

<<性经验史>>

图书基本信息

书名：<<性经验史>>

13位ISBN编号：9787208057524

10位ISBN编号：7208057524

出版时间：2005-9

出版时间：上海人民出版社

作者：(法)米歇尔.福柯

页数：509

译者：余碧平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<性经验史>>

内容概要

本书为法国著名思想家米歇尔·福柯的代表作、作者生前完成了三卷，我社已于2000年3月翻译出版，共印了两次，这次出版增补版的原因是我社获得法国伽里马赫出版社的授权，同意我社将《性经验史》第四卷已发表的内容《为非法而战斗》作为第四卷收入本书，趁此机会、译者又对以前的译文作了修改和提高、因此，《性经验史》中文版将成为全球最完整的版本而面世，而且被收入《世纪文库》第二辑。

首先，福柯写这本书的动机与出发点是反对弗洛伊德和拉康的精神分析理论，因为后者从压抑与解放的二元对立出发，认为性从来只是被否认和被压抑的，但是，福柯却发现，从16世纪末以来，性不仅被压抑，而且被激活起来，不断被生产和繁殖出来。

这正是各种权力关系在性经验的机制中运作的结果，简言之，压抑与解放恰恰是权力机制中互相关联的两个方面。

它表现为肉体的惩戒权力和政府对人口的调节权力，即“我们大家都生活在‘性’社会里，或者说是生活中‘性’之中。

权力机制告诫身体、生命、繁衍生命的东西、增强人种的东西注意自己的力量、控制能力或者供人使用的能力。

权力‘向’

性谈论性……”总之，在“身体”与“人口”的连结点上，性变成了以管理生命为中心的权力的中心目标。

<<性经验史>>

作者简介

作者：（法国）米歇尔·福柯米歇尔·福柯，1926年10月15日出生在法国的普瓦利埃。

1946—1949年，就读于巴黎高师和索邦大学，先后获得哲学和心理学文凭。

1951年，通过哲学教师资格考试。

1961年获国家博士学位。

1970年被遴选为法兰西学院院士。

1984年6月25日因感染上艾滋病去世。

福柯一生著作甚丰，闻名于世的有《癫狂与文明：古典时代的癫狂史》（1961年）、《诊所的诞生》（1963年）、《词与物》（1966年）、《知识考古学》（1969年）、《规训与惩罚》（1975年）和《性经验史》三卷（1976，1984，1984年）。

米歇尔·福柯是后结构主义主要代表人物。

他不仅“谈玄论理”，而且还直接批评自启蒙运动以来的“现代性文化”。

<<性经验史>>

书籍目录

第一卷 认识的意志

第一章 我们是“另一类维多利亚时代的人”

第二章 压抑的假说

一、话语煽动

二、性倒错的插入

第三章 性科学

第四章 性经验的机制

一、目标

二、方法

三、范围

四、分期

第五章 死亡的权利和管理生命的权力

第二卷 快感的享用

导言

一、更动

二、各种质疑的形式

三、自我的道德与实践

第一章 对快感的道德质疑

一、快感

二、享用

三、控制

四、自由与真理

第二章 养生法

一、一般养生法

二、快感养生法

三、冒险与危险

四、性行为、消耗、死亡

第三章 家政学

一、婚姻的智慧

二、伊斯索马克的家政

三、节制的三种策略

第四章 性爱论

一、一种可疑的关系

二、男童的荣誉

三、快感的对象

第五章 真正的爱情

结论

引文索引

第三卷 关注自我

第一章 梦见他的快感

一、阿尔泰米多尔的方法

二、分析

三、梦与性行为

第二章 自我的教化

第三章 自我与他人

<<性经验史>>

第四章 身体

第五章 女人

第六章 男童们

结论

引文索引

第四卷（部分发表的内容）

为贞节而战斗

人名对照表

福柯年表

译后记

<<性经验史>>

章节摘录

如果大家同意以上两点，我想大家也会说三个世纪以来关于性的话语不是稀少了，而是增多了；如果说它自身带有禁令和忌讳，那么它还从根本上确保对一切性犯禁的强化和引进。

这一切在本质上只是起到了一种防卫作用。

大家这样谈论性话语，发现在引入性犯禁的同时它已经释放缓解、分离开来，其实这只是在掩饰性：一种遮遮掩掩的话语和一种离散的回避。

至少在弗洛伊德之前，关于性的话语--包括学者和理论家关于性的话语--也是一再对自己谈论的对象遮遮掩掩。

我们可以利用所有这些言谈的对象、细小的设防和详尽的分析，从中一步步地勾勒出难以忍受的和非常危险的性真相。

大家要求根据纯洁的和中立的科学观点谈论性，这一事实本身就很有意思。

事实上，这是一门懂得如何规避的科学，因为在无法或拒绝谈论性本身时，它特别关注性的偏差、倒错、特殊的反常、病理学无法对付的障碍和严重的病态。

这同样是一门本质上服从于道德律令的科学，它是以医学规范的形式重复了这些道德律令的。

说真的，它到处引起恐惧。

它把影响一代代人的臆想出来的罪恶王朝归因于性的些微波动。

它向全社会证实羞怯的人的偷偷摸摸的性习惯和最冷僻的小小性怪癖都是危险的。

它还认为在享用奇特的性快感之后就是死亡：个体的死亡、一代代人的死亡和人类的死亡。

它因此与一种立场坚定却又会泄露真情的医学实践联系在一起，不停地表白自己的厌恶之情，急于得到法律和舆论的支持，它宁愿听命于秩序的权威，而不顺从于真实的要求。

在最好的情况下，它不由自主地表现出率真，但是在大多数情况下，它甘愿自欺欺人，与自己的斥责的对象沆瀣一气，既不可一世，又卖弄风情。

它留下了一整套病态的淫猥话语，这是19世纪末的特点。

像伽尔尼耶、布耶、拉杜塞特这些法国医生都是没有名气的淫猥话语的记录者，而罗里纳则是色情诗人。

但是，在这些暧昧的快感之外，它还要其他权力。

它把自己打扮成健康律令的最高权威，在新的防菌话题下，重提过去对性病的恐惧，同时收集进化论者的伟大神话，把它们与最近的公共卫生制度扯在一起。

它声称要确保社会团体的物质活力和道德特性，许诺淘汰有性缺陷的人、变性的人和性退化的人群。

它还借口生物学的和历史的迫切要求，证明国家种族主义是正当的和迫在眉睫之事，并且把它们植根于“真理”之中。

一旦比较这些人类性经验的话语和同时代的有关动物与植物的繁衍的生理学，我们会立即发现两者之间的差异。

它们在基本理性方面显得单薄，谈不上有什么科学性。

在知识的历史发展中，它们被单列出来。

它们形成了一个混乱的奇特区域。

在整个19世纪里，性内在于两种完全不同的知识记载中：一类是有关生物繁衍的生物学，它依据普遍的科学规范不断地向前发展；另一类是性医学，它服从的是与前者完全不同的构成规则。

在这两类知识之间，没有任何交流和相互建构。

与第二类知识相比，第一类知识只是扮演着虚幻的遥控角色：一种整体担保。

在这种整体担保的庇护下，各种道德障碍、经济的或政治的抉择和传统的恐惧都能够再次被写入统一和科学的词汇之中。

这一切就好像存在着一种对有关人类的性及其相互关系和影响的理性话语的根本抵制。

这种水平差意味着这种话语的目的不是说出真相，而只是阻止真相在此出现。

对于生物繁衍的生理学与性医学之间的差异，我们不能仅限于认识到一种科学不平等的发展或一种理性形式的水平差，还必须看到另一点。

<<性经验史>>

前者属于一种支持西方科学话语体制的宏大的认知意愿，而后者属于一种非认知的僵化意愿。不可否认的事实是，19世纪有关性的学术性话语不仅浸透了天真和轻信，还有一贯的盲目：拒绝睁眼看和倾耳听。

但是，它拒绝去看、去听的东西其实已经被大家展现出来了，或者已经被我们说出来了。

因为它只是没有认识到与真理的根本关系的基础。

规避、阻止进入真理以及遮掩真理：这许多局部的策略通过遮遮掩掩和最后关头的迂回，给予了认知的本质意愿一种吊诡的形式。

不愿认识，这也是求真意愿的一次变故。

夏尔科的萨尔佩特里耶精神病院是一个例证：这是一部庞大的观察装置，有检查、询问和实验的功能，但是它还是一台煽情设备，可以当众表演，有着小心借助乙醚或戊基硝酸盐来表演病态发作仪式的场所，有着对白、接触、抚摸和医生用一个手势或一句话所引发或抹去的姿式之间的相互作用。

它还有着整套等级森严的人马，他们窥伺、组织、倡导、记录和报告，累积了一个金字塔般的庞大的观察记录与文件库。

然而，误解机制正是在这一走向话语和真理的煽情基础上起作用的。

因此，一旦在公开咨询中碰上“那个”问题，夏尔科就用手势打断谈话；而且，顺着那些记录病人们对性的叙述和演示，以及医生对性的观察、探询和诱导的卷宗，我们经常会发现有关性的内容逐渐被抹去，那些公开发表的观察记录更是完全略去了有关性的内容。

例如参见布尔纳维勒：《萨尔佩特里耶精神病院的图片集》，第110页及以后各页。

我们还可以在萨尔佩特里耶精神病院里找到夏尔科未整理的医疗手记，它们比起公开发表的文献，在这一点上要清楚得多。

在这一历史中，重要的不是这些人对性视而不见或充耳不闻，也不是他们诊断错误，而是他们围绕着性和针对性建立起了一个规模庞大的展示真相的机器，尽管它在最后关头又会掩盖真相。

换言之，重要的是，性不仅仅是有关感受和快感、法律或禁忌的事情，还是有关真实与虚假的事情。

性的真相成了本质的、有用的或危险的、珍贵的或可怕的东西。

简言之，性已经被构成为一种真相赌注。

因此，需要弄清楚的不是弗洛伊德或其他某个人发现的新的理性入门，而是19世纪留给我们的这一“真相与性的相互作用”的逐渐成型(和转型)，虽然我们对它有所改变，但是这丝毫不能证明我们已经摆脱了它。

误解、规避和迂回只在这一说出性真相的奇特事业的基础上才是可能的。

这一事业不是起始于19世纪，尽管那时的“科学”规划已经赋予它一种独特的形式。

相反，这一事业是一切变态的、天真的和狡黠的话语的柱石。

长久以来，性知识似乎一直陷在这些话语之中。

在历史上，存在着两种展示性真相的宏大程序。

煽情和省略的相互作用在此清晰可见。

这里有一段记录1877年11月25日诊治过程的手稿。

对象是一个正在挛缩发作的女精神病人，夏尔科先用手、后又拿棍棒的一头顶住她的下部性器官，从而止住了病人的发作。

不过，一旦他抽回棍棒，病人又复发作，于是他让病人吸入戊基硝酸盐来加速发作。

这样，病人就恳求性棒，言辞间毫无掩饰，她说：“有人把发狂得以继续的阳具拿走了。”

一方面，像中国、日本、印度、罗马、阿拉伯-穆斯林等许多社会，都有一套“性爱艺术”(ars erotica)。

根据性爱艺术，真相是从快感中抽象出来的，它被理解成实践和经验。

理解快感不是从一种允许和禁止的绝对法律出发，也不是以有用性为标准的，而是首先对快感自身而言，根据快感的程度、特别的质量、延续的时间和在身心中的影响来认识快感。

为了从内部煽动性和扩大它的影响，这一知识最好应该逐渐地返回到性实践中。

因此，这就构成了一种必须保密的知识，不过，它保守秘密不是因为对其对象不名誉的猜忌，而是出于最大限度地保留它的必要，因为根据传统，一旦泄密，它就会失去影响和价值。

<<性经验史>>

这样，与保密大师的关系就成了举足轻重的事情了；只有他才能够用秘密传授的方式引导弟子逐步接受性知识及其严肃性。

这一传授艺术所产生的功效比起让弟子照着他的单调乏味的秘诀去做要大得多，它应该会让弟子恍然大悟，从而获得老师赐予的恩惠：绝对控制肉体、独一无二的愉悦、忘却时间和限制、获取长寿的配剂、驱除死亡及其威胁。

至少，根据这第一种途径，我们的文明没有“性爱艺术”。

相反，它是唯一实行“性科学”(scientia sexualis)的文明。

或者，确切地说，为了说出性真相，在许多世纪中发展出一套套纳入到不同于秘授艺术和教授秘密的权力-知识的严格形式之中的程序：它着重的只是坦白。

至少，从中世纪以来，西方社会一直把坦白作为人们期盼真理展现的主要仪式之一。

1215年拉特兰会议颁布的忏悔圣事的管理条例和随后忏悔技术的发展，在刑事审判中诉讼程序的衰落、罪状考验(誓言、决斗和上帝的判决)的取消和审问与调查方法的进步，皇家政府愈来愈多地介入违法案件的审查以致牺牲了私下和解的做法，以及宗教裁判所的建立，这些都促进了坦白在世俗权利和宗教权利的秩序中发挥核心作用。

“坦白”一词及其司法作用的演变就表明了这一点：通过“坦白”，其他人就赋予坦白者社会地位、身份和价值，换言之，“坦白”就是一个人确认自己的行为或思想。

长久以来，个体是通过其他人和表明与其他人的关系(家庭、忠诚、保护)来证实自己的，然后大家根据他能够或应该谈论他自己的真实情况的话语来确认他。

坦白真相已经内在于权力塑造个体的程序之中。

不管怎样，从各种考验的仪式、传统权威作出的保证、见证以及观察和演示的学究程序来看，坦白在西方已经成为了最受重视的展现真相的技术之一。

从此，西方社会成了一个特殊的坦白社会。

坦白的的影响无处弗届：在法庭上，在医学中，在教学中，在家庭关系中，在恋爱关系中，在最平常的关系中，在最庄重的仪式上。

大家坦白自己的罪行，坦白自己的罪恶，坦白自己的思想和欲望，坦白自己的过去和梦想，坦白自己的童年，坦白自己的疾病和不幸。

大家还努力准确无误地说出难言之隐，公开地或私下地向自己的父母、教师、医生和爱人坦白。

至于无法向他人启齿的快感和痛苦，大家会自我独白，或者写进书中。

大家坦白，或者被迫坦白。

当坦白不是出自自愿，或者是出于某一内在命令使然，那么它就是被迫的，即大家把它从荫蔽的精神中或肉体中强行驱赶出来。

中世纪以来，拷问就像阴影一样伴随着坦白，当坦白者想回避时，拷问就会助其回答：这是一对黑色双胞胎。

希腊法律已经把拷问和坦白联成一对，至少对奴隶是如此。

罗马帝国的法律扩大了它的应用范围。

这些问题将在《真理的权力》中被再次提出。

像最温柔的慈爱一样，最血腥的权力也需要忏悔。

西方人已经变成了坦白的动物。

<<性经验史>>

编辑推荐

《性经验史》(增订版)是当代法国思想家米歇尔·福柯(1926-1984)花费十几年时间潜心研究的结果。

自从1970年被选入法兰西学院以后,福柯迫于教学的压力,开始在课堂上讲授自己的进行的研究,而且每年都不得不更新内容。

在法兰西学院,他每周三上课,从1970年到1984年,他共开出了如下课程:(1)1970-1971年,讲授“认知的意志”;(2)1970-1972年,讲授“刑罚的理论与机构”;(3)1972-1973年,讲授“惩罚的社会”;……(14)1983-1984年,讲授“对自我和他人的治理:讲真话的勇气”。

由于健康的原因,最后两年的课并没有正式开发,只是做过几次讲演。

福柯凭借《性经验史》一书,而成为了二十世纪六、七十年代西方叛逆青年心目中的文化英雄。

在本书中,福柯试图勾勒出自16世纪末以来在用科学方法研究性的话语中规训身体的权力机制的历史.知识、权力、意志--福柯反对性解放,主张从性中解放--它所展示的走出现代的获救的希望是古希腊罗马的伦理,在这里,欲望和快乐不是被压抑和克制,而是被加以适度的控制和恰当的运用。

如此高深的学术引进,在日渐浅薄化的阅读中受到高度的推举,也许真是买而不读的虚荣使然!

<<性经验史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>