<<且听下回分解>>

图书基本信息

书名: <<且听下回分解>>

13位ISBN编号:9787208059757

10位ISBN编号: 7208059756

出版时间:2006-1

出版时间:上海人民出版社

作者:张继合

页数:237

字数:184000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<且听下回分解>>

内容概要

本书由单田芳先生亲自授权撰写。

单田芳表示,希望这本新书能够成为听众、观众以及广大读者了解自己的一个最权威、最完美的版本

全书共计15万字、照片50多幅。

以单田芳的70年人生为蓝本,用"章回体"的形式,着力突出解放前后单氏曲艺世家的兴衰内幕、单田芳多灾多难的少年时代、被迫从艺一炮走红的趣闻、被误判为"现行反革命"下放农村的苦难、为谋生路"戴罪潜逃"的迷惘、东山再起世态炎凉的遭遇、六十下海升沉不定的"北漂"生涯……本书语言生动、史料翔实、细节丰富,再现了一位评书艺术大师干干净净做人、不屈不挠做事、海纳百川做艺的人生态度,不仅有扣人心弦的真实故事、催人泪下的历史细节,还使读者从成功人士的曲折经历中,获取开拓新生活的种种启示和教益。

<<且听下回分解>>

作者简介

张继合,1970年4月生,河北深州人。

吉林大学中文系毕业,现为《河北日报》文艺副刊部编辑、中国作家协会会员、中国散文学会会员。

已出版访谈录《滋味:与50位文化名人聊天》、随笔《纸糊的典故》、《粉默语录》等。

<<且听下回分解>>

书籍目录

序第一回 倒插门家道中落 赶场子雪夜降生第二回 两枝梅怒告黑状 张大爷惊获奇才第三回 被奴没刀下图存 遭战乱绝地逢生第四回 受株连父母被捕 留遗恨小妹夭亡第五回 别校园无奈下海 拜名师慨然 登台第六回 一部书江遍鞍山 两夫妇远走边城第七回 迁居被围难避祸 束手就擒可蒙荫第八回 高墙戴罪炼生死 炮师喋血泣鬼神第九回 人前频遭青白眼 心下尽展黑红伤第十回 荒野醉揾离人泪 深骨肉芒鞋如飞第十一回 踏归程青衣带雨 探骨肉芒鞋如飞第十二回 遇车祸有惊无险 遭流放逆雪迎风第十三回 茅檐三重求残喘 蓬荜一家讨余生第十四回 生离别老父饮恨 死相争幼子含悲第十五回 除雪连累小儿子 逃命顾念老夫妻第十六回 凯觎小手艺糊口 偷卖水泡花痛心第十七回 火搜捕侥幸漏网 小买卖勉强容身第十八回 热脸面求人助我 冷板凳管你是谁第十九回 重出江湖宝刀在 又回故地热泪多第二十回 看潮流谋求发展 找借口提前退休第二十一回 京城不经意下海 公司难出头赔线第二十二回 走市场两下探路 突患病一场虚惊第二十三回 逾古稀宝刀不老 驻京华四海扬名附录一 单田芳生平大事纪附录二 单田芳经典语录附录三 单田芳评书作品名录作者后记

<<且听下回分解>>

章节摘录

书摘当晚,小院儿里就有了新话题,张大爷劈头便喊单田芳的小名儿:"大全子,今天,听的什么书啊?"小孩儿不假思索,答道:"听的是,小黑儿找老黑,老黑救小黑儿……"老头儿眉头一皱,说:"什么乱七八糟的,我怎么听不明白?大爷问问,书里的内容,你都记住了吗?"小孩儿认真地点点头。

老头儿不相信,他拽起屁股下面的小板凳凑到孩子跟前,说:"真的,都记住了?那就原原本本地给 大爷再讲一遍。

" 单田芳爽快地答应一声,清了清嗓子,便开始惟妙惟肖地模仿母亲,兜售起了从书场里趸来的《 呼延庆上坟》。

小孩儿讲起来滔滔不绝,绘声绘色,从头至尾居然一个"扣子"也不丢,一个表情也不少,小嘴儿连珠炮儿似的,"吧儿,吧儿"地串到了最后。

刚刚五岁的毛孩子呀!就凭一对耳朵、两只眼睛,自己揣摩,即兴发挥,怎么就讲得这么流畅,这么自如呢!张大爷一下子抱起单田芳,连连称赞道:"奇才啊,奇才!总有一天,他会像母亲一样,称雄书坛!" 久经沙场的母亲也惊呆了,真是没想到,这个淘气包居然有这样出色的记性和悟性。母亲第一次用惊喜、陌生的目光审视着她的"大全子"。

父亲也情不自禁地笑了,那昙花一现的笑容是雨雪初霁的阳光,单薄而明媚,但还是给敏感的孩子迅速捕捉到眼底。

P10-11

<<且听下回分解>>

媒体关注与评论

书评一生之中, 我最崇拜的人就是单田芳。

我很想跟他合作,他说书,我来演。

——赵丽蓉(已故著名评剧表演艺术家) 单老堪称"集大成"的评书表演艺术家。

他作艺有天份,说书靠勤奋,即使年届古稀,仍旧宝刀不老、与时俱进。

——姜昆(著名相声表演艺术家) 单田芳是当代书坛的优秀代表。

他套路宽,极善刻画人物,无需任何专业技巧就能获胜。

他真正继承了中国的传统文化,而且有独到的创造。

这样的艺术家实在是太精妙、太绝了。

- ——汪景寿(北京大学中文系教授) 单田芳先生是当今曲艺界的大腕,但很少有人了解他的苦难人生与传奇经历。
- ——邓友梅(中国作家协会名誉副主席) 单田芳老师是我崇拜的偶像,我是听着他的评书长大的。
 - ——孙悦(著名歌星) 单田芳的评书不但吸引普通人,还能控制潜在的罪犯。

只要是他的评书时间,想干坏事儿都来不及——了不起吧?一位评书大师还带降低社会犯罪率的。

——一位出租车司机

<<且听下回分解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com