

<<中国戏曲史>>

图书基本信息

书名：<<中国戏曲史>>

13位ISBN编号：9787208053274

10位ISBN编号：7208053278

出版时间：2004-10

出版时间：上海人民出版社

作者：廖奔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国戏曲史>>

内容概要

《中国戏曲史》从民俗文化的角度剖析中华戏曲，介绍了我国戏剧的形态、腔种、剧目、演出、艺人、典籍、交流、附论等内容。

<<中国戏曲史>>

书籍目录

绪言

第一章 形态

第一节 原始戏剧

第二节 初级戏剧

第三节 戏曲

第二章 腔种

第一节 声腔源流

第二节 结构形式

第三节 剧种分布

第三章 剧目

第一节 佛教剧本和杂剧院本

第二节 戏文和杂剧

第三节 文人传奇和杂剧

第四节 诸腔和地方戏

第四章 演出

第一节 剧场沿革

第二节 戏班组织

第三节 戏俗

第五章 艺人

第一节 唐前优伶

第二节 宋元艺人

第三节 明清演员

第六章 典籍

第一节 曲集

第二节 曲论

第三节 曲谱

第七章 交流

第一节 汲取西域阶段

第二节 发散日欧阶段

第三节 东西交汇阶段

第八章 附论

第一节 傩戏

第二节 目连戏

第三节 木偶戏

第四节 影戏

参考文献

<<中国戏曲史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>