

<<余秋雨人生哲言>>

图书基本信息

书名：<<余秋雨人生哲言>>

13位ISBN编号：9787208061019

10位ISBN编号：7208061017

出版时间：2006-7

出版时间：上海人民出版社

作者：余秋雨

页数：346

字数：193000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<余秋雨人生哲言>>

### 内容概要

《余秋雨人生哲言》由余秋雨先生亲自操刀，挑选他所有著作中的精华段落结集而成，分为人生滋味、人格尊严、警惕小人、跋涉废墟、月下故国、漂泊心态等十六个篇章，全部都紧紧围绕着“人生”这个主题，既有激情洋溢的“余氏”散文长句，也有精辟犀利的独到论断。书中还由余先生加入了大量新写的篇章，是他“封笔”以来第一次将“新鲜”的文字公诸于世。这些内容作为他近年来的思想沉淀，其文风和思想厚度明显有别于他此前的作品。本书的段落摘选也不拘泥于一般随感录的体式，而是力求体现“余秋雨特色”。

<<余秋雨人生哲言>>

书籍目录

卷首感言人生滋味人格尊严仁者爱人耻于整人警惕小人慎为文人清理友情嫉妒和谎言朝拜文明体验文化跋涉废墟漂泊心态月下故国万里行脚审美境界写作感受

## <<余秋雨人生哲言>>

### 章节摘录

那天，我实在被蒙古草原西边的胡杨林迷住了。

薄暮的霞色把那么一丛丛琥珀般半透明的树叶照得层次无限，却又如此单纯，而雾气又朦胧地弥散开来。

正在这时，一匹白马的身影由远而近，骑手穿着一身酒红色的服装，又瘦又年轻，一派英武之气，但在胡杨林下，只成了一枚小小的剪影，划破宁静……白马在我身边停下，因为我身后有一个池塘，可以饮水。

年轻的骑手和气地与我打招呼，我问他到哪里去，他腼腆地一笑，说：“没啥事。”

“没啥事为什么骑得那么快？”我问。

他迟疑了一下，说：“在帐篷打牌，扑克牌少了几张，到镇上去买副新的。”

确实没啥事。

但他又说，这次他要骑八十里。

他骑上马远去了，那身影溶入夜色胡杨林的过程，似烟似幻。

我眯缝着眼睛远眺着，想：他不知道，他所穿过的这一路是多么美丽；他更不知道，由于他和他的马，这一路已经更加美丽。

八十公里的绝世美丽，与他的目标——那副扑克牌相比，孰重孰轻？正是对这个问题的不同回答，区别出不同于普通人的文化人。

我要用这个景象来比拟人生。

人生的过程，在多数情况下远远重于人生的目的。

但是，世人总是漠然于琥珀般半透明的胡杨林在薄雾下有一匹白马穿过，而只是一心惦念着那副扑克牌。

有人说，所有的过程都为目的而存在。

我说不，难道灿烂了千万年的一路美景，都是因那副扑克牌而生？请不要过于在乎马匹起点和终点的那个赌局。

赌局窗外，秋色已深。

每天早晨，雁群起飞了。

横过朝霞，穿越白云，冲出阵风，投入暮霭，最后，在黑夜的芦苇荡中栖息。

能说它们天天以黑暗作为归宿吗？不错，朝霞、白云、阵风、暮霭都匆匆来去，不能成为归宿，但黑暗难道是永久的吗？对雁群而言，能刺激它们行动的，是与黑暗对立的一切。

行动重于归宿，归宿只是为了明天的行动。

不要为人生制订太多归宿性的目标。

一切目标都是黑暗的，至少是朦胧的，只有行动才与光亮相伴。

我们的学者，只会低头寻访一个个芦苇荡里的雁宿窝，而不会抬头仰望雁群真正的生活空间。

他们说，空中已无翅影，窝中才有落羽。

他们说，万里长天太空洞了，只有满脚泥泞才是学问。

## <<余秋雨人生哲言>>

### 媒体关注与评论

寒冬季节，万木凋零，山河失色，只有夹在书本间的那些树叶还为人们保留着某种记忆。即便不在冬季，世上还有很多人无暇或无力畅游山林，那么，几片树叶，也算是一种不俗的馈赠。如果不同的树叶还能拼接出几组神奇的图案，那就更有意思了。

眼前这本书，就是从我栽种在山间的那些树木中采摘下来的叶子，它们脱离了曾经滋养它们的枝干，却在这里拼接出了一个图案，这个图案叫“人生”。

如果读者愿意凑近鼻子细细一闻，说不定还残留着山林的依稀气息。

余秋雨

<<余秋雨人生哲言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>