## <<爱情合影>>

#### 图书基本信息

书名:<<爱情合影>>

13位ISBN编号: 9787208044760

10位ISBN编号: 7208044767

出版时间:2003-01

出版时间:上海人民出版社

作者:山石

页数:237

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<爱情合影>>

#### 内容概要

本书通过一些诠释爱情的故事,向我们展示了一个纯净透明的情感世界,在这里,尘世的纷扰喧嚣和世俗的侵害污染被他们一厢情愿地排斥在外,然后就按生命最本真的逻辑演绎自己的爱情故事,一样的千姿百态,一样的丰富多彩,一样的让人为之欢笑、为之落泪……

### <<爱情合影>>

#### 书籍目录

第一辑 玫瑰色人生——群星未来篇 聚散两依依 上海 胥雨昀 明天会怎样 浙江 章斌 戴着面具歌唱的爱情 广西 卢静 覃慧第二辑 冤家情侣——丛容、麦云洁篇 美丽的错误 浙江 徐筱杭 流星雨 福建 蔡?溦 水晶心 福建 黄萌 丛容日记 四川 张倩 心的方向 浙江 郭蓉 爱上没有泪的眼睛 山西 李雪媛 永远的舞台 上海 肖莹璐 是?不是?是! 浙江 许姗姗 玫瑰色人生 辽宁 刘鑫第三辑 天使之恋——戴晓晴篇 天使的独白 上海 陈寅蓉 激情二重奏 上海 朱琳 遗失在秋季里的爱 浙江 陈萍 天籁之音 福建 黄睿洁 留在大晴天的遗憾 上海 褚玲 来世的约定 山东 王也第四辑 天歌别恋——楚天歌篇 天歌日记 上海 高赟 冬季恋歌 上海 薛辉 秋日的协奏 上海 周婧坤 寻找我的舞台 上海 王晶超 爱上天歌 浙江 剑心 旷野玫瑰 福建 苏红玲第五辑 真情对决——刘畅、邵振南篇 刘畅、邵振南对决战 上海 焕雅 长相知 不相疑 上海 梦静 刘畅日记 上海 实验

### <<爱情合影>>

#### 章节摘录

书摘 毕世廷将麦云洁搂入怀中。

麦云洁第一次感到毕世廷的胸怀是那么温暖,那么宽广。

- "今天是情人节,我给你准备了一份礼物,想不想知道?
- "毕世廷故作神秘地说。
  - "是什么呀?" "闭上眼睛。
- " " 哇,巧克力,我最喜欢的。

世廷,你真好。

- ""那你准备送给我什么礼物呢?
- " "厚脸皮,怎么好意思问女孩子要礼物呢?嗯,我买了几根烟花棒,不如让我们来过一个愉快的情 人节。
- ""好啁。
- " 烟花棒被点着了,闪出五彩的火花,令人眼花缭乱。

江边留下麦云洁清脆、爽朗的笑声。

2月23日,在全球EIM娱乐公司XX唱片分公司里,叶峰正深情地拨动着吉它,忘情地口昌着,这是他 工作的第三天。

"停!

- " 叶峰猛地停住了手,余音还在震颤,他惊讶地抬起头。
  - "经理,有事吗?""噢,这位是景小娴姑娘,以后她将和你一起合作。
- "经理把一位清秀的女孩,拉到叶峰面前。

只见那女孩一身淡粉色的连衣长裙,一头乌黑的短发,随着风飘荡着,清新脱俗。

还有秀发上的水晶发夹,在阳光的照射下,熠熠生辉,俏丽的脸蛋更显得妩媚动人。

阳光洒在她身上,暖暖的,有种迷乱的感觉。

"你好,我叫景小娴,就读于上海音乐学院,今年19岁。

请问你叫什么名字7"那女孩大大方方地伸出手,露出一个灿烂的微笑,脸上顿时出现了两个小酒窝

尤其是那出奇好的、如天使般的嗓音,更令人着迷。

漂亮女孩的魅力真不小,整个屋子的人都大眼瞪着小眼,注视着她。

叶峰猛地一惊,这女孩和丛容长得太像了,简直就是丛容第二。

但又马上恢复了原来的状态,不冷不热地说道:"我叫叶峰,今年20岁。

" "祝你们合作愉快!"经理拍拍两个年轻人的肩膀,笑着说。

排练结束了,叶峰拿起包,走出公司大门,一边回忆着今天的一幕又一幕。

- "真是太不可思议了,简直就是太像了,太像了。
- "叶峰喃喃自语道。

景小娴拿起包,吃惊地发现那不是自己的包。

是谁拿错了包?她焦急他左看右看。

一个修长的人影印入她的眼帘,背上分明背着她的包。

她愣住了,这个背影好熟悉啊,不就是早上经理给自己介绍的那个男孩。

叫.....对,叫叶峰。

那个背影渐渐消失,景小娴这才反应过来,拿起包追了出去:"叶峰,你把包拿错了!

"可惜,叶峰在沉思中,全然没有听见后面有人叫他。

叶峰独自来到家门口,打开门,走进屋里,随手关上了门。

打开包,叶峰才发觉,自己把包拿错了。

"咚咚咚!"一阵急促的敲门声从门外传来。

叶峰打开门:"丛容,你怎么来了?

" "我……我是景小娴。

### <<爱情合影>>

- "那女孩喘着粗气,上气不接下气地说。
  - "噢,咦,这不是我的包吗?""这么说是你的包啦!

你把包拿错了,那包是我的。

- " " 哦,对不起! " 叶峰把包递给景小娴,把自己的包接了过来: " 进屋来,喝杯水吧!
- "叶峰淡淡地说。
  - "不了,我还赶着回家复习功课呢!
- "景小娴灿烂地一笑说,"再见!
- ""再见!"谁也没有发现景小娴包里的一张纸片,悄然地落在了叶峰家的地上。

叶峰关上门,惊奇地发现地上有一张纸片,捡起来一看,"催款单"三个醒目的大字印入他的眼帘。

咦,这不是景小娴的东西吗?叶峰打开门,追出去:"景小娴,你的东西掉了!

"无奈,景小娴已经走远了。

从容关上了灯,静静地躺在床上,舒服地闭上眼睛,轻轻地找开CD机,音乐随之飘荡而出。

第一首居然是《我的舞台》。

激昂的旋律马上唤起了丛容对商中生活的回忆。

当时自己被"钦定"为"OPEN"的经理人,和叶峰他们一起分担着乐队一路的风风雨雨。

唉,毕竟这些都已过去了。

《有时歌唱》,这不是肥郎教师称赞的那首歌吗?

当时叶峰居然把那歌词写在考卷上,结果那次拿了个鸭蛋,真可笑吗。

......真实,叶峰真是个音乐天才。

但愿他在事业上能有所成就。

这不是《无所不能》么!

当时叶峰真傻,抱了把吉它在我家楼下弹唱这首歌。

谁知朱丽叶、楚天歌、盖世爱他们几个也在场,真不好意思呀。

嘻……不过说真的,那时我的心里的确有些感动。

雨下个不停。在分别的夜。无知是雨水还是泪水。划过脸庞。你说你对自己失去信心。你说你感到好累好累。难道你还不明白。我是你累了的依靠。逃避,逃避。为何你要逃避。为何你要逃避。也不要我Why why why I don't know。我想告诉你的是。我永远,永远。都会爱着你!

在BBS上,我见到了这样一则留言: 当我把神灯擦三下后,灯神问我,想许什么愿望。

我说:"我想你照顾正在看这然话的男孩,愿他永远幸福,在他伤心和失意的时候,庇佑他!

" ——小鱼 小鱼曾说,她在错误的时间,遇到错误的 ,作了错误的决定,开始了错误的未

而我的决定是否又是一个错误呢?

手端着大麦茶,向以辰安适地倚在窗台仰望着繁星满天的夜空,"IBelieve"悠扬悦耳的音乐声环绕着全身,无法言喻的雅致感充塞了向以辰全身,好久没有这样子了,原来"舍弃"并不是一件坏事,放弃了悲伤却留下了晓晴的笑容,让她想起的时候即使有酸涩却仍是可以为她的笑容而感到安慰,人,有时候是该放过自己的,不是吗? 动听的手机声响起,向以辰结束了沉思从袋内拿出了手机,屏幕上那一串陌生的号码让向以辰有些奇怪,是谁呢? "喂,你找谁?"向以辰淡淡地问道,说不定是哪个八杆子打不到的"亲戚"吧I这类事发生的太多了。

"找你。

"这是一个相当好听的男声。

没有迟疑地,向以辰的心情愉悦了起来:"原来是你呀,天歌。

你现在在哪里?" "在你家楼下。

" 楚天歌的声音里隐隐透着笑意:"你看到了吗?

"向以辰连忙朝窗外看去,果真看到了一个直向她挥手的人影:"天歌,你怎么会在这儿?"可以出来吗?"楚天歌虽然声音听起来很自信,但心里却是紧张极了,生怕向以辰会拒绝:"去逛夜市如何?""好啊!

### <<爱情合影>>

- "关上了手机,向以辰穿上外套快乐地跑出了门,出去透透气是个不错的主意。
- ..... "这个送给你。
- " 楚天歌将一个史努比的公仔递给了向以辰:"虽然可能有点晚,不过我还是想对你说'新年快乐'!
- " "一点儿都不晚。
- "向以辰捏紧了史努比露出了诚挚的笑容:"真的谢谢你,天歌。

能有你这样的朋友,我真高兴!" 楚天歌因向以辰的笑容消除了紧张的情绪,但心里却是因那句"朋友"而有些怅然,因为他很清楚,他对向以辰有着不单纯是朋友的感情。

摇了摇头, 楚天歌抛开了怅然的心情, 转而牵住了向以辰的左手, 很自然地向目的地走去。

. . . . . .

## <<爱情合影>>

#### 媒体关注与评论

写在前面曾经有一种感动,仿佛已经离我很远了,但这些天我又找回了它。

这应该是一次激情的遭遇,当我读着这一篇篇饱蘸着年轻朋友青春感怀和生命热情的习作的时候, 我那沉寂已久而显得有些麻木迟钝的内心世界竟也泛起了涟漪,情不自禁地也变得轻狂起来。

就是这些文章,这一共两千多篇来稿,向我们展示了一个纯净透明的情感世界,在这里,尘世的纷扰喧嚣和世俗的侵害污染被他们一厢情愿地排斥在外,然后就按生命最本真的逻辑演绎自己的爱情故事,一样的千姿百态,一样的丰富多彩,一样的让人为之欢笑、为之落泪……看他们这样诠释爱情,真的是可以让灵魂得到一次洗礼。

也许这只是一种宣泄。

对于如今的学生来说,他们可能过早地就已经领略到了现实世界的残酷,学业上的竞争与压力,对于自身将来发展前途的选择与定位,以及来自于社会的、家庭的、生理上的、心理上的种种变化与困惑,都会让他们产生一种依违两难的无奈而又无助的感觉。

于是,他们便将这股积郁甚久的情绪幻化为一个个美丽动人的情感故事,一任自己的少年情怀在这个 虚拟的世界里挥洒它的万种风情。

也许这还是一种怀念。

当他们感觉到自己不得不面对一个现实的生存环境,或者,当他们感到自己即将告别青春少年的纯真年代,他们愿意用这样一个美好的故事来寄托他们对于过往岁月的怀想。

等到有一天,当他们感到身心疲惫的时候,借助于对这些故事的回味,他们会汲取到重新奋起的力量

也许这更是一种期待。

我不知道现在除了期待,还能让他们做些什么?这种对于未来的期待,有时可以转化成一股巨大的精神力量,去推动他们现在努力学习、工作,去帮助他们克服和扫除前进道路上的一切困难和障碍,引导他们按照自己设定的目标去发挥自己的聪明才智。

因此,他们现在所做的这个玫瑰色的梦并不仅仅是一个虚幻的梦,而是寄托了他们对于未来的所有期待。

这便是我对于他们这些童真未泯的爱情故事的理解。

我常常会面对这样的诘难:跟学生谈这些爱情问题会把他们引向哪里?在这里,我想对他们说: 首先,我们这里所说的爱情不是一个狭隘的概念,不是人们通常意义上所指的那种男欢女爱,她应该是一个更为宽泛的概念,是包容了人类所有美好的情愫,包容了一切真、善、美的事物。

其实,这也是我们每一个人在教育孩子的时候都会要求他们所必须具备的一种素质。

其次,这里所谓的爱情,更多的是表述当代年轻人的一种生存状态,或者说是一种生活态度,说得 具体一点,就是他们在社会上、在学习和工作的环境中,以一种怎么样的方式去跟别人相处,以一种 怎么样的态度去追求自己的事业和理想。

当然,我们也不否认,这里的爱情,也指少男少女们随着年龄的增长而必然会出现的对于异性的正常的情感,这是一种朦朦胧胧的、不含任何杂质的、像刚开放的花蕊那般娇嫩的美好情愫,任何人都无权去践踏她,而只有用心地去呵护她,去引导她。

纵观古今中外那灿若星河的文学名著,爱情是—个永恒而不朽的话题,一代又—代,她影响和陶冶 了多少人树立起了正确的人生观和世界观。

我想我永远不会放弃我的这个观点:在如今这充满竞争与压力的社会中,教会孩子们怎样去爱,要比教会他们怎样去恨,来得困难得多,同样也来得重要得多!爱情万岁! 山石

2002年11月23日

## <<爰情合影>>

#### 编辑推荐

《爱情合影:之后》编辑推荐:在你眸中,是否还有一种纯净的透明在你心中涌动;在你心中,是否仍割舍不下那份青春热情的思念。

不论你正当年轻,还是已不再年轻,恐怕都难以拒绝遭遇激情。这是一群年轻的写手抒写的青春,见证他们在虚拟世界的爱情。

# <<爱情合影>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com