### <<历史实践与当代问题:马克思主>>

#### 图书基本信息

书名:<<历史实践与当代问题:马克思主义文化理论研究>>

13位ISBN编号:9787208053588

10位ISBN编号: 7208053588

出版时间:2004-12

出版时间:上海人民出版社

作者:黄力之

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<历史实践与当代问题:马克思主>>

#### 内容概要

《先进文化研究丛书》,是由上海市邓小平理论研究和"三个代表"重要思想研究中心组织编写的, 试图用实用性、操作性和学术性相结合的研究方法,力求回答我们在建设先进文化过程中遇到的一些 重大理论和现实问题。

《历史实践与当代问题 马克思主义文化理论研究》,是本丛书的一种,也是上海市社会科学规划基金项目的成果。

由中共上海市委党校哲学教研部教授黄力之著。

## <<历史实践与当代问题:马克思主>>

#### 书籍目录

后记

第一章马克思主义产生以前的文化观 第一节中国传统文化观要义:"以文化人" 第二节近代西方文化观:走向文化哲学 第二章马克思主义创始人的文化理念与文化研究方法 第一节马克思恩格斯对文化概念的运用 第二节巴黎手稿与马克思主义文化哲学基本理念的形成 第三节《共产党宣言》:"世界历史"时期的特殊文化 第四节马克思恩格斯的文化研究方法论 第三章马克思主义文化哲学与20世纪的社会主义实践 第一节列宁(一):社会主义文化对民族性、阶级性、 " 国际化 " 的选择 第二节列宁(二): 无产阶级文化与全人类文化 第三节毛泽东(一):马克思主义传入中国的文化前提 第四节毛泽东(二): "民族的科学的大众的"新文化 第五节毛泽东(三):社会主义文化的民主机制 第六节邓小平(一):在历史冲突中走向现代文化格局 第七节邓小平(二):文化调控手段的历史语境分析 第四章关于文化先进性的判断问题 第一节文化先进性阐释在当下的迫切性 第二节文化先进性问题的理论前提 第三节先进文化的标准问题 第四节现代中国先进文化的历史定位 第五章马克思主义与先进文化的关系 第一节马克思主义与先进文化的一致性 第二节马克思主义与先进文化的区别 第三节马克思主义与先进文化的互动过程 第六章晚期资本主义的文化逻辑问题 第一节矛盾与危机:对20世纪资本主义文化的基本估计 第二节文化工业与意识形态的转型 第三节先锋派:文化对体制的反抗游戏 附录一 附录二

# <<历史实践与当代问题:马克思主>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com