

<<美学散步>>

图书基本信息

书名：<<美学散步>>

13位ISBN编号：9787208025738

10位ISBN编号：7208025738

出版时间：1981-6

出版时间：上海人民出版社

作者：宗白华

页数：313

字数：197000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美学散步>>

前言

今年，是一代美学宗师宗白华先生100周年的诞辰(1897—1986)。

我们重新出版宗先生的代表著作《美学散步》以臻纪念。

宗先生一生著述不多，而《美学散步》则几乎汇集了其一生最精要的美学篇章，也是先生生前唯一的一部美学著作。

她初版于1981年，此次重版，除新增若干照片、校正部分错字外，基本保持原貌。

对于这样一位源生于传统文化、洋溢着艺术灵性和诗情、深得中国美学精魂的大师以及他散步时低低脚步声，在日益强大的现代化的机器轰鸣声中，也许再也难以再现了。

然而，如何在愈益紧张的异化世界里，保持住人间的诗意和生命的憧憬，不正是现代人所要关注的一个世界性问题吗？

而《美学散步》正好能给我们以这方面的启迪。

我们怀念那拄着手杖，徜徉在未名湖畔的身影；我们品味着散步声中留下的道道灵光。

愿每一个心灵丰沛的人都能读一读她。

编者 1997年1月

<<美学散步>>

内容概要

这本一代美学宗师白华先生100周年的诞辰（1897 - 1986）。我们重新出版宗先生的代表著作《美学散步》以臻纪念。

<<美学散步>>

作者简介

宗白华，江苏常熟人。

1918年毕业于上海同济大学语言科。

1920-1925年留学德国，先后在法兰克福大学和柏林大学学习哲学和美学。

1949-1952年任南京大学教授。

之后一直任北京大学哲学系教授，兼中华全国美学学会 顾问。

<<美学散步>>

书籍目录

美学散步
美从何处寻？

论文艺的空灵与充实

中国美学史中重要问题的初步探索

中国艺术意境之诞生

中国艺术表现里的虚和实

中国诗画中所表现的空间意识

论中西画法的渊源与基础

介绍两本关于中国画学的书并论中国的绘画 略谈敦煌艺术的意义与价值

论素描

中国书法里的美学思想

中国古代的音乐寓言与音乐思想

论《世说语》和晋人美

希腊哲学家的艺术理论

唐人歌中所表现的民族精神

<<美学散步>>

章节摘录

《美学散步》主要内容：宗先生一生著述不多，而《美学散步》则几乎汇集了其一生最精要的美学篇章，也是先生生前唯一的一部美学著作。

初版于1981年，此次重版，除新增若干照片、校正部分错字外，基本保持原貌。

对于这样一位源生于传统文化、洋溢着艺术灵性和诗情、深得中国美学精魂的大师以及他散步时低低脚步声，在日益强大的现代化的机器轰鸣声中，也许再也难以再现了。

然而，如何在愈益紧张的异化世界里，保持住人间的诗意和生命的憧憬，不正是现代人所要关注的一个世界性问题吗？

而《美学散步》正好能给我们以这方面的启迪。

此书为宗白华著。

<<美学散步>>

后记

我在解放前后，共写过三十多篇美学论文，现从中挑选一部分，汇集成册，题名为《美学散步》。在编选《美学散步》时，上海社会科学院哲学研究所的林同华同志，在复印原稿、编选、校订资料等方面做了很多工作。

清样出来后，北京大学哲学系美学教研室的同志，又分头帮助校阅了清样。

谨在此一并表示深切的感谢。

<<美学散步>>

编辑推荐

《美学散步》由上海人民出版社出版。

<<美学散步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>