

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

图书基本信息

书名：<<东学西渐与西方文化的复兴>>

13位ISBN编号：9787208041820

10位ISBN编号：7208041822

出版时间：2002-07

出版时间：上海人民出版社

作者：徐善伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

内容概要

一提到东西文化交流，也许人们的第一反应便是“西学东渐”。

的确，在东方国家的近代化过程中，西学东渐是不容忽视的重要史实。

然而徐善伟的《东学西渐与西方文化的复兴》（上海人民出版社，2002）一书，却为我们提供了一个看待东西方文化交流的新视角。

该书表明：西方文化的复兴有赖于东方文化的西传，11—13世纪出现的东学西渐浪潮，对于西方从黑暗走向复兴与繁荣，从封闭走向开放，甚至从地中海走向大西洋都产生了深远的影响。

从11世纪开始，西方拉丁基督教世界开始与文化发达的伊斯兰—阿拉伯帝国、拜占庭帝国等进行直接而广泛的交往，出现了近三个世纪东西文化交流的热潮。

在这次大规模的文化交流中，先进的东方民族的文化及其所保存与改造了的古希腊文化大量涌入落后的拉丁西方世界，而自西向东的文化流动却甚少。

这不仅极大地丰富了西方人的文化宝库，而且成为西方文化从中世纪向近代转化的巨大推动力。

《东学西渐与西方文化的复兴》从中世纪西方的社会文化状况、翻译运动与中世纪西方文化的复兴、东方文化对中世纪后期西方文学艺术及日常生活的影响等方面，探讨了此次东学西渐的内容及其影响。

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

作者简介

徐善伟(1965~), 博士, 山东曲阜师范大学历史系副教授, 硕士研究生导师, 著有《东学西渐与西方文化的复兴》, 合著《爱琴文明探密》等。

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

书籍目录

导言第一章 重返地中海世界 开启东西交通新时代 第一节 战争与殖民--西方的扩张及其与东方文明的直面对触 一、南意大利与西西里的征服 二、西班牙的收复失地运动 三、十字军东征 四、移民与殖民 第二节 商业与贸易--东学西渐的便捷通道 一、在拜占庭的商业活动 二、在黑海地区的商业活动 三、在西亚地区的商业活动 四、在北非海岸的商业活动 第三节 宗教与东学西渐 一、朝圣运动 二、宗教传播第二章 翻译运动与中世纪西方文化的复兴 第一节 翻译运动的社会文化背景 第二节 古希腊文化的复归与阿拉伯文化的西行 一、希腊文典籍的翻译 二、阿拉伯文典籍的翻译 三、国际性、多途径--此次翻译运动的特点 第三节 西方文化的复兴 一、吸收·融合·创新 二、冲突·适应·传播 三、西方文化的后来居上第三章 东方因素灌注于西方的文学与艺术之中 第一节 阿拉伯抒情诗对中世纪游咏诗人的启示 一、南部法国新型抒情诗的阿拉伯渊源 二、南部法国新型抒情诗向西欧其他地区的传播 三、“缔造一个以罗曼蒂克的爱情理想为核心的新型社会行为模式” 第二节 西方艺术中的东方要素 一、教学建筑与微型艺术 二、音乐理论与实用音乐第四章 东方物质文化的西传与中世纪西方日常生活的东方化倾向 第一节 饮食与服饰 一、东方的食物出现在西方人的饭桌上 二、东方的服饰成为西方人追逐的对象 第二节 居住、交通及其他 一、居住及设施中的东方情调 二、交通及其他结束语主要参考书目

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

媒体关注与评论

书评.

<<东学西渐与西方文化的复兴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>