

<<春花秋月何时了>>

图书基本信息

书名：<<春花秋月何时了>>

13位ISBN编号：9787208054325

10位ISBN编号：7208054320

出版时间：2005-03

出版时间：上海人民出版社

作者：刘业雄

页数：471

字数：303000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春花秋月何时了>>

内容概要

时尚是什么？

时尚应该是个说不清的话题，时尚应该是流行，大势所趋。

此书为您盘点了近年来上海的种种时尚风潮，这些正在流行的或已经流行过的，都可以让您更了解上海。

“时尚”是上海的生命源与立足点，上海在追逐时尚，也在制造时尚，这是一段可追溯百年的历史。

上海开埠后，无处不与最流行的时尚结缘，同时又通过自身海纳百川、融合贯通的熔炉，对八方时尚来风加以符合上海特点的改造，从而成为新的时尚。

本书以时间流程清末民初、三十年代、六七十年代与当代四部分为经线，以吃、穿、用、娱乐四方面内容为纬线，全面展示上海时尚的发展历程，融知识性、可读性、娱乐性为一体，以文化大散文的形态出现，以高品位为特点，雅俗共赏，让新、老上海人深得上海时尚的精髓。

<<春花秋月何时了>>

作者简介

刘业雄，1946年12月生于上海老城厢。
1968年到市郊牧场当知青，前后十年。
1977年考入华东师范大学中文系。
现在上海第二医科大学人文社会科学部任副教授。

在大学求学时开始发表小说和话剧剧本。
于今，执教、科研之余，仍常乐于文学艺术创作。
现多涉电视剧、电视片编撰

<<春花秋月何时了>>

书籍目录

序篇 找回上海真正的母亲河 1. 今天,你时尚了吗 2. 时尚,让我懂你不容易 3. 时尚的宿命 4. 上海,在塞纳河对岸第一章 龙旗夕照下登陆的西洋神魔 1. 风从海上来:带着咸味的大潮 2. 改革从“外”开始:蜂蝶杂入乱花中 3. 肚大能容:南腔北调在这里一锅烹烧 4. 西餐:舞刀弄叉的魔头 5. 白相上海滩:“洋洋得意”的洋娱乐 6. 领跑时尚:上海滩空降“洋精灵” 7. 洋巫师带来的梦:涛声不再依旧第二章 风花雪月中流淌的狐步舞曲 1. 旗袍风韵:永不飘逝的年华 2. 时尚外壳:一千家当,八百身上 3. 不夜的“百乐门”:玫瑰玫瑰我爱你 4. 潮声与探戈:春风沉醉的晚上第三章 火红年代里暗潜的温情细节 1. 锁不住的春光:细梢末节的亮色 2. 苍白色的星辰:吞吞吐吐的节拍第四章 现代窗台上绽放的紫罗兰 1. 波希米亚的狂欢节:衣裳代表我的心 2. 打开一个新天地:破土而出的地标 3. 不是结束的结束语:写不尽的关键词

<<春花秋月何时了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>