间的建构--大众报纸的“城市话题” 第二节 “杂志热”与城市杂志的“城市叙事” 第三节 中国当代电视市民剧的“城市故事” 第四节 汪曾祺小说中的“市井叙事” 第四章 本土与全球：全球化语境下的“城市镜像” 第一节 全球化、地方化与民族化 第二节 城市化进程中媒介的“全球想象” 第三节 跨国语境中的“身份认同”--以《上海宝贝》和《北京人在纽约》为个案 第四节 全球化的反思与重建“失落的传统” 第五节 全球化语境中的“城市怀旧” 第五章 乡土北京与现代北京 第一节 新时期小说中的“北京想象” 第二节 关于“北京形象”的媒介争论 第六章 多样化的现代性--媒介叙事中的“上海图像” 第一节 重绘上海的现代性图像--一份杂志与它的城市 第二节 多元化的现代性--媒介叙事中的“上海形象” 附录 个案研究 第一节 自然、乡村与城市的历史更迭 第二节 一首唱不出来的“乡村牧歌” 第三节 昙花一现的“南京浪漫史” 第四节 消费语境中的“苏州故事” 第五节 生活的形式--超越城市与乡村 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>